
مجلة الشهاب الجزء الرابع و الخامس

المجلد الرابع عشر

(عدد خاص باحتفال ختم التفسير الكريم)

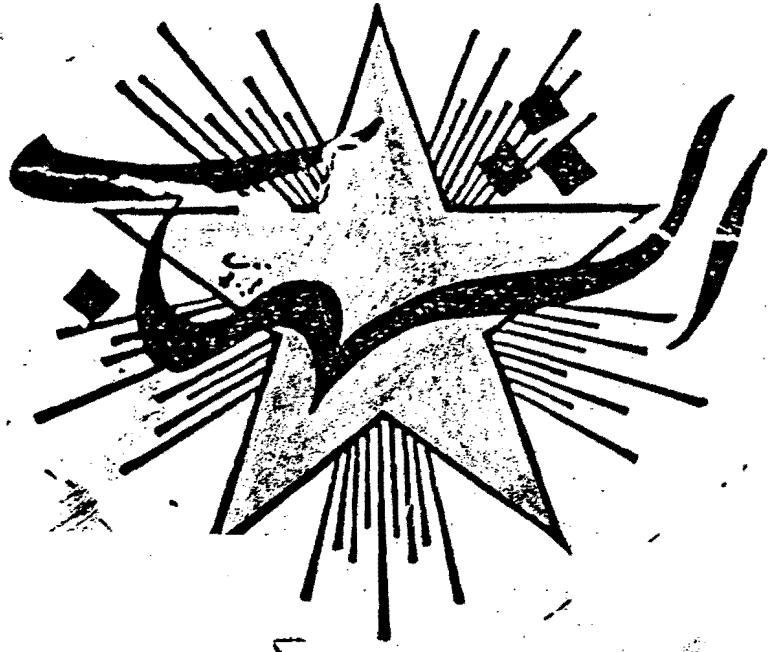
مجلة إسلامية شهرية تبحث في كل ما يرقى المسلم الجزائري
لمنشئها الشيخ عبد الحميد بن باديس



مبدونا في الإصلاح الديني و دنيوي

((لا يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها))

مالك بن أنس



عدد خاص باحتفال خاتم التفسير الكريم

وقف لله تعالى

ثمن النسخة ١٠ فرنكات

المطبوعة الجزائرية الإسلامية

ادع الى سبيل ربك
باحكمة والموعظة
الحسنة
وجادلهم بالتي
هي احسن



أنشئت سنة ١٣٤٣

فلهذه سبيلي
ادعوا الى الله على بصيرة
انا ومن اتبعني
وبسحان الله وما انا
من المشركين

قسطنطينة | (ربيع الثاني وجمادي ١٣٥٧ - ١٩٣٨) | جوان جوليت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على محمد وآلـه وسـلـيـلـه

تمـيـد

أتم الله نعمته على القطر الجزائري بختم الاستاذ عبد الحميد بن باديس لتفصير الكتاب الكريم درسا على الطريقة السلفية . وكان أكاله اياد على هذه الطريقة في خمس وعشرين سنة متواليات ، مفخرة مدخلة لهذا القطر . وبشرى عامة لدعوة الاصلاح الديني في العالم الاسلامي كله ، تنسح عن نفوسهم الاسى والحزن لما عانى امام المصلحين محمد عبد عن اتمامه درسا . ولما عانى حواريه الامام رشيد رضا عن اتمامه كتابة .

ان اكمال تفسير القرآن على تلك الطريقة في مدة تساوى — بعد حذف الفترات — المدة التي أكمل الله نزوله فيها — يعد في نظر المتصوفين ايذانا من الله برجوع دولة القرآن الى الوجود . وتمكين سلطانه في الارض . وظهور شمسه

من جديد . وظهور العجزة المحمدية كرة أخرى في هذا الكون .
ثم كان الاحتفال بختمه بمدينة قسطنطينة في الثالث عشر من ربى الثاني عام ١٣٥٧ دليلا على انسياق الأمة الجزائرية المسلمة إلى القرآن واستجابتها الداعي القرآن واجتماع قلوبها على القرآن وشعورها بلزوم الرجوع إلى هداية القرآن — ولا معنى لذلك كله إلا أن أحياء القرآن على الطريقة السلفية أحياء لlama الذي تدين به .

ثم جاءت حفلات التكريم للاستاذ المفسر ولوفود القرآن . وما لقيته تلك الوفود من سكان الحاضرة القسنطينية من صدق الحفاوة وكرم اللقاء وشاشة المظهر وتمال الأسرة وأكرام المورى وأغذاق الضيافة — آية باللغة على أن القرآن فعل فعله في تلك النفوس فجمعها على التقوى وهذا ما لـ **كريم الخلال** وبسط شعاعه مل جواليها المظلمة فتعلمت بعد التناكري وتألفت بعد التخالف ويوشك أن يأتي بعد هذا التعارف المثير الكبير .

ولما كانت مجلة الشهاب هي لسان المدرسة الاصلاحية قربت ما بين الأمة وبين فرقها من بعد ، وارالت ما بينهما من جفاء . **المجلة** حقيقة بأن تؤرخ لهذا الموسم القرآن العظيم وتدون وصفه ومقيل فيه ليبقى تذكرة خالدة للأجيال السابقة . وصفحة لامعة في تاريخ النهضة الدينية العلمية بالجزائر وعلما هاديا لمؤرخيها والباحثين عن أطوارها من أبناء الغد .

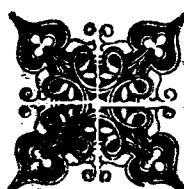
وهل يمنع من ذلك أن صاحب المجلة هو الاستاذ المفسر . وأن معظم ما قيل في الاحتفال دائر على تقريره والثناء عليه والتزويه باعماله ؟

قد كان بعض ذلك وابت للاستاذ همه العلمية واخلاصه العمل الله أن لا ينشر في الشهاب الا ما هو من حقوق الدين والعلم والعربية دون ما هو من حظوظ النفس وتجيد الشخص . ولكن أخوانه من رجال العلم والأدب الحر يصبن على تحليده هذا الاجتماع القرآني المنقطع النظير ، رغبوا منه أن يتنازل عن حمته من مجاهة الشهاب

هذه المرأة . واقنعواه بأن كل كلمة قيلت في مدح شخصه والثناء عليه فهي مصروفة الى اعماله . والى المبدأ الذي وقف حياته عليه والى النهاية التي كان - بحق - بانيها ومشيد اركانها . الى الامة التي أنفق عمره وقواه في سبيل نفعها وإيجاثها . وبأن تسجيل هذه الصفحة الوضاءة من صفحات الاصلاح . من الواجبات على الشهاب لتنصل خطواته في خدمة الاصلاح الديني وتسجيل اطواره . وتناسق صحفاته المدونة للتاريخ والخبراء - فاقتضي - حفظه الله - واذن في ان يكون هذا العدد من الشهاب خاصا بلاحتفال وتوابعه . وطلب من رفيقه الوفي كاتب هذه السطور أن يكتب بقلمه كلمة في تصدر العدد . وكلمة في تصوير الاحتفال وتلخيصا لما علق بذهنه من الفاظ درس الختم ومعانيه ففعل بقدر ما وسعه وقته وحاله ، وعسى ان تكون وفقنا لارضاء المتعطشين المترقبين الذين جسّتهم الاعذار عن حضور الاحتفال .

تلىسان

ابو اهبي



كلمة التصدر لهذا العدد

بقلم محمد البشرين امبارك الهمي

سئل بعض العلماء : أية آية تصلح أن تكون عنواناً على القرآن كله بحيث إذا كتبت على ظهر المصحف كانت تغطيها كاملاً به ، شاملة لجميع المعاني الكلية التي يجدها المتلقي في كل قرآن . فكان جواب هذا العالم : الآية التي تصلح لذلك هي قوله تعالى : هذا بلاغ للناس ولينذروا به وليعلموا أنها هو الله واحد وليدركوا أولوا الألباب .

ولعمري لقد وفق هذا العالم القرآني إلى الصواب فيما أجب به . فالقرآن كتاب يحمل في ثنييه دين الله الكامل . وكل ما سبقه من الكتب والصحف فهي ارهاقات له وبشارات به وآياته . ابتعث به نبيه الأمين مهداً صلى الله عليه وسلم لهذا العالم الإنساني كله حين بلغ رشد الإجتماعية واستعد للكمال واستشرف لسائق من وراء العقل يكون سند الله إذا زل . وهادياً له إذا ضل . ومصححاً لخطأه إذا أخطأ . ومحاجاً له من ظلمات الحيرة إذا التبس عليه مناهج الحياة ومسحوا له في آماله إذا ضيق عليه هذه الحياة المحدودة حدود الآمال . ومحاجراً له من أصناف العبودية الفكرية والبدنية التي تقلب فيها قروناً . ومرشداً إياه إلى وسائل الكمال التي كان يطلبها فلا يجدها .

والآية الكريمة التي جعلها جواباً لسؤاله بيان الهي معجز للحكم التي اقتضت نزول القرآن والحكم التي نزل لبيانها القرآن والمثل العليا للكمال الإنساني الذي دعا إليه القرآن متدرجة في وضعها البسيط تدرجها الطبيعي من نفس ساماً ، بلاغ

فانذار فعلم فتذكّر.

وامثال هذا العالم من ربانيي هذه الامة ممن درسو القرآن وتدبروه ومارسوا وراضاً أنفسهم على بيانه . واستنبتوا منه **الحکم** التي أنزل لتحققها والعلوم التي جاء لتجليلها على الناس — يكرون من خصائصهم هذه الملكة ملكرة استعراض القرآن في مثل ارتداد الطرف كلما تحرك لهم وجدان وارادوا ان يزئنوه . او نجم في آفاق نفوسهم خاطر وارادوا ان يصححوه . او **الله** ي عليهم سؤال وارادوا ان يجيبوا عليه .

وما نظن بصاحبنا هذا انه راعى القانون الاصطلاحى الجدلى فى انطباق الجواب على السؤال ، وانما هي هيبة القرآن على نفوس اصحابه . ومهامها الاصابة في الرأى والتسديد في الجواب والفيح في الخصومة

فالسائل يطلب آية جامعه (لوظائف) القرآن — لا جرم ان أول ما يخطر ببال المجيب امثال قوله تعالى : يا ايها الرسول بلغ الآية . وقوله تعالى : وأوحى الي هذا القرآن لانذركم به الآية . وقوله : قل انما اذا بشر مثلكم يوحى الي انما **الله** واحد . وقوله تعالى : وأوحى الي هذا القرآن لانذركم به وقوله : فذكر بالقرآن من ينتحاف وعيدي وغيرها من الآيات المبينة لاصول الدعوة القرآنية — ثم يلتمس رأية تجمع هذه الاصول مع التنويه بهذا الكتاب الجامع لها ، فيقع على تلك الآية او ما شاكلها والآيات الجامعه (لوظائف) القرآن كثيرة ومن السهل السريع الوقوع عليها عند هذه الطائفة التي اوتيت قوة الاستعراض .

وقد يسأل عالم آخر يقع على قوله تعالى : هذا بيان للناس وهدى وموءوظة للمتقين او قوله : هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق . والكل مهيب رضي اقانون الجدلى أم سخط . وان كان هناك تفاوت بين الآيات في الاحاطة والبيان فلكل جملة تزيد في آية موقع ودلاله . ولكل كلمة تزيد في جملة معنى وحالة .

أما أنا — ولا أعود بالله من كلمة أنا — فلو القى علي هذا السؤال لتمردت على فوانين الجداول وأجبت على المغافضة والارتجال، ولم ار ع الا الاعتبار المناسب ومقتضى الحال . وجررت السائل (عن وظائف) القرآن الى (وظائف) أهل القرآن مع القرآن ، وقلت للسائل : ضع على ظهر المصحف بالقلم العريض قوله تعالى : وهذا كتاب أنزلناه مبارك (فاتبعوه) واتقوا العذركم ترجمون . وقوله : كتاب أزلناه اليك مبارك (ليدبروا آياته) وليتذكروا لالباب واجعل جملتي (فاتبعوه) و (ليدبروا آياته) بين أقواس على هذه الأقواس البهينة تصيب من قارئه شاكلة انتبه فترعجه الى معرفة أن هاتين الآيتين هما جواز الداخل الى اقطار القرآن وعل هذه القلوب القاسية تستشعر حق القرآن عليها ووظيفتها التي يجب أن تقوم بها نحوه ، وهي التدبر لمعانيه واتباعه .

ان حقوق القرآن علينا من التدبر والاتباع ، هي التي يعروها ما يعروها من الاهمال والضياع والتغريط والغفلة . فهي التي يجب التنبيه لها والذكير بها دائمًا والدلالة على مواعدها من آيات الكتاب العزيز ، وهي التي يجب على العالم القرآنى أن يختار للذكير بها اصرح الآيات في معناها واظهر الجمل في الدلالة عليها واقرب الالفاظ لاذهان الناس . و اذا قارنا بين (لينذروا) وبين (ليدبروا آياته) وجدنا بينهما فرقا جليا لا يستهان به في مقام التذكير والإبلاغ في التأثير فان الإنذار — وان كان معناه الاعلام بالشيء مع التخويف من عواقبه — لا يستلزم التدبر الذي هو انفعال نفساني ذاتي يفضي الى النظر في ادب الشيء وغاياته على وجه من التكلف والتدبر يفيده بناء تفعل ، واثر الإنذار تأثير خارجي ، واثر التدبر تأثير ذاتي والإنذار لا يشعر النفس ما يشعرها التدبر من العهد المسؤول والامانة الشقيقة

اما الاتباع فهو ثمرة التدبر وهو الذي لا تتحقق الغيات التي يرمي اليها القرآن الـ، وقد ذكر ذكره في القرآن في معارض شتى تدل مستعرضها

على أنه هو سر التدين والتاله . و انه المحقق للكمال و انه العاصم من الضلال والهلاك فليتدبر التالي هذه الامثلة من الآيات القرآنية : اتبعوا ما انزل اليكم من ربكم وان هذا صراطي مستقيمـا فاتبعوه . فاتبعونـي يحبـكم الله . واتبع سبيلـ من اتابـ اليـ . اتبـوا المرسلـينـ . اتبـوا من لا يـسـالـكمـ . فـمن اتبـ هـدـايـ فلا يـضـلـ ولا يـشـقـىـ ثم جعلـكـ علىـ شـرـيـعـةـ منـ الـأـمـرـ فـاتـبعـهاـ . وـاتـبعـتـ مـلـةـ آـبـاميـ

وـياـ للـعـجـبـ منـ بـيـانـ القـرـآنـ وـبـيـنـاهـ وـاعـجـازـهـ بـفـسـنـونـ آـيـجـازـهـ – انـ الـاتـبـاعـ ضـرـبـ منـ قـفـواـ اـثـرـ الغـيـرـ وـترـسـمـ خـطـاهـ وـالـانـقـيـادـ لـهـ وـجـعـلـ الـهـوـيـ تـبـعاـ لـلـهـوـيـ معـ اـطـمـنـانـ بـالـمـارـكـةـ فـنـتـيـجـةـ خـيرـاـ كـانـتـ اوـشـراـ . وـفيـ معـناـهـ مـنـ الـهـجـنةـ اـنـ يـنـاـ فيـ الـاسـتـقلـالـ الـفـكـرـيـ فـيـ الـفـكـرـيـاتـ وـالـذـاتـيـ فـيـ الـذـاتـيـاتـ فـتـجـدـ القـرـآنـ يـدـفعـ عـنـكـ اـثـرـ هـذـهـ الـهـجـنةـ الـعـارـضـةـ فـيـ اـمـرـكـ بـالـتـدـبـرـ وـاسـتـعـمـالـ الـحـوـاسـ الـظـاهـرـةـ وـالـبـاطـنـةـ فـيـ وـظـائـفـهـاـ الـفـطـرـيـةـ قـبـلـ اـنـ يـأـمـرـكـ بـالـاتـبـاعـ . حـتـىـ تـطـمـنـ اـلـىـ اـنـكـ اـنـاـ تـبـعـ فـيـمـاـ فـيـهـ حـقـ وـخـيـرـ وـرـحـمـةـ ثـمـ اـذـاـ اـمـرـكـ بـالـاتـبـاعـ فـانـمـاـ ذـاكـ فـيـمـاـ يـتـعـالـىـ عـلـىـ فـكـرـكـ اـدـرـاـكـ اوـ يـصـعـبـ عـلـيـكـ تـمـيـزـهـ اوـ يـخـافـ فـيـهـ غـلـبـةـ الـاهـوـاءـ عـلـيـكـ . وـبـعـدـ الـاـمـرـ يـنـهـيـ عـنـ اـتـبـاعـ الـهـوـيـ الـمـضـلـ عـنـ سـبـيلـ الـحـقـ . وـعـنـ اـتـبـاعـ اـهـوـاءـ الـذـينـ لـاـ يـعـلـمـونـ . وـعـنـ اـتـبـاعـ خـطـوـاتـ الشـيـطـانـ وـعـنـ اـتـبـاعـ اـولـيـاءـ مـنـ دـوـنـ اللـهـ وـعـنـ اـتـبـاعـ السـبـيلـ الـمـتـفـرـقـةـ – توـكـيدـ الـدـعـنـيـ الـاـيـجـابـيـ وـاـيـضاـحـاـ لـلـحـقـ الـذـيـ يـجـبـ اـنـ يـتـبـعـ .

إـلـاـ انـ الـتـدـبـرـيـنـ لـلـقـرـآنـ لـاـ يـخـرـجـونـ مـنـ هـذـاـ اـسـتـعـراـضـ الـبـدـيعـ الـمـؤـمـنـينـ مـوـقـيـنـ بـاـنـ الـاتـبـاعـ الـذـيـ يـدـعـوـ الـبـهـ الـقـرـآنـ هوـ عـيـنـ الـاسـتـقـلـالـ التـامـ لـلـفـكـرـ وـالـارـادـةـ وـالـعـقـلـ وـالـوـجـدانـ ، لـانـهـ يـحـمـيـهاـ مـنـ شـرـورـ الـاهـوـاءـ وـيـوـرـيـهاـ إـلـىـ حـمـيـ الـحـقـ وـحـدهـ وـالـاحـتـمـاءـ بـالـحـقـ الـذـيـ قـامـتـ بـهـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ وـاـسـتـقـرـ عـلـيـهـ تـدـبـرـ الـكـونـ وـنـظـامـهـ – اـسـتـقـلـالـ مـاـ وـرـاءـ اـسـتـقـلـالـ .

(ولـوـ اـتـبـعـ الـحـقـ اـهـوـاءـهـ لـفـسـدـتـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ وـمـنـ فـيـهـ بـلـ أـتـبـنـاهـ)

بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون)

هذا حق القرآن علينا يجب أن نتتخذ الآيات المنبهة عليه فواتح في المدرسة
وان نتجاوب أصداوها في جواب نفوسنا حتى لا ندخل حرمته إلا بعد ان
نكون عرفنا حقه ،

انه لم يمض على المسلمين في تاريخهم الطويل عصر هم فيه ابعد عن القرآن منهم
في هذا العصر ولم يمض على الدعاء الى الحق وقت عظمت فيه العهدة واستغلظ الميثاق
مثل هذا الوقت وانه لا يخرج لهم من هذه العهدة ولا تحلل من هذا الميثاق الا
بالدعوة الى القرآن . فلا عجب — ونحن نشعر بشغل هذه الامانة — من أن ترتفع
اصواتنا بالدعوة اليه . وانما العجب الذي لا عجب بعده أن نسكت او نقص
وان من احكم الوسائل لجذب الامة الى القرآن وصف القرآن . وتشويق الناس
الى الاقبال عليه وتدبره وفهمه .

فمن التسديد في الرأي والمقاربة في العمل ان ترشد الامة الاسلامية الى معرفة ما ضيّعت من خير وما خسرت من هداية ، بتضييعها للقرآن وانما تعرف ذلك ويبلغ مكامن الوجدان من نفوسها — من وصفه والاشادة بشانه والتذوّيه بحلاله وخطره والتنبئه على ما يحتوي عليه من العلوم **الكثيرة** بالفاظ قليلة . وتقريب ما ينطوي عليه من المرامي المفيدة . بالكلمات القريبة . وشرح ما فيه من الحقائق المتفرقة بالجمل الجامدة ، فان ذلك يكون ادعى لرجوع النفوس الجاحمة عنه اليه واعون على فیأنها الى جماد والاستظلال بظله والاستمساك بحمله .

وليت شعري . اي بيان يضطلع بهذا ؟ إن وصف القرآن واساليب التشويق إلى القرآن لا توجد على اكملها في غير القرآن فلو ان البلوغاء من كل امة وفي كل جيل اجتمعوا على ان يصفوه ببعض ما وصف به نفسه . وكانت قلوبهم على قلب رجل

واحد وألسنتهم على لسان رجل واحد لعجزه وقعد بهم التصور دون الغاية من ذلك . ولقد وصفه جماعة من الباحثين في اعجازه وسراره . والمتكلمين على فصصه واخباره . والذين قبّلوا عن مثلاته وعبره . والغائبين على نكّت التناسب بين آياته وسوره . فجأوا بما يشبه قصورهم الانساني لا بما يشبه كمال الاهي ! ووصفه قبلهم اعداؤه اللد من مضطّفة الشّيخ والقىصوم او صافاً منضفة فما بلغ هؤلاء ببلاغتهم ولا اولئك بآياتهم وعلومهم غاية مما يريدون . وصفه الوليد بن المغيرة فقال : ان له حلاوة . وان عليه اطلاوة وان اسفله لمدقق وان اعلاه لمشر . فعبر بهذا الوصف عن وجداه النفسي وعن اثر القرآن في ذلك الوجدان . ولا تصال الشعور بالوجدان جاء هذا الوصف شعريًا كما ترى . وكأنه إنصاف منتزع من نفس بجاية . واقرار مقلع من سريرة حائره .

ووصفه شرف الدين البصيري وصفا لا غايه بعده من كلام المخلوق في الروعة الشعرية وتمكن الاقتباس وصدق التمثيل فقال :

الله اكبير ان دين محمد * وكتابه أقوى وأقوم قيلا
طلعت به شمس المدينه للوري * وأبني لها وصف الكمال أفالا
والحق أبلج في شريعته التي * جمعت فروعا للهدى وأصولا
لأنذكر الكتب السوالف عنده * طلع الصباح فأطفيء القنديلا

ويالله لهذا التمثيل المحكم في المصراع الاخير وما يحده في النقوس المفترضة

بالمحسوسات .

إننا نعد من اعجاز القرآن في البلاغة ما هو شائع في جميع آياته من الدقة المتناهية في تحديد المعاني وتصوير المخاراتق وتنزيل الالفاظ في مراثبها وتلوين الاساليب والتراویج بين الصفتين او الصفات حتى كأنهما صفة واحدة كأنقوي

الامين . والغنى الحميد . والخفيظ العليم . والعلم الحكيم . فليقصر الواصفون وليدعوا
القرآن يصف نفسه بتلك الدقة العجيبة وذلك النصوير الرائع . وليسك الدعاء
سبيلهم الى نفوس الناس بهذه الاوصاف الرائعة من هذه الآيات الجامعة . فان ذلك
ادعى الى التأثير والتاثر وابلغ في باب التشويب . من كل تبويب في الكلام وتحبيس
وتزويق .

أين يقع كل ما وصفه به البشر من قوله تعالى : يا أيها الناس قد جاءكم
موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين ، وما في هذه الآية
من جمع اصول الاصلاح التي جاء بها القرآن مرتبة في الذكر ترتيباً بها في
الوجود .

وأين يقع كل ذلك من قوله تعالى : قد جاءكم من الله نور وكتاب
مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخر جهنم من الظلمات الى النور ؟
اللهم لا ..

كانت الامة العربية قبل الاسلام — ومتلها جميع الامم — في جاهلية جهلاء .
 فهي من الوجهة الفكريّة في احط الدرجات . ومن الوجهة الاجتماعية في أحسن
الحالات . وكانت لا تملك من اسباب النهضة الا لساناً قوياً وفطرة غير معقدة .
ولكن ما ذا يغني الانسان الخصيب اذا كان يصدر عن فكر جدیب ؟ فجاءها الله
بالقرآن وفيه كل ما كان الفكر العربي يتطلبه من العقائد النقيّة والحقائق العلمية
وكل ما كان اللسان العربي يصبو اليه من آفاق وميادين . فنهض العرب به وب Lansهم
الذى نزل به وأنهضوا الامم معهم تلك النهضة التي زلزلت العالم الروحي العقلي
فاذهبت مخارقه وثبتت حقائقه . وزلزلت العالم المادي فاذهبت بطبعيائه وشروره
ورذائله وأفرزه على التشريع العادل والمعاملة الرحيمة . ثم لاعمت بين الروح والمادة

بمعنى التوسط والاعتدال البدائية في عقائد الاسلام وآدابه واحكامه وجاءت بالمعجزة الكونية الكبرى في تحقيق الحلم الانساني بذلك الملامة وهي أمنية عجزت عن تحقيقها كل عالم الارض ولم تف بها عالم السماء قبل الاسلام لحكمة وأمر قد قدر .

واساح الاسلام في الارض يزجي جيوش الاخلاق قبل جيوش الخلاائق وبسط ظله على الاقطار الممتازة بخصوصية الارض . وعلى الامم الممتازة بخصوصية الفكر وزرع تعاليمه في عقول مستعده وافاض عليها من روحه ان الغاية في هذا الوجود سيادة في الحق وسيادة بالحق وأن لا سبيل اليهما الا بالعلم والعمل وأن عمران الارض متوقف على عمران العقول والنسفوس وبني بذلك تلك الحضارة التي لا يشكرون الا مكابر يماري في الشمس وضحاها .

إن الآفة الكبرى التي قضت على الحضارات وجعلت عليها ساقها — هي التفرق بين بناتها والمستحفظين عليها ، وقد كان للمسلمين — من بين الامم القديمة والحديثة — معتصم باذن لو انتصروا به لوفاهم من التفرق فوقى حضارتهم من الانهيار . وهو القرآن ودينه الاسلام . — نعمه خصوا بها دون الامم — .

كانت تعصف بهم من عواصف التفرق وتشور فيهم من طبائع المالك وغرائز المنافسة فيه ما أفله كاف في تدمير المالك وتتبير الحضارات فيرجعون الى القرآن ويختصمون بالاسلام فيجدون فيما الوزر الواقي . الى ان داخليتهم الاعراق المدسوسه . وما زجتهم الجرائم الغريبة وابتداوا بلقاح سوء مما أفسد من قبلهم وكان من تأثير ذلك انهم انتقلوا من التفرق الذي يعصم منه الدين الى التفرق في الدين نفسه وفي القرآن نفسه . ثم زهدوا في الدين فلم تبق الا الصور العملية بلا روح . وزهدوا في القرآن الا الالفاظ المتلوة بلا نذير . حتى كانت عاقبة امرها خسرا . وذاقت السوء بما صدت عن سبيل الله .

وكان هؤلاء السلف يعلمون لماذا انزل القرآن؟ ويعلمون انه كتاب الدهر ودستور الحياة . وحججة الله الباقية الى قيام الساعة وأنه واف كل الوفاء باسعادة البشر فيحياتين وان عدم فهمه وعدم العمل به وعدم تحكيمه كل ذلك تعطيل له ، ففهموه أولاً وحكموه في أهواهم ونزواتهم فلست اصل باطلها ولطف من نزواتها ورجعوا اليه في فهم الحقائق الغامضة في الحياة وال دقائق المشكلة في الكون ولا لأخلاق التي يجب ان يعيش بها الناس — فرجعوا الى معصوم لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه

وقد انضوت تحت لوائه امم مختلفة الاهواء والمنازع والافئه، وتم فوحد أهواه وقارب
بين منازعها وفهومها ووفق بين مصالحها وهذه النقطة التي عجزت عنها التربية
التعليمية والقواعدين الوضعية الى يومنا هذا .

يعتقد المسلمون كلهم ان سلفهم كانوا اكمل ايمانا من خلفهم وهذا صحيح

وَلَا كَنْهُمْ لَا يَبْحَثُونَ عَنْ عِلْمٍ كَالْأَيْمَانِ فِي الْأَسْلَفِ حَتَّى لَكَانُوكُمْ يَعْتَقِدُونَ أَنَّ ذَلِكَ
بُوْضَعُ الْهَيْ وَتَخْصِيصُ رَبَانِي لَا يَدُ لِلْكَسْبِ فِيهِ وَهَذَا خَطَأً فَاحِشًا وَجَهْلًا فَاضِحًا
وَمَا دَامَ الْكَلَامُ فِي الْأَيْمَانِ فَهَاهُ أَنْهُ وَانْظُرْ كَيْفَ فَهِمُ الْأَسْلَفُ وَمَنْ أَيْ مُعِينٌ
اسْتَقْوَدُ فَهِمَهُ وَمَنْ أَيْ أَفْقَ اسْتَبْجَلَ رَا حَقَائِقَهُ . ثُمَّ انْظُرْ كَيْفَ فَهِمَ الْخَلْفُ وَمَنْ أَيْنَ
سَقَطَتْ عَلَيْهِمْ هَذِهِ الْفَهْوَمُ السُّخِيفَةُ . ثُمَّ ارْجِعْ كُلَّ مَعْلَوْلٍ إِلَى عِلْمِهِ بِلَا اجْهَادٍ لِلْذَّهَنِ
وَلَا انْضَاءَ لِلْقَرِيبَةِ .

ان السلف تذمروا عليهم القرآن ذريعتين الذوق العربي الصحيح . والستة
النبيوية الصحيحة وقد كانوا يؤمنون بأنه كل لا يتجزأ وإن بعضه يفسر بعضه وقد
استعرضوا بعده فهمه بتلك الدرائع ، فوجدوه يعرف الإيمان بالصفات الازمة والتي
يكون من مجموعها . فيقول : إنما المؤمنون الذين آمنوا بالله والرسول ثم لم
يرتابوا الآية ويقول : إنما المؤمنون إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم
آياته زادتهم إيماناً وعلى ربهم يتوكلون الذين يقيمون الصلاة وممارز قناتهم ينتفون
أولئك هم المؤمنون حتى . ويقول : قد افلح المؤمنون إلى آخرها .
ويقول : ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغارب إلى آخرها
ويقول : وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم
الجاهلون قالوا سلاماً إلى آخرها . ويقول : غيرها من الآيات الجامدة لشعب الإيمان
وخصاله وصفاته الذانية ، ثم وجدوه لا يذكر الإيمان في المعارض المختلفة إلا
مقورونا بالعمل الصالح ففهموا من القرآن ما هو الإيمان وما هي الاعمال الصالحة
فأمنوا وعملوا الصالحات فكان إيمانهم أكمل إيمان بالعمل والكسب لا بشيء آخر
من الخوارق والاختصاصات . وعلى هذا النحو فهموا العبادة وتوحيد الله وكمالاته
المطلقة والرسل ووظائفهم والملائكة الخ

اما الخلف فقد عدلوا عن هذا كله منذ صاروا يفهمون الإيمان من القواعد

التعليمية وفقدوا الذوق والاسترشاد بالسنة

ان هذه القواعد الجافية التي لا صلة بينها وبين النفس انما تنفع في الصناعات الدنيوية اما في الدين فنها لا تغنى عناء وقد افسدته منذ اصارها الناس عمداً في فهمه حتى ضعف ايمانهم وضعف تبعاً لارادتهم واخلاقهم وكيف يفلح من يعدل في تفهم الايمان عن الآيات المتقدمة الى قولهم ان الايمان هو التصديق وان النطق شرط او شطر فيه وان النسبة بين الايمان والاسلام كذا الى آخر الله ؟ وكيف يكون مؤمناً (حقاً) من يبني اياديه على هذا الجرف الماري ؟

ان هذا موضوع واسع الجنبات وهو يتصل بباب امراض المسلمين وسبابها ولا تتسع هذه الكلمة لبعض القول فيه فكيف باستيعابه

* * *

تدبر القرآن واتباعه هما فرق ما بين اول الامة وآخرها وانه لفرق هائل فلدم التدبر فقدنا العلم . وعدم الاتباع فقدنا العمل . واننا لانستعيش من هذه الكبورة الا بالرجوع الى فهم القرآن واتباعه ، ولا نفلح حتى نؤمن ونعمل الصالحات . (فالذين آمنوا به وعزروه ونصروه واتبعوا النور الذي انزل معه اولئك هم المفلحون)

وان هذه النهضة المباركة المنتشرة اليوم في الاقطار الاسلامية بشير خير بقرب رجوع المسلمين الى هذه الهدایة — لأن هذه النهضة بنيت أصولها على الدعوة الى كتاب الله وتغويه والعمل به . وقد كان من بوادر تمار هذه النهضة في باب التأليف تفسير الامام النقاد محمود الاولسي على مافيته من تشدد في المذهبية . وتفسير الامير صديق حسن خان ثم جاء امام النهضة بلا منازع وفارس الخلبة بلا مدافع الاستاذ الامام محمد عبد فجلاب دروسه في تفسير كتاب الله عن حقائقه التي حام حولها من سبقه ولم يقع عليها . وكانت تلك الدروس آية على ان القرآن لا يفسر الا

بلسانين لسان العرب ولسان الزمان .٠٠٠ وبه وبشيخه جمال الدين استحكمت هذه النهضة واستمرّ ميريرا . ثم جاء الشيخ محمد رشيد رضا بجاري علمي ذلك النهج الذي نهجه محمد عبده في تفسير القرآن . كما جاء شارحاً لرأيه وحكيته وفلسفته في الدين والأخلاق والمجتمع ، ثم جاء أخونا وصديقنا الاستاذ الشيخ عبد الحميد بن باديس قائد تلك النهضة بالجزائر بتفسيره لكلام الله على تلك الطريقة وهو من لا يقصر عن ذكرناهم في استكمال وسائلها من ملائكة بيانية راسخة وسعة اطلاع على السنة وتفقه فيها وغوص على اسرارها . واحاطة و باع مديد في علم الاجتماع البشري وعوارضه . والمأمول بمنتجات العقول ومستحدثات الاختراع ومستحدثات العمران يمد بذلك كله قوة خطابية قليلة النظير . وقلم كاتب لا تقبل له شباتة ،

بارك الله في عمر الاستاذ فاتم تفسير كتاب الله ببيانه المشرق في خمس وعشرين عاماً من غير أن تختل أعماله العلمية الكثيرة ولا أعماله المستغرقة لدقائقه في سبيل هذه النهضة . وعرفت الامة الجزائرية قيمة ما اتم الله على يد الاستاذ فاحتفلت بهذه الخاتمة باعظم ما تختلف بهمة ذاهنة باثر ناجح من آثار جهودها . وكان من الاحسان في هذا العمل العظيم ومن الاحسان للنهضة أن تسجل من هذا الاحتفال صورة منبهرة على حقيقتها فصدر هذا العدد من الشهاب وهو اسان حال هذه النهضة — خاصاً بهذه المنقبة خلداً لهذا الاثر . مسجلًا لبعض او صافه وما قيل فيه .

ونحن بما لنا من الصلة الوثيقة بهذه النهضة ومن العمل النذر فيها ننقط بهذه الخطورة السديدة وهذه المرحلة الجديدة التي تمت بختام التفسير ونرجو ان تكون في المرحلة الثانية أوسع مدى في المداية وأكثراً حظاً من التوفيق . وننهي أخانا الاستاذ بما خصه الله به من التوفيق في خدمة دينه ولغته وأمته

محمد البشير الابراهيمي

كلمة في الاحتفالات

ونصري وصفى اهرام فقال العظيم .

بختكم القرآن العظيم

بقلم امرأة اذ محر الي شهر الابراهيمى

الاحتفالات — بنظامها العصري — مجتمع مفيدة من جميع جهاتها ، تجمع روادها ، فهي بالنظر العام ادوات تعارف وتواصل وربط بين من لم تتهما لهم أسباب الاجتماع الا في هذه الاحتفالات . وأسواق بضائعها الخطيب والراجعت الفولية ، وارباحها الايجابية آداب الاجتماع . وتلاقي الافكار ، واقتباس الكلمات واستيقاظ المهم . واستعجال الاراء . وارتفاع التفكير من المستوى العامي الغث . وصدق الذهان ، وتمكّن مجموعة من الملوك منها ملكة استعراض الاراء وملكة استجمام الخواطر — وأرباحها السلبية زوال الدهشة من لقاء الناس والاستيحاش منهم وغشية الاضطراب والارتباك . والبرء من آفة العي والمحصر . وهي — لعمري — ناقص . حظ مجتهعنا -- على الخصوص — منها عظيم .

وهي للدعوة ميادين دعاية يجدون فيها متسع ارجحا لنشر آرائهم بدون كلفة وبدون نفقة لأنها تحشد لهم طبقات من الناس ما كانوا يستطيعوا جمعها .

وهي للمرشدين والمربيين الاجماعيين فرص لبث الارشاد بين الجمهور وتجنيبه للخخير والمنفعة .

وهي للخطباء وأصحاب اللسن ذرائع تمرين وارتياض على الكلام وتوسيع في وجوب القول وتمرس بمكافحة الجموع ، — وهذه كلها فوائد لا يستهان بها في باب

التربية

إن هذه الاحتفالات بمناسبتها دروس تطبيقية . معظم تلامذتها من الدهماء الذين حرموا المدارس والدروس النظامية . وإذا كان هذا الصنف كثيراً في الأمم فمن الرحمة به وحسن الرعية له ومن الحكمة في استصلاحه وتربيته أن يوسع له في هذه الاحتفالات ويذكر له منها وأن تذكر له المناسبات لاقامتها .

وإن أكثر الناس استفادتهم من الاحتفالات وبالغهم أفاده فيها وأنقلهم عهداً في توجيهها إلى الصالح النافع أو إلى الفاسد الضار — هم الخطباء فعليهم وحدهم يتوقف اصلاحها أو إفسادها ، وليست خصوصية الأسباب ولا تحديد النظم بمانعة للخطباء من بلوغ غرضهم ما دام باب المناسبات والاستطرادات واسعاً رحب الجوانب وما دام وجود الخطباء في الاحتفال جزءاً ضرورياً بحيث لوكلام من عنصرهم — في هذا العصر — احتفال لكن زردة متمدنة مظلومة في اسمها فوجودهم هو الفارق الجوهرى بين منسى (احتفال) ومسى (زردة)

تستفاوت الاحتفالات بتفاوتها في سمو المعاني التي تقام لأجلها . فبقدر سمو السبب وعموميته تكون قيمة الاحتفال ثم تنزل تلك القيمة وترخص كلما تغير السبب أو خص حتى تصل إلى درجة الساقط الذي لا وزن له . ولا يدخل في هذا الباب إلا بضرب من التوسيع والتيسير .

فأسى هذه الأسباب ما يذكر الجمود بمحاجاته التاريخية ومخاوفه القومية وفيه نخوة أماتها الضيم ، وفحولة قضى عليها التأثر وذكرى أخذت عليها الغفلة والنسيان واصالة خيالها الأعراق الدسيسة ، وعزيمة أطفأتها طياع الضعف والفسولة واريخية غطى عليها اللؤم المخزي والشح المطاع . وشواعر خدرتها تهدئة الدخيل وزمرة الحاوي وهبنة الواغل ...

ثم ما يجلو عليه حقيقة دينية أو علمية غشيتها الاوهام والخرافات
 ثم ما يتحقق له مصلحة في الحياة كانت بجهولة أو حقا فيها كان ضائعا
 ثم ما يكشف له عن وجوه الاصلاح الاجتماعي ليعملا له . وعن وجوه
 الفساد فيه لينتهي
 ثم ... لا ثم ...

هذا من جهة الاسباب والبواعث . فاما من جهة الاشكال والصور فاعلى ما
 فيها ان ينساق اليها الجمهور بسائق وجداني . وانحس ما فيها أن ينساق اليها سوقا . او
 أن يخدع فيها عن وجدانه بالرغبات الخادعة .

لكل امة اسباب طارئة وبواعث تاريخية تدعوها الى اقامة الاحتفالات .
 وقد تنبأت الامم الحية الى ما فيها من الفوائد فجعلت الاحتفال بها جزءا من حياتها
 ومادة من قوانينها الاجتماعية . وان الامة الاسلامية لاغنى الامم من هذه البواعث
 التاريخية . وكلها من ذلك الطراز العالى الذي اشرنا اليه . ومعظمها بواعث دورية
 يقضى بها الى باعث فلا تفتا الامة مستعرضة ماضيها كله ولا تزال في غمرة
 من المنبهات المنشطة .

عندنا معاشر المسلمين ليلة الميلاد النبوي وعندنا يوم الهجرة ورأس السنة
 المحرمية . ويوم بدرو ويوم أحد ويوم فتح مكة وغير ذلك من الاحداث التي وقعت
 في عهد النبوة ولكل واحد من هذه الاحداث مغزى سام وأثر بالغ في تاريخنا
 وهلم الى ما بعد ذلك من الواقع الشهير الفاصلة حتى تنتهي الى فتح صقلية
 وواقع الحروب الصليبية وفتح القدس وهلم ما يخصنا معاشر الافوارقة كبناء
 القبر وان واستوا طارق على الجبل . وهلم ما تقتضيه المناسبات في بعض الاوقات
 كفتح خير ودخول عمر لبيت المقدس . وتعال الى القواد والفاتحين والاجداد

والعلماء والحكماء وال فلاسفة والشعراء - ولا تعد من الدر الـ كباره - تجد ما زخر به التاريخ وفاقت به العصور . ومع هذه المفاخر فقل ان تجد قطرة اسلامية من اهلها سنة صالحة في احياء هذه الذكريات واحياء الامة بها . الا في القليل المشوه الذي لا يقع غلة ولا يصيب مرءى .

إن غفلتنا عن إحياء ذكريات امجادنا التاريخية هي التي أزهقت في الام
الاسلامية روح التأسي فافقرتها من الرجال وجعلت تاريخها الحديث خلوا من المثل
العليا . حتى اندرس هذه العرق الخبيث في آدابنا فترانا اذا التمسنا مثلا في الجود طويلا
تاريخ الاسلام كله كانه صفحه مغسولة وجئنا من العصر الجاهلي بحاتم وقل مثل
ذلك في عنتر والسموأل . فإذا قصرنا الخطو وقاربنا النجعة وقفنا عند العصر الاول
للإسلام . فهل خلت العصور التي بعدهم من مثل كاملة ومن مفاخر خالدة ؟ لا .
فقد تأسى عصر بعصر وجيل بجيل فجاعت عصور زاهرة وأجيال عامرة . فلما جهل
التاريخ وانقطعت العlaces الواصلة بين عصوره ضعفت روح التأسي ثم تلاشت
وصرنا الى هذا الفقر الشائن في المثل . وهذا الخواء المزري في التاريخ .

وقد زادتنا أخطاء الليل الغاشين إمعاناً في الغفلة وإنغرافاً في الركود . ففقاء هذه العصور الجسداء يعدون التاريخ علماً لا ينفع وجمالة لا تضر والاجانب يعبروننا بأننا أمة تعيش في الماضي ويغشون سفهاءنا في معرض التناصح بامثال هذه الكلمات ليابالسنن لهم وترهيداً في هذا الماضي زيادة على زهداً فيه . وهم يعلّمون أننا نعيش بلا حاضر . ويوجسون خيفة من أن يلم بنا طيف من ذلك الماضي الزاهر فتبيني عليه حاضراً من جنسه أكمل منه

كلمة في الاحتفالات

وَمَا لَنَا وَلِلْغَاشِ وَالنَّاصِحِ ! إِنْ لَنَا لِمَا ضَبَّا بَعْرِيَا حَسَدَنَا عَلَيْهِ الْأَمْ تُوَالِي .
 بَعْدَ أَنْ جَرَضْتَ بِهِ الْأَمْ تُوَالِي . فَمِنْ مَصْلَحَتِنَا وَحَدَنَا أَنْ نَحْيِ ذَكْرِيَّاتِهِ فِي نَفْوسِنَا
 وَأَنْ نَسْتَمدَّ مِنْهُ قُوَّةً لَارْوَاهُنَا وَأَنْ فَرَبِّيَ نَاسِئَشُنَا عَلَى احْتِذَاهُ مِثْلَهِ وَبَعْرِيَّاتِهِ . وَإِنْ
 إِقَامَةُ الاحتفالاتِ لِتَلْكَ الْبَوَاعِثِ لِطَرْيِقِ قَاصِدِهِ مَا نُوَيِّدُ مِنْ ذَلِكَ .

سَنَتِ بَحْلَةِ « الرِّسَالَةِ »، الْفَرَاءُ نُوَعاً مِنَ الاحتفاءِ بِبَعْضِ هَذِهِ الْبَوَاعِثِ فَجَرَتْ
 عَلَى اسْتِدَارِ عَدْدٍ مُمْتَازٍ لِلسَّنَةِ الْمُهْجَرِيَّةِ وَجَلَّ كَتَابَهَا الْكَرَامُ عَلَيْنَا عِبْرَا كَانَتْ مُخْبُوَةً
 وَأَنْزَلُوا فِي نَفْوسِنَا ذَكْرِيَّاتٍ كَانَتْ مُنْسِيَّةً . وَرَأَيْنَا مِنْ بُرَكَاتِ هَذِهِ السَّنَةِ الَّتِي
 سَنَهَا الْأَسْتَاذُ الْزَّيَّاتُ أَمْتَعَ اللَّهَ بِهِ . أَنْ أَفْلَامًا عَرَبِيَّةً مُتَبَيِّنَةً كَانَتْ مُتَنَكِّرَةً لِلْإِسْلَامِ
 وَتَارِيَّخَهُ تَعْفَرُ وَجْهَهَا الصَّبُوحُ بِالْغَبَارِ وَتَمْبَحُ فِي مُشْرِعِهَا الصَّافِي السَّمَامُ الْمُنْقَعُ — وَقَدْ
 أَصْبَحَتْ تَقْنَنَ فِي إِبَانَةِ حَقَائِقِهَا وَإِظْهَارِ مَعَالِمِهَا بِمَا أُوتِيتَ مِنْ قُوَّةٍ بِبِيَانِ وَنَصَاعَةٍ
 بِرَهَانٍ، ثُمَّ كَتَبَ الْأَسْتَاذُ صَاحِبُ الرِّسَالَةِ مَرَةً أُولَمَتْيَنِ — لَا اذْكُرُ — فِي ذَكْرِيَّ
 يَوْمِ بَدْرٍ، وَكَانَهُ حَفْظَهُ اللَّهُ — يُرِيدُ بِهَذَا الصَّنْبَعَ أَنْ يَجْعَلَهُ مَبْنِيَّةً لِلْأَمْمَ الْإِسْلَامِيَّةِ
 إِلَى مَا وَرَاهُ مِنْ خَيْرٍ، وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى مَنْهَا جَاهَهُ إِلَّا قَلِيلٌ .

وَمِنْذُ سَنَوَاتِ الْاحْتِفالَاتِ عَصَابَةٌ مِنْ أَحْيَاءِ الْقُلُوبِ وَالشَّوَاعِرِ بِمَوْقِعَةِ حَطِينِ وَهِيَ مِنَ الْمَوْاقِعِ
 الْفَالِصَّلَةِ فِي الْحَرُوبِ الْصَّلِيبِيَّةِ وَمِنَ الصَّفَحَاتِ الْمُشْرَقَةِ فِي تَارِيَخِ صَلَاحِ الدِّينِ وَتَكْلِيمِ
 فِيهَا جَمَاعَةً مِنْ رِجَالِ الْإِسْلَامِ وَنَشَرَتْ كَلَامَهُمْ فِي كِتَابٍ وَقَرْآنَهُ فَإِذَا هُوَ احْتِفالٌ يُشَيرُ
 رَوَاكِدَ الْمَهْمَمِ . وَيُكَادُ يَنْفَخُ الْحَيَاةَ فِي الرَّمْمِ . وَلَقَدْ — وَاللَّهُ — أَشْجَانِي وَأَبْكَانِي
 — وَمَا زَالَ يَشْجِينِي وَيَبْكِينِي كَلَمَا ذَكَرَهُ — قَوْلُ صَدِيقَنَا الْأَسْتَاذِ خَيْرِ الدِّينِ
 الزَّرَكِلِيِّ فِي أَنْشَوْدَةِ حَطِينِ :

لَكُلِّ أَمْرٍ حِينَ * خَلِ الْبَكَا حِينَا

هَاتِي صَلَاحُ الدِّينِ * شَانِيَةً فِينَا

الشامخ العرنين * عزا و تمكينا
 وجدي حطين * أو شبه حطينا
 لك الله أيها الشاعر . وهل يأتيك بصلاح الدين الا أمتك ؟ وهل يجدد لك
 حطين الا قومك الذين بدأواها . ولكن ، هل أمتك مستعدة لأن تأتيك بصلاح
 الدين مرة أخرى ؟ وهل قومك أهل لأن يجددوا موقعة حطين وفيهم أمثال
 عبد الله ٠٠٠٠

قد خلت الاجام * من رابض فيها
 أحى في أمتك و قومك خلق التأسي بمن فلت فيه
 فصاح : لا عدوان * لا بغي لا إرهاق
 قد فرض اليمان * مكارم الأخلاق
 وأنا الضهرين بأنهما يأتيانك بجمع من صلاح الدين . ويجددان لك حطين .
 وأشباه حطين .

لا نريد لل المسلمين أن يعكروا على تلك الاحتفالات المولدية الشائعة التي
 يقتصر فيها على تلاوة القصص الشوهة ، فإن ذلك الطراز لا يتفق مع شرف الذكرى
 وجلالها . وإن القصص المولدية الحشوية . والخطب المنبرية الرائجة هما سبب تزويم
 هذه الأمة وأصل بلائها .

ولا أن نعكف على ذلك النوع الشائع في مصر كمولدي البدوي والرفاعي
 وغيرهما فإن ذلك النوع – زيادة على إفساده للدين والأخلاق – لا يشير في النقوس
 ذكريات ماجدة ولا معاني شريفة وإنما يمكن فيها للتخييف والدجل .

ولا ذلك النوع الشائع في الأوساط الشيعية من احتفالهم يوم عاشوراء بذكرى
 مقتل الحسين عليه السلام فإنه فضلاً عما يقع فيه من المذكرات المخجلة – لا
 يثير إلا الحفاظ والاحن ولا يثير إلا توسيع شقة الخلاف . ولقد حضرت احتفالهم

كلمة في الاحتفالات

مرة واحدة بدمشق في تربة تعرف بأرسلان فعجبت كيف تصدر تلك الشناعات من مسلم وعلمت لأول مرة : إلى أي حد ينتهي التعصب والغلو ، ثم ذكرت عالم الشيعة بدمشق الشيخ عبد المحسن العاملي وهو عالم فاضل أديب معتدل في ذلك فأذكر ما أنكرت بالقول واعتذر عن الانكار بما فوق ذلك بما يعتذر به علماء الدين في كل مكان .

لا نرضى للمسلمين بهذه الطراز البالي من الاحتفالات التي ذكرنا بعض أنواعها فقد ~~ع~~كروا علينا قرونا فما زادتهم إلا خبلا وانحطاطا ، وإنما زيد منهم محوها واستبدلها بما هو خير .

وقد تتابع السواد الأعظم من إخواننا المصريين في هذا النوع السخيف مثل ما تتابع الفريق المثقف منهم في تقليد الغربيين في هذا الباب بلا تحفظ ولا استمساك . فبينما سواد الأمة وعددها ~~الا~~كثير عاكف على الأضحة يقيم حولها احتفالات الموالد ويرجو منها الأمداد وعلماء الدين يمدونهم في الغي ~~ب~~كتهم . ومشيخة الازهر تزكي أعمالهم بتقبيل شيخها لقود جمل محل — نرى الطرف الآخر يتمالك على تقليد الغربيين في لأناتهم واحتفالاتهم السخيفة بالتوافه والسفافش ويستهتر في هذا التقليد حتى تطغى احتفالات الغرب الدينية والقومية حتى على الموسم الشرقية الدينية ، وهذه جرائدتهم ومجلاتهم تشهد — في ضجر وعتاب أو في رضى واعتراض — بأن هذه الطائفة — وهم عمار الخواضر يحيون بلة الميلاد المسيحي وعيد رأس السنة المسيحية ولا يأبهون لعيد الفطر ولعيد الأضحى . ولعمري إن هذا هو الاستعمار الروحي الذي لا يعد الاستعمار المادي معه شيئا مذكورا !

أولم يكن لهم آية أن شوقي رحمة الله يقول على لسان ~~كليو~~ باطرا ملكة مصر تناطibus خدم قصرها :

لا تسيروا على ولا تم روما * سرفا في الفسوق واستهتارا
 مصر إن أولمت سمت بالاغانى * درجات وأسمت الاشعارا
 فهذه **كليوباطرة** وهي كم يقولون . أنشي أنسفت العمر في الهوى
 أنسفت (أو أنسف لها شوقي) أن تسير ولا تمها على ولا تم روما . فلنكن كان هذا
 الكلام مما ألم عنه بخاطر **كليوباطرة** وجرى لفظه على لسانها فهى أصدق
 وطنية وأنبل نزعة من هؤلاء المقلدين وإن كان انما تخيلها شوقي كذلك فما أراد
 الاعظة هؤلاء وما عنى إلا أيامهم وما ووجه الخطاب إلا اليهم . وليس شيء من ذلك
 يستنكر على شوقي .

وياليت إخواننا هؤلاء استبدلوا غربا بغرب فقلدونا نحن — ما دام التقليد
 مبلغ جدهم — في **كثير** من هذه المعاني التي يقلدون فها الغربيين ألسنا مغاربة ؟
 ألسنا أحق باسم الغرب بالنسبة إلى مصر ؟ وإنما أروبا شاء إلى مصر . وقد شرع لهم
 حافظ هذه التسمية في قوله :

قد عونا نشم ريح الشمال

أم يقولون : إننا برابرة ومتواحشون : فنعم و**كرامة** عين ولكننا مع
 ذلك شداد في الاستمساك بحبال الشرقية في **كثير** من مناحي الحياة . ولقد صاحبنا
 الاستعمار **أكبر** من قرن فما استطاع لنا هضما .

خالفتنا الاتجاه قليلا ولمسنا ببعض العتب علاقة عزيزة علينا وعزيز علينا أن
 نراها مسرفة في التقليد غالبية في المتابعة على غير هدى على حين نأتم بها ونعدها لاماقة
 الشرق **كله** فلينهنا إخواننا أننا تلامذتهم ولكن في غير ماهم فيه تلامذة
 الغرب ..

لم تعرف الجزائر في ماضيها من الاحتفالات إلا تلك الصور العادية الساذجة

في العيددين الدينيين والا الزرد الموسمية في بعض الجهات. والا نوعاً اخر هو أقرب الى الاحتفال المنظم او خلا من المحظورات الدينية . وحلا بالمشارب القومية والفوائد الاجتماعية . والعامة تطلق على هذا النوع اسم (الاركاب) وهم يعنون جمع ركب بسكن الكاف كأركاب خالد بن سنان بصحراء سكرة وركب عابر لقبر عطية قرب قلعةبني حماد وركب قسنطينة لقبر ابن عبد الرحيم بالجزائر . وركب البليدة لقبر الشیخ ابی مدین بتلمسان وكلها من شد الرجال غير المشروع وكلها قريبة من النوع الذي نعيشه على المتصدرين وان كانت أقل منه فساداً أو إفساداً .

وعرفت الحاضر الجزائري شبه احتفال بالولد النبوى يقتصر فيه على التجسيس والتقصير وتلاوة قصة من القصص الحشوية الشائعة . ولقد حضرت — منذ سنوات — حفلة مولدية من هذا النوع بحاضرة الجزائر . وسمعت عالماً أزهرياً يقرأ على الناس قصة مولدية — لعلها مولدية المناوي — فسمعت من بعض ما كان يقول قوله: إن النبي صلى الله عليه وسلم كان يرى من أمامه كل من خلفه بعينيه خلقهما الله في قفاه ... وكان يجتبي فقيه مقرئ خفيف الروح سلفي النزعة فتغامزنا بالإنكار ولم نستطع جحوده اذ كان ذلك قبل انتشار الحركة الاصلاحية ثم أسرالي على سبيل الدعاية قوله: أبى الله الا أن تكون أسبق منكم لكل شيء فعندنا من هذه (الماركة) من العلماء من يقول ويكتب: إن النبي صلى الله عليه وسلم لم يولد من السبيل المعتمد

ولبنت الجزائر محرومة من هذا النوع المقيد الذي يغرس المعاني السامية في النفوس بأسبابه و بواسطته . ويزرع المبادي العالية والمعارف والآداب في العقول بما يقال إلى أن كان عهدها الأخير وكانت نهضتها العلمية الدينية . فلا وائل هذه النهضة شعرت بما للاحتفالات من أثر صالح في النهضات فالتفتت إليها وجعلتها أحدي ذرائعها لتعضيد الأعمال والمشاريع ونشر المبادي الصالحة وبث الأفكار النافعة

وترقت بها مع الزمن حيث النظام و اختيار المناسبات حتى أصبحت تناقض أرقى ما عرف من نوعها عند الأمم الأخرى.

لعل أروع احتفال شهدته الجزائر في عهدها هذا هو الاحتفال بفتح مدرسة «دار الحديث» بتلمسان في أو آخر شهر سبتمبر من السنة الحالية فقد كان بدعا من الاحتفالات في نظامه . وفي ضيغامة العمل الباعث عليه . وفي جلال المناسبة والذكرى وفي احتشاد الأمة له وفي علو الطبقة التي شهدته وتكلمت فيه من العلماء والشعراء ، وقد وصفته الجرائد في حينه وإنما جلبت هذه مناسبة الحديث عن الاحتفالات

ثم جاء الاحتفال بختم الاستاذ عبد الحميد بن باديس لدروس التفسير بالجامع الأخضر بقسنطينة - وهو الذي ألمنا كتابة هذه الكلمة - فكان شاهدا لما ذكرناه قريبا من تطور هذه الأمة في هذه الناحية . ودليل على أن نظام الاحتفالات بلغ في هذا القطر كاله ، وعلى أن روح التأسي في الصالحات حبيت في هذه الأمة وانتعشت وأنها أصبحت تهيل الفرص المواتية فتحسن الاختيار .

أذكر أننا كنا في جماعة من الرفقاء الأوقياء - تذاكرنا مزورة في إقامة حفلة تكريم لرفيقنا الاستاذ بن بايس تنويعها بعض حقه على العلم وشكره للأعمال الجليلة وآثاره الحميدة في التعليم بهذا الوطن، واعترافا بكونه وأضع أسس النهضة . وانصافا لكونه أسبقنا إلى التعليم واسعدنا اضطلاعا به وأكثرنا انتاجا وتخرجا فيه .. وذهبينا في تقدير الفوائد التي تجني من هذا الاحتفال مذاهب لا غلو فيها ولا إسراف . ثم فائخنا أخانا الاستاذ بهذه الفكرة فكان الجواب قوله : دعوا هذا حتى تختتم دروس التفسير . - وبيننا يومئذ وبين الختم سنوات - كان يرى أن عمله في التفسير هو أجل أعماله في التعليم وأنه بإتمامه لهذا العمل يستكمل مزيدة الاستحقاق للتكريم والاجلال من أمته اذ يكون قد لها عملا تماما ناصحة

وصورة كاملة من بجهوداته زيادة على ما اخرج لها من رجال .. كانه — حفظه الله — كان معلق البال بهذا العمل ويخشى أن تقطعه قواعده الدهر.

وأراد الله فتحة حق الاستاذ أمنيته من ختم التفسير وللامة رجاءها في تسجيل هذه المفخرة للجزائر . ولأنصار السلفية غرضهم من تثبيت أركانها بدراسة كتاب الله كاملا ، وبدت مخايل الختم من أواخر السنة الخالية فكتبت الحديث في الاسرار وفي المنتديات عن الاحتفال وصورت منه الخواطر احتفالا ملء الامل . وكذلك كان . والحمد لله .

تألفت لجنة تنظيم مهرجان الاحتفال (قسنطينة) وأعدت للاحتفال برنامجا محطا حكما وجعلت شعاره كله (القرآن) فالوفود وفود القرآن والضيوف ضيوف القرآن ، وأذاعت توقيت الاحتفال باليومين الرابع والخامس من شهر ربيع الثاني ثم عدلت عنهما إلى الثاني عشر والثالث عشر منه لغواض قاهرة لا يملك معها الخيار . وأضر تأخير ذلك الأسبوع بعوائق من الامم كانت تسبق الاحتفال أشغال الصيف وتكليف الفلاح . وهي تكاليف لا يملك معها الخيار أيضا ..

انهالت الوفود القريبة الدار على قسنطينة يوم الجمعة وتلاحت الامداد يوم السبت وشعر الناس شعورا عاما أن الجامع الأخضر لا يسع الوافدين اذا انهال عليهم وان ملاما من المحلات العامة لا يسعهم أيضا . فالمهموا من غير توافق — العمل بقاعدة التمثيل فأرسلت كل بلدة وفدا محدود المدد يمثلها فلم تبق بلدة من عمالة قسنطينة كبيرة أو صغيرة الا ومتلها وفدي في مهرجان القرآن فرأينا هناك وفود البلدان الساحلية من بجاية الى الحدود التونسية ووفود مناطق التلول . من سطيف الى سوق اهراس ووفود المناطق الصحراوية من بسكرة الى سوق وتمكنت عقود هذه الوفود بوفد عاصمة الجزائر الضخم المؤلف من مائة وثلاثين شخصا ثم وقد تمسان وهو أفضى الوفود دارا عن قسنطينة فبينهما ما يزيد عن الف ميل ولكن جاذبية

القرآن هو نت عليه النصب واللغوب.

رأى الوفد التلمساني أن يقطع الطريق من الجزائر إلى قسنطينة في سيارة أو توبيس ذات أربعين مقعدا ليجمع بين الفائدة والنزهة وعمل بالاتفاق مع الوفد الجزائري على أن يخرج الوفدان من الجزائر معا ويدخلان قسنطينة مساء السبت معا.

وبان أهالي سطيف أن الوفدين يمران ببلدهم فأبى عليهم كرمهم إلا أن يقيموا لهما حفلة شاي فاخرة. وأرسلوا للوفدين استدعاء مع رسول خاص مبالغة منهم في البر والاحتفاء. وخرج الوفدان من العاصمة على الساعة السادسة من صباح السبت في قطار من السيارات الضخمة تكون منها منظر ساحر خلاب ووصلوا سطيف على الثالثة بعد الزوال فستلقاهم إخوانهم السطيفيون على بضعة أميال من المدينة بباتات النهر وطيب التحية واجتمع الجميع على مائدة الشاي الحافلة.

ثم استقل قسم من وفد سطيف سيارة ذات خمسين مقعدا وخرج الجميع آمنين قسنطينة وقد زاد الموكب كلا وجمالا.

خرج أعضاء لجنة الاحتفال من قسنطينة في بعض سيارات اللقاء موكب الوفود على خمسة وعشرين ميلا إبلاغا في المبرأة فتهلل الآسaris عند اللقاء وطفحت الوجوه بالبشر وانطلقت الألسنة بالتحيات المباركات وتصافحت القلوب قبل أن تصافحيدي وامتزج شماس الأصيل بشعاع الوجه المستبشرة. فكان منظرا سحيريا أخذوا لا يستقل بوصفه الا شاعر. ولست بشاعر. ثم اذتظمت السيارات موكبا بدليعا وزحفت إلى قسنطينة وانهمس الضيوف والضيوف في غمرة من نشوة الفرح البالغ إلى حد الذهول - بالذي يسعه بيانى وإن وسعه إدراكى وعيانى. اجتمعت وفود الغرب بوفود الشرق في مدرسة التربية والتعليم التي أعدت

مكاتبها وطبقاتها لهم أحسن إعداد . وبعد أداء فريضة العشاء المصروا الى موائد المضيفين على تقسيم عجيب ومندرج غير بسبى يجمع الفضل والشکر فيه الى لجنة الاحتفال .

وقد تبارى كرام القسطنطينيين — أحسن الله إليهم — في إكرام الوافدين
وهنئهم الارجحية هزأة بعد العهد ببئتها ، وتجلت الضيافة العربية الباذخة في أجلى
صورها يزيّنها نظام دقيق دفع هجنّة الفوضى ووصمة الاختلال الشني تصاحب
الاحتشاد والكثرة . فلم يتخلّف مضيف عن ميعاد . ولم تختل لضييف وجبة . ولم
يفترق للمجتمعين في منزل شمل . وتضاعفت الوفود صباح الاحد فتضاعفت الحفاوة
والبشر وتجلى الاستعداد المأهّل واتسعت الصدور فاتسعت المنازل وتنوعت صنوف
البر حتى وسعت تلك الوردة الراخقة سكناً من فها وأكلًا متراً في أيام الاحتفال
وليلها . وارتقت السُّكُلُف بين كل نزيل وأبيه مشواه حتى لا تحسّبهم إخوة
رحم أو عشراء دهر .

ثم تلطفوا فخصوصاً الوفد الذي لم تسبق لها زيارة قسنطينة - بنوع من التكريم وهو الطواف بهم في أوقات الفراغ على معالمها وقناطرها العجيبة وواديها المدهش ومناظرها الساحرة وغمروهم بما فيهم من الرقة واللطف أسرت إليهم وأنطقتهم ببلوغ الشّكر فنقلبوا إلى أهليهم يحملون الاعجاب والاكبار ويضرون المحبة الصادقة والولاء المحض .

هُوَ مِنَ الظَّالِمِينَ يَفْتَرُونَ عَلَيْنَا الْكَذِبَ وَيَتَقَوَّلُونَ عَلَيْنَا الْأَقْوَالِ ؟ أَفَمِثْلُ

هذا الاحتفال من أعمالنا شائبة نقد أو رائحة إضرار بأحد ؟

كان من المتوقع — على بعد — أن تسمح الادارة بوقوع الحفل في الجامع الاعظم لاسعه لاضياف ما يتسع له الجامع الاخضر . وقد طلب منها ذلك واتخذت وسائله — فأبانت . فما كان من لجنة الاحتفال وكرام القسنينيين إلا ان قرروا أن ينسحوا في المجالس للوافدين وأن لا يزاحموهم في مقاعد الجامع الاخضر ساعة الدرس ونفذوا هذه الخطة على أن تكون مكافأة لهم من الاستاذ اعادة درس الحفل في ليلة أخرى بعد انحسار الوفود عن قسنطينة .

وما كادت تشرق شمس يوم الاحد حتى اكتظ الجامع الاخضر بالوفود فلم يبق فيه منفس . وشمل الحشود تلك الصنوف التراصية حتى لا حركة ولا ضوضاء . وتجل جلال كلام الله في بيت الله فكان مشهدا يستنزل الرحمات . ويتكفل باستجابة الدعوات . وصعد الاستاذ المفسر منبر الدرس فشخصت العيون وخفت الانفاس واستهل بتلاوة المعوذتين ، وشرع في تفسيرهما بما هو معهود منه فلا يحتاج الى نعت ولا الى اطراء (وقد نشر ملخص الدرس في هذا العدد)

استغرق الدرس ما يقرب من ساعة ونصف أخذ الناس فيها على نفوسهم وجلالتهم سحابة من الخشبة والستكينة . وكذلك المؤمنون الذين يخشون ربهم بالغيب تتشعر جلودهم عند سماع كلامه ثم تلين جلودهم وقلوبهم لذكر الله .

وختم الاستاذ المفسر الدرس بأدعية قرآنية وابتهالات مأثورة ثم طلب من الحاضرين أن يسالوا الله الرحمة والمغفرة لأخيهم حسين باي مؤسس الجامع الاخضر . ومحبسه في سبيل العلم وإقام الصلاة وذكر الله كما هو منقوش على رخامة في المسجد . وذكر ان من علامات إخلاص هذا الرجل في عمله وحسن نيته أن

يسر الله ختم تفسير كلامه من أوله إلى آخره في مدة خمسة وعشرين عاماً بهذا المسجد فانطلقت الألسنة بالدعاء والترحم وافتقرت على مثل ما اجتمعوا عليه بقلوب خاشعة ونفوس متساحة والسنّة رطبة بحمد الله وشكّره على ما وفق إليه من الخبر وأعان.

وكان هذا اليوم مقصداً على درس التفسير حرصاً على كلام الله أن يستقبل تأثيره بالنفوس وأسره للأفءدة . وعلى عظامه أن تتصل بشغف القلوب . وشخص سائر اليوم لاستراحة الوافدين ووقفهم على معالم المدينة ومنظارها بعد أن أذنت لجنة الاحتفال فيهم باحتفالات العز وأعماله .

كان يوم الاثنين الموالي ليوم الختم موعداً لإقامة حفلة تكرييم للأستاذ المفسر وهي الحفلة التي سبقت الإشارة إليها في كلامنا . وكان لها حظ من تصميمنا واعتزامنا في خرا الله أسبابها في هذا اليوم . وقد تلطفت لجنة الاحتفال فأسندت رئاستها إلى كاتب هذه السطور . وكان موضع الاحتفال قاعة « كلية الشعب » الفسيحة .

أهبطت الوفود إلى كلية الشعب قبل الساعة المقررة بساعات ولم يشهد طول الانتظار ولا انكشاط القاعة حرصاً على ضمان المقادير . وصنع القسنيطينيون في هذا اليوم صنبعهم بالأمس ففسحوا في مجالس كلية الشعب كافسحوا في الجامع الأخضر إكراماً للوفود . وأدت الوفود إلا أن يكون لها شرك في معنى التكريم وأن يكون لاسمها ولبلدانها دخل في عداد المكرمين . فكان التكريم باسم العلماء زملاء الاستاذ وشركائه في العمل وباسم تلامذته وباسم هذه الوفود الحاشدة .

ودقّت الساعة الداسعة فتصدرت هيئة جمعية العلماء سيدة القاعة وأكثنتهم

خطباء الحفلة وشعراؤها من تلامذة الاستاذ عن اليمين والشمال وتقدم رئيس الحفلة فقدم مقرئنا أسمع الناس آيات من كلام الله ثم فتح الرئيس باب الخطابة بارتجال كلمات . ثم قدم الخطباء على مر اتمهم ثم الشعراه كذلك وسيرى القاريء في آخر هذا العدد تلك الخطب والقصائد منشورة .

ولما كانت ساعات الاحتفال محدودة لا تسع جميع الخطباء ولا للقليل منهم وكان التلامذة يمثلون طبقات تمتد من أوائل النهضة الى الان فقد روى حرصا على الوقت والفائدة الاقتصاد على من يمثل تلك الطبقات، فتقدم من يمثل المتخرجين في أوائل الحركة . ثم من يمثلون وسط الحركة واستفحالمها . ثم من يمثلون الطبقة المباشرة للتعليم في السنوات الاخيرة ثم من يمثلون الطبقة النازحة الى جامع الزيتونة ثم من يمثل الطبقة المستقلة بالتعليم ثم من يمثل تلاميذ التلاميذ وبعد انتهاء الخطباء اعلن الرئيس استراحة ربع ساعة ثم الرجوع لسماع الشعراه .

ولما انتهى دور الخطباء والشعراء المقربين في مناج الحفلة . وقف كاتب هذه السطور وارتجل خطباً تغنى فيه بجمال يوم القرآن وهو يوم الختم وبفوائد الحبر التي سيعود بها على الامة الجزائرية ، وقد حاول كتابان من كتاب الحفلة أن يتقططاها عند الالقاء ففاتهما منه **الكثير** . وتقدم الى الحريصون على تخليد الحفلة كاملة ان **أكتب** ما علق **بالذاكرة** من الفاظها ومعانيها **فكتبت** ما يقرؤه القاريء في آخر الخطب . وأنا أبدأ من ادعاه مخاذنه كما التي ارتجالا . في الفاظه ومعانيه .

وبعد خطبة الرئيس قام الاستاذ المحتفل به وارتجل خطبة ضافية نستعيض عن وصفها هاهنا بتلخيص معانيها ونشرها مع الخطب .

وانقض الاحتفال على الساعة الثانية الاربع الساعة بعد الزوال .

ومن لطائف الاتفاق أنه خطر بعض الم هيئات تقديم هدية تذكارية للاستاذ ولم تعلم هيئة بما اعتزرت عليه الاخرى من نوع المهدية . فلما قدمت المديايا أمام الحمود

بعد انتهاء الخطابة كان تناصتها مفاجأة مدهشة . وهي : محفظة كتب عربية ثمينة قدمها وفد تلسان وقلم تحبير ثمين معه قلم رصاص قدمتها هيئة جمعية التربية والتعليم ونسخة من تفسير المغار قدمتها هيئة جمعية العلماء ونسخة من كتاب فتح الباري قدمتها لجنة الاحتفال .

وكا كانت هذه المدايا الطيفة في معناها التذكاري وفي رمزها العلمي وفي تناصتها فقد كان سرور الاستاذ بها عظيمها ووقعها في نفسه لطيفا . ثم تم التناصق ولطف الذوق في حفلة المساء حين قدم له تلامذة **كتافة الرجاء مصباحا** كمربيا ظريفا .
وقدم له تلامذة الشباب الفني (زربية) سجادة صلاة

وفي مساء الثلاثاء اشتركت ثلات جمعيات علمية وفنية ورياضية في اقامة احتفال زاهر فخم في كلية الشعب ابتهاجا بضيوف القرآن .
اما الجمعيات فهي جمعية التربية والتعليم وجمعية الشباب الفني وجمعية **كتافة الرجاء الرياضية** .

وأما الاحتفال فكان ناجحا إلى أقصى حدود النجاح . مـؤثرا إلى بعد غايات التأثير — ظهرت فيه جمعية « الشباب الفني » على حداسته عهدها — بمظاهر **الكتافة** والتجدييد وسلامة الذوق والانسجام بين العازفين في المظاهر وبين القطع في الخبر . وقد عزفوا قطعوا مشجية وترنم عليها التلامذة بأشيد أشجع حتى لقد رأيت **كثيرا** من عمار الصنوف الامامية يـكون تأثرا — وإن انس فلا أنس التلميذين اللذين أنشأوا نشيد الترحيب على عزف البياني . إنما لطراز عال في رخامة الصوت وسلامة الاداء وجمال المنطق حفظهما الله وأقربهما أعين الامة التي تعلق رجاءها على أمثالهما .

إن التطرييل في وصف هذه الحفلة يفضي إلى التقصير . وخلاصة القول فيها

انها كانت زادا روحيا قدمته قسنطينة لوفودها بعد ان جاوزت الغاية فيما قدمته لهم من اطيب الغذاء البدني . وان سرها وسحرها ليسا آنيين من الاطراف في العزف والاطراف في الانشيد والاجادة في التمثيل والازنان في الحركات وانما هما عاتيان من شيء آخر وراء هذا كله ، هو أصل الامة في أبنائها ، كان صورة في الاذهان وخياله في الادمغة فرأى منه في هذه الليلة نموذجا عمليا يبشر بتحققه كله ، — ان الزمان باحداثه يستطيع ان يمحو من نفوس الوافدين كل ما رأوا وما سمعوا ولكنه لن يستطيع محوشين درس القرآن وهذه الحفلة ، وان الوافدين ليستطيعون ان يقابلوا كل اكرام ائمه من اخراهم القسنطينيين بمثله او باحسن منه الا اكرامهم بمثل هذه الحفلة ،

وانقض هذا الاحتفال في نهاية الساعة الواحدة بعد نصف الليل . بعد أن ختمه الاستاذ بن ادريس بكلمة توجيه .

من المظاهر التي شاهدها الناس كلهم في هذا الاحتفال بسابقه ولو احقه — المدد الشامل فلم تحدث أية حادثة ولو بسيطة على كثرة الاحتشاد وشدة الازدحام واخناق التواريف في المدينة . وليس مرجع ذلك الى التنظيم الآلي . ففي أدون من هذا الاحتفال نرى الفوضى تطفى على النظام . وطبعاً السوء لا تنهنه بالزجر وإنما مرجع ذلك الى التنظيم النفسي والى ادب القرآن وقد ملك أزمة النفوس .

وان هذا النوع من التربية الدينية هو الذي فريده للامة . وهي تربية كثيرة الفوائد قليلة التكاليف . وقد جربت فصحت . فهل من معين لناعلي تشبيتها وتعيمها؟ وكأن ادارة الامن العام بقسنطينة ادركت ذلك فلم نر منها مظاهر الاستعدادات الاستثنائية التي كنا نراها في مثل هذه المشاهد ، وحسناً فعلت ،

محمد البشير الابراهيمي

خلاصة تفسير المعوذتين

من درس الاستاذ الشيخ عبد الحميد بن باز
الذي ختم به تفسير القرآن

كلمة بين يدي التلخيص.

اَكْمَل طرائق المُتَقَدِّمِينَ مِنْ عُلَمَاء هَذِهِ الْمَلَةِ فِي تَلَقِّيِّ الْعَوْلَمِ - طَرِيقَةُ الْأَمْلَامِ . وَالْأَمْلَامُ نَتْيَاجَةُ لِاسْتِحْكَامِ الْمُلْكَةِ فِي الْعِلْمِ وَاسْتِقْلَالِ الْفَكْرِ فِيهِ . اَرْسَعَةُ الْمَحْفُوظِ وَرَحْبَةُ آفَاقِ الْحَافِظَةِ . وَاسْتِحْكَامُ الْمُلْكَةِ وَاسْتِقْلَالُ الْفَكْرِ وَقُوَّةُ الْحَافِظَةِ مِنْ زَيْاً تَكَادُ تَكُونُ خَالِصَةً لِعُلَمَاءِ سَلْفِ هَذِهِ الْأَمْمَةِ لَمْ يَبْلُغْ عُلَمَاءُ الْأَمْمِ الْأُخْرَى مِنْهُمْ أَحَدُهُمْ فِيهَا وَلَا نَصِيبَهُ .

وَكَانَتْ وَظِيفَةُ السَّابِعينِ كِتَابَةً مَا يَمْلِي عَلَيْهِمْ كُلُّهُ أَوْ خَلَاصَتِهِ ، وَكَانَتِ الْمَحَابِرُ وَالْأَقْلَامُ وَالْأَوْرَاقُ هُيَّا الْأَدْوَاتُ الْلَّازِمَةُ لِرَوَادِ مَجَالِسِ الْعِلْمِ لَا فِي مَقَابِلَةِ الْأَصْوَلِ وَضَبْطِهَا . فَهَذَا لَابْدُ مِنْ اِحْضَارِ النَّسْخِ الْكَاملَةِ مِنَ الْكِتَابِ .

وَمِنْ ثُمَراتِ تَلْكُ الطَّرِيقَةِ الْمُثْلِيِّ فِي النَّلْقَيْنِ وَالتَّلَافِيِّ كِتَبُ الْأَمْالِيِّ فِي الْحَدِيثِ وَالْلُّغَةِ وَالْأَدْبِ ، وَفِي تِرَاجُمِ الْمُحَدِّثِينَ وَالْأَدْبَاءِ الشَّيْءِ الْكَثِيرِ مِنْ ذَلِكَ وَانْ لَمْ يَبْقَ لَنَا الدَّهْرُ مِنْهَا إِلَّا الْأَقْلَمُ مِنَ الْقَلِيلِ .

وَلَمَّا اَنْتَهَى عَصْرُ الرَّوَايَةِ بِجَمْعِ رِوَايَاتِ السَّلْفِ فِي التَّفْسِيرِ وَرِوَايَاتِهِمْ لِلْأَحَادِيثِ وَالسَّنَنِ . وَدَوَّنَتْ أَصْوَلُ الْلُّغَةِ وَالْأَدْبِ وَالْعِلْمُونَ الْمُتَفَرِّعُونَ عَنْهَا وَجَاءَ دُورُ الْاسْتِغْلَالِ لِهَا - نَشَأَتْ عَوْاْمُ الْانْحِطَاطِ فِي الْعِلْمِ الْإِسْلَامِيِّ وَكَانَ مِنْ أَظْهَرِ مَظَاهِرِهَا جُفَافُ الْفَرَائِحِ وَجَدْبُ الْأَفْكَارِ وَضَعْفُ الْقَوْيِ الْحَافِظَةِ وَانْحَطَتْ طَرائقُ النَّاعِيْنِ

تبعاً لذلك وانحصرت في الطريقة الشائعة الى اليوم . وهي الترام كتاب تتعدد نسخه بتعدد المتأثرين له يحلل الشیخ عباراته ويشرح معانیه . وانحطت وظيفة السامعين من الكتابة والتقييد الى الاستماع المجرد

ولسنا نعيب طريقة الترام الكتب وشرح معانیها بالكلام . فذلك في حقيقته نوع فاقد من الاملاء . وإنما ننعي على السامعين اهتمامهم لكتابه ما يسمون فتضيع عليهم الفرائد التي يلقيها الاستاذ وقد تكون قيمة ، كما تضيع في عصرنا هذا الخطب والمحاضرات المرتجلة التي لا يكتيبيها ملقبيها ولا متلقبيها

ولسنا بقصد التاريخ لهذه الطرائق والمقارنة بينها وبين وجهه النقص والكمال فيها وإنما ننبه في هذا المقام الى أن أسوأ أثر لهذه الطريقة الشائعة اليوم هو القضاء على الملة العلمية ، لأنها شغات المعلم والمتعلم معاً بالكتاب عن العلم اذ أصبح همماً كله مصروفاً الى تحليل الكتاب وفك عباراته وتفسيّر على اصطلاحاته الخاصة وفي بعض هذا ما يستغرق الوقت ولا يبقى سعة لادراك قواعد العلم وتطبيقات جزءياته على كلياته ، وبعيد جداً على من يدرس علماء على هذه الطريقة ان تستحكم ملكته فيه وكيف تستحكم ملكرة الفقه . بل من يقرؤه من مثل مختصر خليل على هذه الطريقة فيمضى وقته في تحليل عباراته وتراكيبيه المعقّدة التي ذهب الاختصار بكثير من اجزائها وفي بيان التقديم والتاخير في الامثل وربط المعمولات بالعوامل البعيدة وارجحان الصياغ المختلفة الى مراجعتها . والطفرة بالذهن من مذكور الى مقدر ، وهذا هي كل ما يشغل وقت المعلم والمتعلم وهم في الحقيقة لا يدرsson علم الفقه وإنما يدرsson كتاباً في الفقه ودراسة الكتاب لذاته أصبحت اليوم فناً كاليا من التاريخ لا اصلاً في تعلم العلوم .

والدرس لناريخ العلوم الاسلامية يتجلّى له هذافي تراجم علماء تلك العلوم اذ يجد فيها دائمآ أشباه هذه العبارة : كان أقوم الناس على كتاب الجمل للخونجي .

أو على كتاب التهذيب للبرادعي، أو على كتاب الشامل لابن الصباغ. كان نافذا في أقراء المحصل للرازي. كان سديدا في مختصر ابن الحاجب الأصلي كثيرة المذكورة في عباراته. وain سداد البحث وكثرة المذكورة في عبارة كتاب من تحصيل الملكة في علم إن الأصولي الحقيقي هو الذي يتفق مما عنده أو يقرئه من أي كتاب. ولا يفتقن بكتاب معين هذا الافتتان، وإن الفقيه الحقيقي هو الذي يفهم الفقه لا الذي يفهم كتابا في الفقه؛ وفي وقتنا هذا نسمع علماء المعاهد المشهورة يتمدحون بمثل هذا ويصفون من يحسن أقراء التنتقيق للقرافي على هذه الطريقة بالأصولي المحقق

ولقد حاول جماعة من العلماء الحفظ في القرون الأخيرة اصلاح هذه الحالة وأحياء طريقة الامالي فلم ينجحوا الافتتان جمهور المتدينين بالكتب وانصرافهم عن العلم إلى كتب في العلم. حاول ذلك الحافظ ابن حجر وهو أهل لذاك ولكن أهل زمانه لم يكونوا أهلا له، وزعى معاصره ابن خلدون المؤرخ طرق الناقب في زمانه وكثرة المؤلفات والاختصارات في العلم وعدها عائقه عن التحصيل، وحاول ذلك بعد ابن حجر تلميذه الحافظ السبوطي وهو أهل لذاك على ما فيه من تبيح واستطالة وقد شكى في بعض رسائله اختفاوه في هذه المحاولة بعبارة مرتة ووصف انصراف الجمورو عنها بأنه من غلبة الجهل وكلال الهم وضعف العزائم.

تجسدت في هذه العهد الأخيرة ناجمة اضطراب وتمرد من طرائق التعليم المتبعة وكتبه الملتزمة. وارتفعت الأصوات بالشكوى من اضرارها وسوء عواقبها. وكان الاستاذ الإمام الشيخ محمد عبد الله **الحاكم** صوتا بلزوم اصلاحها وأبلغهم بيانا لاضرارها وسواءاتها ومعايبها وأسدهم رأيا في تغييرها بما هو أجدى منها وانفع وأكثرهم عملا جديا في ذلك.

وكان من اصلاحاته الجليلة في هذا الإباب درسه لكتاب الله باسلوب حكيم

لم يسبقها إليه سابق، وكان — رحمة الله — وهو من هر في استقلال الفكر واستئناف
الطريق الحامدة يجاري الظرفية الازهرية بعض المجرأة لاعتبارات خاصة ومن
هذه المجرأة السطحية انه كان يلتزم في تلك الدروس العاشرة بالحكم العليا تفسير
الحالين ويستهلها بقراءة عبارته .

ولكن الساعدين لتلك الدروس على كثرةهم وجلالة اقدارهم في العلم
والمعونة وتساويم في الاعتقاد بأن تلك الدروس فيض من الامان الله أجراه على قلب
ذلك الامام وعلى لسانه وأنها مما لم تنتظرو عليه حنانيا عالم ولا صحائف كتاب
— لم تتساوى افلامهم لتنقييد تلك الدروس الا قليلا ، ولو انهم فعلوا لما ضاع من
كلام ذلك الامام حرف واحد . ولو لم يقيض الله محمد رشيد رضا لهذا العمل الجليل
لضاع كله ولكن الله وفقه لحفظه ، فاني تملك الدروس وسدد نهجه في ادائها ثم نهج
نهجه بعد موته وسار على شعاع هديه في تفسير كلام الله فأبقي لهذه الامة تلك
الاسفار القيمة المعروفة بتفسير المنار .

مدت حركة الاصلاح العلمي مدتها بعد موت الامام وانتشرت في الاقطار
الاسلامية واسفرت عن اصلاح حقيقي لاساليب التعليم في المعاهد الحرة . وعن
اصلاح صوري في المعاهد الرسمية ولا تزال الحرب قائمة في هذه المعاهد بين طلاب
الاصلاح وبين أنصار الجمود وستكون العاقبة للمصلحين باذن الله . ولقد كان من
حسن حظ الجزائر أن باعث النهضة العلمية فيها الاستاذ الشیخ عبد الحميد بن بادیس
قد وضع اساس هذه النهضة على قواعد صحيحة من أول يوم فسلك في درس كلام
الله أسلوب سلفي النزعة والمادة عصرى الاسلوب والمرمى مستمدًا من آيات القرآن
وأسرارها أكثر مما هو مستمد من التفاسير وأسفارها . وقد قرأنا له في بعض
افتتاحيات مجلة « الشهاب » انه يعتمد في هذه دروسه على تفاسير مخصوصة في

مواضيع مختصرة كالطبرى فى المؤثر والكتاب فى أسرار الأعجاز . وذلك صحيح ومفيد لمن يجعل فهوم الرجال مقاييس لفهمه ولا يعطيها أكثر من أنها فهوم تصييب وتخطيء ، أما المعنى الصحيح لكتاب الله فيستجليه من البيان العربى والشرح النبوى ومن مقاصد الدين وأسرار التشريع . ومن عجائب الكون وسنن الله فيه ومن أحكام الاجتماع الإنساني . ومن تصاريف الزمان ونتائج العقول وتراث العلام التجزيية .

وإذا كان من دراءى الغبطه ختم تفسير القرآن على هذه الطريقة في القطر الجزائرى فلن من دراءى الاسف أنه لم ينتدب من مستمعي هذه الدروس من يقيدها بالكتابة ولو وجد من يفعل ذلك لربحت هذه الامة ذخرا لا يقوم بهم ، ولا يطلع هذا الجيل بعمل يباهي به جميع الاجيال ولتهنئه لناربع قرن عن تفسير يكون حجة هذا القرن على الغرون الآنية . ومن قرأ تلك النماذج القليلة المنشورة في الشهاب باسم مجالس التذكرة علم أي علم ضاع وأي كفر غطى عليه الهمال .

ولما كان اليوم المشهد بختم هذه الدروس جمع أحد الحاضرين ما وعنته ذاكرته وأمكنه تقديره (ش) من معنى درس الختم في تفسير المعوذتين وتصرف في الفاظه بما لا يخرج عن معانيه اذ لم يكن من الميسور أن ياتي قط الافاظ كلها . فجاء بهذه الخلاصة التي ننشرها على الناس في هذا العدد : الخاص بالاحتفال لافتين انتظارهم الى ان هذه الخلاصة محبيطة بمعانى الدرس مع تصرف ضروري اقتضاته مساوقة ما كتب لما قبل .

استهل الاستاذ الدرس بعد الاستعادة والتسمية بالتحميد المؤثر : الحمد لله ان الحمد لله . نحمدك ونشكرك ونسعى فيك ونسألك من شرور اذ فسنا وسيئات أعمالنا من يضل الله فلا هادي له ومن يهد فما له من مصل ونشهد ان لا اله الا

الله ونشهد ان محمدًا عبده ورسوله .

ثم عقب بما ثبت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يبدأ به خطبه . وجرت عادة المحدثين والمفسرين أن يفتتحوا به مجلس التحديد والتفسير وان اختلفت الروايات في الافتتاح وهو قوله صلى الله عليه وسلم أما بعد فان أصدق الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة ببدعة وكل بدعة ضلاله .

ثم قال توطئة للدخول في تفسير الموعذتين ما معناه مع تصرف وترجمة :

بني هذا الكون الديني على ان يقتربن فيه الخبر بالشر وان يصلوا وان يشتبها وان يحيطوا بالانسان من جميع جهاته فـ يتكون أعماله الكسبية في الحياة مكتبة بهما دائرة بينهما موصوفة باحدهما ولا بد . ذلك من قدر الله ومن سنته العامة في هذا العالم الانساني . وـ حكمة المبينة في وحيه هي ابتلاء خلقه ليجازوا على ما يـكون من كبـهم وسلوكـهم بعد ان وهبهم العقل والتميـز وـاكمـل عليهم نعمته بهداية الدين عدلا منه تعالى وترجمة ، — وـ حكمة اخـرى وهي نـعـمـة هـذا الـانـسـانـ في حـيـاتـه العـلـمـيـة وـالـعـلـمـيـة وـتـدـرـيـبـ فـكـرـه على اختيار الانفع على النافع والثانفع على الضار ثم سوق الجوارح الى العمل على ذلك الترتيب وترويضها عليه .

والانسان يـكـسـبـ الـقـوـةـ وـالـدـرـبـةـ بـتـمـرسـهـ على ما يلقاه من الـخـيـرـ وـالـشـرـ بـعـمـلـهـ وـفـكـرـهـ وـلـفـكـرـهـ الـانـسـانـيـ عـلـمـ سـابـقـ لـاءـالـجـواـرـحـ الـمـجـتـرـحةـ وـسـاقـتـهـ لـهـاـ وـهـيـ لـمـ يـظـهـرـ أـنـهـ مـنـ بـدوـاتـهـ .

وهذا العمل الـعـكـريـ تـظـهـرـ قوـتهـ فيـ نوـاحـهـ — وـهـوـ اـهـمـهـ — الـتـمـيـزـ بـيـنـ الـخـيـرـ وـالـشـرـ وـادـقـهـ التـميـزـ بـيـنـ خـيـرـ الـخـيـرـيـنـ وـشـرـ الشـرـيـنـ . فـانـ الـخـيـرـ دـرـجـاتـ وـأـنـوـاعـ وـالـشـرـ كـذـلـكـ دـرـكـاتـ وـأـنـوـاعـ .

والانسان في هذا الخضم الذي تلاطمت أمواجه . وفي هذا الفضاء الذي تشاهدت

أو اوجه ، محتاج الى معونة الهيئة في تمييز الخير من الشر . وقد امده الله بهذه المعونة من دينه الحق . ومحاجة الى تأييد المهي يعده من الشر و يقيه من الوقوع فيه عن جهة الة أو عدمه . وقد هداه الله الى اسهامه ووسائله بما شرع له من المنهاط عند طرائق الغفلة . والمبصرات عند عروض الشبهة والمعوذات المحصنات عند إلما ملة الشيطان وطواف طائفته . ومن هذه المعوذات : قائد تدفع عن صاحبها الشكوك وهي شر ، وحقائق تهى صاحبها الوهم وهو شر . وعبادات تربى مقيمها على الخير وتنهى عن الفحشاء والمنكر . واعمال تثبت فاعلها على الحق . وأحوال يملئها القلب العامر بتقوى الله والخروف من مقامه على الآنسنة لـ تكون شهادة لها وعنـ انا عليها . والآنسنة تراجمة القلوب . فكأن مما شرع الله لنا في كتابه وعلى اسان نبيه التغود بالمسان من الشر والباطل وأنزل الله عليه هائين السورتين وفيهما لاستعاذه بالله من أنواع من الشرورهن آيات لما عداهن . وكان النبيـ اعليـه السلام يـ كـثرـ التـغـودـ بـاسـمـ اللهـ وكـلـاـنهـ منـ أنـوـاعـ اـخـرىـ منـ الشـرـ وـ مـفـصـلـةـ فيـ صـحـاحـ السـنـةـ ،

أما السورتان فيـ كـيفـيـ فيـ فـضـلـهـ ماـ أـخـرـجـهـ مـسـلـمـ فيـ صـحـيـحـهـ عنـ ثـقـبـةـ بنـ عـامـرـ الجـيـنـيـ قـالـ قـالـ رـسـولـ اللهـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ : « أـلـمـ تـرـ آـيـاتـ اـنـزـلـتـ اللـيـلـةـ لـمـ يـرـ خـيـرـ مـنـهـنـ قـطـ قـلـ أـعـوذـ بـرـبـ الـفـلـقـ وـقـلـ أـعـوذـ بـرـبـ النـاسـ » وفيـ روـاـيـةـ اـخـرىـ فـ مـسـلـمـ عـنـهـ تـسـمـيـةـهـ بـالـمـعـوذـتـيـنـ ، وـ فـيـ روـاـيـةـ أـبـيـ اـسـامـهـ فـ مـسـلـمـ اـيـضاـ وـصـفـ عـقـبـةـ بنـ عـامـرـ بـاـنـهـ كـانـ مـنـ رـفـعـاءـ اـصـحـابـ مـحـمـدـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ . فـ تـسـمـيـةـ هـائـيـنـ السـورـتـيـنـ بـالـمـعـوذـتـيـنـ تـسـمـيـةـ نـبـوـيـةـ مـاـتـورـةـ كـاسـاءـ جـمـيعـ سـوـرـ الـقـرـآنـ وـقـدـ يـقـالـ مـعـوذـاتـ وـ يـرـادـ بـهـاـ مـاـ يـشـمـلـ سـوـرـةـ الـاخـلاـصـ . وـ كـيـفـيـ بـمـاـفـيـهـاـ مـنـ اـصـوـلـ العـقـائـدـ مـعـاذـاـ مـنـ الشـرـ كـ وـهـ أـصـلـ الشـرـوـرـ كـلـهـاـ ،

وـ حـدـيـثـ مـسـلـمـ هـ أـصـحـ ماـ وـرـدـ فـيـ نـزـولـهـماـ وـأـمـاـ مـاـ يـذـكـرـ فـيـ نـزـولـهـماـ فـ قـصـةـ سـحـرـ النـبـيـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـاـنـ ذـلـكـ لـمـ يـصـحـ سـبـبـاـ لـنـزـولـهـماـ . وـاـنـ كـانـ لـقـصـةـ

السحر و أصحابها لبيد بن الأعصم أصل ثابت في الصحيح وقد ثماهيل كثير من المفسرين في حشر هذا السبب في تفسير هما وفي حشر كثير مما لم يصح في فضائلهما ولذا فيما صحي غيبة عما لم يصح .

وهذه الخيرية التي أثبّتها لهما حديث عقبة عند مسلم هي خيرية نسبية في ناحية
خصوصة . وهي ناحية التعود بهما من الشروق العادة والعادة المذكورة فيها
ودليل هذه النسبية ما أخرجه النسائي في سننه عن ابن عباس الجعفري أن رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال له يا بن عباس الا ادلك او الا اخبرك بافضل ما يتبعه
المتعوذون قال بلى يا رسول الله قال قل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس
هاتين السورتين .

فَبَيْنَ صَلَوةِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَمَ أَنْ خَيْرُ بَنَاهُ وَأَفْضَلُ ثَمَنِهِ مَا مِنْ جِهَةٍ مَا تَشَمَّلُانِ لَهُ مِنْ
مَعْنَى التَّعْوِذِ وَهُوَ مِنَ الْمَعَانِي الدَّاخِلَةِ فِي دَائِرَةِ مَا كَلَفَنَا اللَّهُ بِهِ .

ولهاتين السورتين خصوصية غير المناسبات التي يذكر ونها في ارتباط بعض السور بالبعض ويستخرجون منها بالتدبر ما لا يحصى من الانواع وهذه الخصوصية هي ختم القرآن بهما وهم كالسورة الواحدة : فما هي الحكمة في ختم القرآن بهما ؟ وترتيب السور توقيفي ليس من صنيع جامعي المصحف كاذكه السيوطي في الانقان وجماعة .

عليه وبقدر النعمة يكون الحسد ، وعلى مقدار نفاسة ما تملك تكون هدفاً لـكائد الكاذبين وـتاينيك البلايا من حيث تدرى ولا تدرى ومن أوثى القرآن فقد طوى الوحي بين جنبيه وأوثى الخير **الكثير** ، فهو لذلك مرمى اعين الحاسدين ومهوى افمدة الكاذبين فكان حقيقة وقد ختم القرآن حفظاً أو مدارسة أو تلاوة أن يلتتجيء إلى الله طالباً منه الحفظ والنحصين من شر كل **كيد و حسد يصيبه** على هذا الخير العظيم الذي **كم** له وهذه النعمة الشاملة التي تمت عليه ،

هذه حركة،

وآخری

وهي أن من أوتي القرآن وتفقهه فيه فقد أوتي الحكمة وفصل الخطاب وأحاط بالعلم من أطراقه وملك كنزه الذي لا ينفد . وان من آفات العلم اغترار صاحبه به وقد يتمنى به الغور حتى يسول له أن ما أوتيه من العلم كاف في وقايته من الضرار ونجاته من الاشرار فكان من رحمة الله بصاحب القرآن واطف تأدبه له وحسن عناديه به ان ختم بهماين السورتين كتابه لذكرنا آخر ما يستوقف القاريء المتفقه وينبهه الى ان في العلم والحكمة مسألة لم يتم حلها الا الان . وهي أنه مهما امتد في العلم باعه واستند بالحكمة اضطلاعه . فإنه لا يستغني عن الله ولا بدل له من الالتجاء اليه والاعتصام به يستدفع به شر الاشرار وحسد الحاسدين وكفى بهذه التبرية قاما للغور . وانه لش الشرور .

هذه هي المنسابة العامة بين جميع القرآن مرتبًا ترتيبه التوقيفي وبين هابن السورتين في اتحاد موضوعهما.

وأما المناسبة الخاصة بين السورتين وبين سورة الاخلاص فــ هي أن سورة الاخلاص قد عرفت الخلق بخالقهم بما فيها من التوحيد والتنزيه والتجزية . فإذا قرأت القرآن وتدبرته على ترتيبه ووجدت توحيد الله منبثاً في آياته وسوره .

متجلياً ذلك التجلي الباهر بمعارضه وصوره، ساداً ببراهينه على النقوس كل ثانية وكل مطلع — كانت آخر مرحلة يقطعها فـكـرـكـ من مراحل التوحيد في القرآن هذه السورة المعجزة على قصرها. فكانها توـكـيدـلـما امتدلات به نفسك من معانٍ التوحيد وكأنها وصيـةـ موـدعـ مشـفـقـ بهـمـ يـخـشـىـ عـلـيـكـ نـسـيـانـهـ فـيـعـمـدـ فـيـهـاـ مـنـ الـكـلـامـ الـىـ ماـقـلـ وـدـلـ وـلـمـ يـمـلـ .

ومن صدّرك في توحيدك لله في ربوبيته والهيته أن تنتفع عن هذا الكون
و~~تكون~~ منه ~~وكأنك~~ لست منه بصدق معاملتك لله واخلاص توحيدك اياته .
فأنت وقد آمنت وصدقت وخرجت من سورة الاخلاص متشبهاً بمعانٰها ومنها معنى
الصمد — تشعر أن العالم كله عجز وقصور، وأن خيراته مقدرة بالشّرور .
وأن لا ملجاً إلا ذلك الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد .
فتتجيّء المعوذتان بعد الاخلاص مبينتين لذلك الاتجاه الذي هو من تمام التوحيد .
ولاجل هذه المناسبة والارتباط بين السور الثلاث جمع بينهن في التسمية
فهي الصحيح عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينفث عن
نفسه بالمعوذات وسياق النسائي لحديث عقبة بن عامر المتقدم أن رسول الله قرأ
وقرأت معه الاخلاص ثم قل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس فلما ختمهن
قال : ما تعود بمنهن أحد . وكما جمع صلى الله عليه وسلم بينهن في التسمية والتعوذ
جمع بينهن عملياً في قراءة الوتر .

هذا اجمال المناسبة الخاصة بين سور الآيات

* * *

قال تعالى : « قل أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ، » الاسم المفرد للنبي عليه السلام . ومن حسن الادب في مقدرات القرآن أن تقدر في مثل هذا الامر أيها الرسول او ايها النبي لَا نَهَا الشَّيْءَ عَنْهُ إِلَّا سَلَامٌ وَلَا نَقْدِرُ وَقَفَ اللَّهُ تَعَالَى الوصفان اللذان نطق بهما القرآن

يا محمد كا هو جار على الامسنة وفي التصانيف فان القرآن لم يخاطبه باسمه .
والامر لنبينا أمر لنا لأننا المقصودون بالتكليف ولا دليل على الخصوصية
 فهو في قوله قل أنت وقل لامتك يقولون .

وأعوذ أستجير والأنجوي ويتعدى هو وجميع تصارييفه بالباء كاستجير والعوذ
والعياذ مصدران منه كالصوم والصيام وفي القرآن مما جاء على المعنى اللغوی
يعوذون برجال من الجن ومن كلام العرب قد استعذت بمعاذ .
والرب الخالق المكون المربى ، ومواقع استعمال هذه الكلمة في القرآن هي
التي تكشف كل الكشف عن معناها الكامل .

والفلق الفجر الفلق المفري ، ومن لطائف هذه اللغة الشريفة ان الفتاح
والفلح والفجر والفرق والفتق والفرى والفاً والفقاً والفقه كلها ذات
دللات واحدة وتختبئ بها بمثابة لقائهما باب من فقه اللغة عظيم .
ومما وصف به ربنا لنفسه في القرآن فلان الصباح وفالق الحب والنوى فهما
من اسمائه تعالى .

ومواقع هذه الاسماء التي تضاد الى كلمة رب في القرآن كمواقع اسماء
المخلوقات التي أقسم بها الله كلها بحسب معجزة فكل لفظة تستعمل في المقام الذي
يناسبها وتناسبه ، وكل لفظة تبعث في الاسلوب الذي وقعت فيه مثالة وقوة وفي معناه
وضرحا وجلاء ، وسر اضافة الفلق الى رب هنا أن الفجر بمعناه العرفي هو تشدق
الظلمة عن النور فان الليل يكون مجتمع الظلمات مسدول الارواق . فإذا جاء الصبح
حصل الانفراق . والذي يبقى بعد ذلك الانفلاق هو النور الذي نفي الظلمة . ولا
ينافي ظلمات الشر والضلالة والباطل الا أنوار الخير والمهدى والحق من خالقه وفالق
أنوارها وكما أضيف الفلق بمعنى الفجر الى كلمة رب هنا أقسامه في آية أخرى وهي
قوله تعالى والفجر .

من شر ما خلق — من كل مخلوق فيه شر فلا يدخل في عهومه الا كل شرير من أي الولم كان كما يدخل في عهوم الناطق كل ذي نطق او من شر كل مخلوق ومن مخلوقات الله ما هر خير محض كالأنبياء والملائكة وعلم أن المخلوقات كلها خلقت بحق وحكمة فهي في نفسها خير . فان كان لا ينشأ من أعمالها أو آثارها الا الخير فهي الخير المحض ، وان كان ينشأ عنها الشر أحياناً أو دائماً فهذا هو الشر وهو المستعاد منه . وتصح نسبة هذا القسم الى الله من حيث الخلق وحكمة . ونسبة اعماله اليه من حيث التقدير والتقويم لا من حيث الرضا والتکلیف فالله لا يرضى بالشر ولا يكلف به ، وقصيرى البليس وهو مادة الشر في هذا الوجود أن يزین الشر ويابسه بالخير . فالشر بيد الله خلقة وحكمة لا رضا وتكليفاً والخير بيد الله خلقة وحكمة ونعمة واما —

وقد يكون الشر ذاتياً لا ينفك وقد يكون نسبياً باعتبار حالة تعرض وانجاه يتصد ونعم الله على عباده قد تنقلب عليهم شراً وبلاء بسبب سوء تصرفه . م فيها كلاماً الذي سأله الله خيراً في القرآن — يكتسبه صاحبه من الوجه المشروعة وينفقه في الوجه المشروعة . ويتحرى رضا الله في جمعه وتفريقه فيكون خيراً بذاته وبعمل صاحبه . ويتصف فيه بعكس ذلك فيكون شراً لمن ذاته بل من عمل صاحبه .

وهذا العالم الانساني المكلف هو الذي يتجلى الخير والشر في اعماله . ويتصنان بحياته اتصالاً وثيقاً . وانما عيب عليه الشر وقبح منه لازمه قادر على تمييزه واجتنابه ومكلف بذلك وقد وضع له الدبن قوازين زينة للخبر والشر ووضحت له ان الخبر ما نفع وأن الشر ما أضر . ولكنه وإن أعني قوة التمييز لم يؤت قوة الاستهchan ابتلاء من الله . فاما المخدول فيأتي الشر عامداً متعدداً وهو يعلم أنه شر وأما الموفق فيوافق الشر في موافق بشتبه عليه فيما الخبر بالشر ويعسر التمييز ، والخير والشر لا

يوزنان بميزان حسي يستوي الناس كلهم في ادراكه، وقد تدق الفوارق بينهما حتى تخفي، وفي هذه المواقف يجب الالتجاء الى الله ليرينا الخير خيراً ويكشف بصائرنا عن حقائق الشر فلا يلتبس علينا شيء بشيء وبعد ان يوجهه الاضطرار نفوتنا هذا التوجيه العاجج تندفع السنتنا وتقيل : أَعُوذ برب الفلق من شر ماخلي .

وهذا ظهر المناسبة الدقيقة بين رب و الفلق فاز رب الناس ورب بيهم وساقتهم الى ما يكمل وجردهم هو الذي تذكر شف لعله سر اثرهم ، والفلق نور يكشف للعيان كل البصارات فترى على حقائقها ومقدارها لا يزيغ البصر في شيء منها ولا يطغى والانسان مما يكن عما فقد تخفي عليه حقائق المقولات فزيغ فكره ويطغى ومناسبة اخرى وهي أن الشر ظلام وقد أجرى الله في فطر البشر تصور الشر كالظلم وأجرى على السنن تمثيل الشر بالظلم ، ذلك أن ما يلبس احساسهم من الانس بالنور والبشاشة له هو عين ما يلبسه من الانس والبشاشة للخبر ، وان ما يضايقهم من وحشة الظلم وتوقع الملاك فيه هو عين ما يضايقهم من ذلك في الشر هذا كله في الشر على عمه ثم خصص تعالى من هذا العموم ثلاثة أنواع من الشر لشدة تعلقها بحياة الانسان وكثرة عروضها له ويجيء أكثرها من أخيه الانسان ورتبتها ترتيباً بدليعاً لا يستغرب في جنب بلاغة القرآن . ودقته في رعاية المراتب وتنسيقها في العرض على الذهان

هذه الثلاثة هي الغاسق اذا وقب . والنفات في العقد . والخاسد اذا حسد

والغاسق — الليل المظلم والمراد هنا المصيبة تطرق ليلاً وعلى غرة —

وقب دخل في الوقب وهو النقرة في الشيء .

والنفات — السواحر ينعن الريق واللفظ جمع زفافلة كثيرة النفث

والعقد — جمع عقدة بيان لعادة السواحر المعروفة من عقد الحيوط ونفث

الرِّيق عَلَيْهَا .

والجامع بين الثلاثة هو اشتراكه في الخفاء فإن الغاسق ظلام تخفي فيه الشرور، والذنفانات مبني أمرهن على الاخفاء تخبيلاً وابهاماً والحسد داء دفين.

فالثلاثة كما ترون شرها خفي وكل شر يخفى عمله أو يخفى اثره يجعل خطبه
ويعظم خطره . فيعسر التوفيق منه والاحتياط له . لأنك تتقي ما يظهر ويستعلن لا
ما يخفى ويستتر . لا جرم كانت الثلاثة جديرة بالتخسيص .

اما نكبة الترتيب فان الليل ليس شرافي نفسه ولا الشر من عمله وانما هو ظرف للشروع ، والعلاقة بين الشيء وظرفه مكينة في النفوس قوية في الاعتبار مسببة للحكم على أحدهما بحكم الآخر .

ومن جهة أخرى نجد التناصب ظاهراً بين الثلاثة العاصق والذئاب والخاسد
فإن الجميع ظلام - ظلام الزمن وظلم السحر وظلم الحسد .

وفي تقييد الغاصق بالوقوب احتمالان كلاهما صحيح مفيد للمراد . الاول ان وقوب الغاصق عبارة عن اعتکار الظلم وتكافئها فكأن بعض أجزائها يدخل بعضها والظلم يبدأ خفيفاً مشروباً باسفار من الشفق او من طبيعة الارض ، ثم يستند وبحلو لك حتى ينطوى على كل شيء فتلك التغطية هي الوقوب . والوقوب على هذا الاحتمال منظور فيه الى ظرفه الزمانى . وفائدة القيد حينئذ ان تلك الحالة

المصورة بهذه الجملة هي التي تقع فيها الشرور من الأدباء وغيرهم . فالطارق يطرق والسارق يسرق والحيات تنتهي . والضواري تفترس . وظلم الليل يستر ذلك كله ويعين عليه ويعوق عن الاستمرار والاستئناف . والعرب تقول في ما يشير إلى هذا : الليل أخفى لؤيل .

فالستعاذ منه على هذا الاحتمال شريقع في زمان والاحتمال الثاني ان الوقوب في حقيقته هو دخول شيء في شيء لا حسياً فيقتضي ظرفاً مكانياً وما هذا الظرف الا البنية والمساكن ، والظلم حين يهجم يدخل المساكن فملاها ويكون دخوله فيها اين من دخوله في الفضاء وما ذاهب ايها اشد ، فالوقوب على هذا منظور فيه الى ظرف المكاني لأن الشيء الذي ترتكب في البيوت حين يغمرها الظلم أكثر مما يرتكب منها في الفضاء خصوصاً من الأدباء والمستعاذ منه شريقع في مكان — وعلى الاحتمالين لما كان الليل معواناً لذوي الشر على شره . اضعف الشر اليه واستعيذ بالله منه .

والنفاثات — صفة اما للذفون فتشمل الرجال والنساء وتكون الاستعاذه من شكل من يتعاطى هذا الفعل رجلاً كان او امراة ، واما للنساء وخصص بذلك لأن وقوع هذا الفعل منهن أكثر . وهن به أشهر .

والنفث اخراج الهواء من الفم مدفوعاً بالنفس بدون بصاق ، أو مع قليل منه تقطاير ذراته وهو دون التفال . والنفث وان كان عاماً لكنه اشتهر فيما يفعله السحرة ، يعتقدون خيطاً ويتمرون عليه برقى معروفة عندهم وينفذون على كل عقدة منه بقصد ا يصل الشر من نفوسهم الحبيثة الى نفس المسحور . وما هم بضارين به من احد الا باذن الله . وما امرنا الله بالاستعاذه من شره الا لانه يؤثر في بعض الذفون القابلة للتأثير به حاش النفوس المعصومة كنفوس الانبياء فإن شرور الذين واسعها لا تهدو ابدانهم الى ارواحهم . ولا يتعاصى على هذه القاعدة ما ورد

في سحر لبيده ابن الأعصم البهودي لرسول الله صلى الله عليه وسلم وما يوهبه لفظ
الرواية فإن ذلك كله لا يخرج عن التأثر البدني .

ونحن نعتقد ديناً أن تأثير المؤثرات هو من وضع الله وحده . ونقطع علماً
وتجربة أن للقوى النفسية تأثيراً أعظم من تأثير القوى الجسمانية . وإن من مظاهر هذا
التأثير النفسي تأثير العين في المعين وتأثير التنفس في المسم ، وإن التأثير والتاثير
النفسانيين يختلفان باختلاف النقوس الفاعلة والمنفعلة قوة وضعفها ، وإن تأثير العين
ليس من ذاتها وإنما هو من النفس التي من وراء العين ولو كان التأثير من ذات
العين وكانت كل عين ناظرة تحدث ذلك الإثارة ، وإن هذا التأثير لو من الواقع ان النفس
فإن كانت خيرة كان تأثيرها خيراً وإن كانت شريرة كان شراً .

فالنفث المذكور في الآية إنما يؤثر بالقدرة النفسية التي من وراءه
والساحر لا ينفث من نفسه الخبيثة إلا نفث الشر لأن الشر هو صفة الطبيعية
الخالية لانفث الفرياق وإنما تنفث السم . وكالعدو يلوك بطعن الأسل . لا بطبع
العسل إذ كان ذلك من طبيعة العداوة ،

هذا نفث الشر من النفوس الشريرة كنقوس المحرقة . وإنما النفوس الحيرة
الطيبة كنقوس المؤمنين فإنها تنفث الخبر للخبر . وفي الصحيح عن عائشة رضي
الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أوى إلى فراشه جمع بين كفيه ثم نفث
فيهما وهو يقرأ المعاذين ثم مسح بهما ما استطاع من بدنه يبدأ برأسه ووجهه يفعل
ذلك ثلاث مرات فهذا نفث الخبر من خير نفس خلقها الله ثم قالت في تمامه فلما اشتكتي
كان يأمرني أن أفعل ذلك وفي رواية كان يقرأ بالمعاذين فلما ثقلت كنت انتفث
عليه بهذا وأمسح بيدي نفسي رجاء بركتها وفي رواية مسلم عنها أنه كان يفعل ذلك
إذا مرض أحد أهله

فهذه الأحاديث - وهي أئنة صحيحة - تثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

عليه وسلم كان يقرأ المعاوذات وينفث حين القراءة نفث الخير قطعاً . وتبين لنا أن كل نفس تنفث ما وقر فيها . وإن النفث إيصال للقوة الروحانية إلى ما يراد وصول الأثر إليه وهي دليلنا على ما أسلفنا من أن في النفث خيراً وشراً وإنما كان النفث إلا من فعل السحرة .

والنفوس إذا استفزها شيءٌ من ملابستها تتفشى فيها الروحانية وتضطرب فكأنها بذلك النفث تنفس جزءاً من روحانيتها على زنوس آخر أو على بدن وكأن تحريرك اللسان بقراءة أو غيرها اثاره لتلك الروحانية واستدعاء لها حتى تتصل بالريق الذي ينفث كما يتصل السباق الكهربائي بشيء مادي . وقد علمنا أن السحرة لا ينفثون نفثاً مجرداً بل يغمدون برقى شيطانية وأسماء أرواح خبيثة

ومن الشواهد لنفث الريق ما أخرجه مسلم من حديث عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا اشتكيَّ الإنسان شيء منه أو كانت به قرحة أو جرح قال النبي باصبعه هكذا (تعنى وضعها على الأرض كما فسرها سفيان بالعمل) ثم رفعها وقال : باسم الله تربة أرضنا بريمة بهضنا لشفى به سقيهنا باذن ربنا .

(بعد رواية الاستاذ لهذا الحديث سكت لحظة كمن يستجعى خواطره ثم اندفع فقال ما معناه بتوسيع) :

ان القرآن كتاب الدهر ومعجزته الحالة فلا يستقبل بتفسيره إلا الزمان وكذلك كلام نبيينا صلى الله عليه وسلم المبين له ، فكثير من متون الكتاب والسنة الواردة في معضلات **الكون** ومشكلات الاجتماع لم تفهم أسرارها وغزاها إلا بتعاقب الأزمنة وظاهر ما يصدقها من سنن الله في الكون وكم فسرت لنا حوادث الزمن وأكثروا شافت العلم من غرائب آيات القرآن ومتون الحديث وأظهرت منها للآخرين ما لم يظهر للماضيين وارتضاها مصداق قوله صلى الله عليه وسلم في وصف

القرآن: لا تنتصري عجائب

والعلماء القوامون على كتاب الله وسنة رسوله لا يتلقونها بالفکر الخامد والفهم الجامد؛ وإنما يتربقون من سنن الله في الكون وتدبره في الاجماع ما يكشف لهم عن حقائقه وما ينکرون إلى الزمن واطواره تفسير ما عجزت عنه أفهامهم ، وقد أثر عن جماعة من فقهاء الصحابة بالقرآن قولهم في بعض هذه الآيات ، لم يأت مصداقها أو تأكيدها بعد . يعنيون أنه آت وان لاني به حوادث الزمان ووقائع الكون وكل عالم بعدهم فنما يعطي صورة زمنه بعد ان يكيف بها نفسه .

ولو أذنا عرضنا حديث التربة والريقة على طائفة من الناس مختلفة الأذواق
متقطعة الخطوط في العلم وسائلها : آية علاقة بين الشفاعة وبين ما تعاطاه النبي صلى
الله عليه وسلم من أسبابه في هذا الحديث ؟ فما ذا تقول لهم يقولون ؟
يقول المتأخف القاصر : تربة المدينة بريق النبي صلى الله عليه وسلم شفاء ما
بعده من شفاء .

ويقول الطبيب المستغرب : هذا محال ، في التراب مكروب . وفي الريق
مكروب . فنزي يشفيان مريضا او ينفسان عن مكروب .
ويقول الكيماوي : هنا هنا تفاعل بين عنصرين . ودعوا التعامل . فالقول ما
يقول التحليل .

ويقول ذو المزارع القومية والوطنية ، ولو كانوا يديرون بالوثنية ، آمنا بأن
محمدًا رسول الله . فقد علم الناس من قبل أربعة عشر قرناً أن تربة الوطن مهجورة بريق
أبنائه تشفى من القرح والجروح . ليربط بين تربته وبين فلذاتهم عقداً من المحبة
والاخلاص له . ول يؤكّد فيها معنى الحفاظ له والاحتفاظ به . ول يقرر لهم من
مِن الوطن منه كانوا عنها غافلين . فقد كانوا يعلمون من علم الفطرة أن تربة الوطن
تغذى وتروي . فجاءهم من علم النبوة أنها شفـيـة فليس هذا الحديث ارشاداً معنى

الا ايت شعري هل ابيتن ليلة * بـواد وحولي اذخر وجليل
وهل أردن يوما مياه مجنـة * وهـل تـبلدون لي شـامة وطـفل

الأسائر على شعاعه . وما نرى ذلك الغريب المريض الذي سئل فبم شفاؤك ؟ فقال :
شمة من تربة أصطخر . وشربة من ماء نهاروند إلا من تلامذة هذا الدرس ، -
ولقد زادنا إيمانا به بعد إيمان أنه يقول : تربة أرضنا بريقة بعضنا ولم يقل : تربة
الارض بريقبني آدم فليس السرف تربة وريق ومرض . ولكن السرف أرضنا
وبعضنا ومرتضنا — فهذا — والله ربنا — صخرة الأساس في بناء الوطنية والقومية لا
ما ينبعج به المفترضون .

ويقول الروحانيون : ان هناك روح طاهرة تتصل بقشرة الارض التي خاق
المريض منها وتغذى بنياتها ومائتها . وتنفس ~~كبد~~ في جرها وهو ايتها . — من رقيقة
منفوثة نفت الخير من نفس . ومنه قوية الروحانية طبيتها . فيكمل التكوين
بين الريق والتربة مع اسم الله الذي قامت به السموات والارض وصلاح عليه امر
الدنيا والاخرة . فيحصل الشفاء بهذا العمل النفسي . و اذا تجلت النفس بعجائبها
لم يبق في الوجود عجيب .

ويقول غير هؤلاء ما يقول. وهذه المتون كاسمهما متون ، وهذه الاصول كاسمهما اصول .

ومن شر حسد اذا حسد — الحاسد الذي قامت به صفة الحسد . وهو الذى يحب أن تلبس النعم من غيره . وقد تلتجء به هذه الصفة الذئمة فتزيّن له سلب الهم حتى من نفسه اذا توقف على ذلك سلبها من غيره . فهو لا يحب الخير لاحدو يتمنى ان لا يبقى على وجه الارض منعم عليه . وانما ينشأ الحسد من العجب وحب الذات فتسول له نفسه أن غيره ليس أهلاً لنعيم الله . وكفى بهذا محادة لهم .

والحمد لله شر تلازمه شرور . العجب والاحتقار والكبر . وقد جمع ابليس هذه الشرور كلها حسد آدم عجباً بنفسه فقال أنا خير منه ورأه لا يستحق السجود احتقاراً له فقال أهذا الذي كرمت علي ثم تكبر ولم يسجد ورضي باللطفة والخزي . ولا أشنع من صفة يكون ابليس فيها إماماً .

والحسد شر على صاحبه قبل غيره لانه يأكل قلبه ويورق جسنه ويقض مضيجه ولا يكون شر على غيره الا اذا ظهرت آثاره بأن كان قادرًا على الاضرار أو ساعي فيه ولهذا قال تعالى : اذا حسد . والمتمني للشيء لا يمنعه من اتيانه الا العجز .

وأعظم ما ينميه الحسد ويغذيه امتداد العين الى ما متع الله به بباده من متاع المال والبنيان ؛ ونعمة العافية والعلم والجاه والحكم وقد نهى الله نبيه عن مد العين الى ما عند الغير فقال : « ولا تمدن عينيك الى ما متنعنا به ازواجاً منهم زهرة الحياة الدنيا لنفتنهم فيه ورزق ربك خيراً وأبقى ». .

وفي هذه الآية مع النهي ارشاد الى علاج الحسد فان الحسد مرض نفساني معضل ولـكنه كثيرة من الامراض النفسية يعالج . وقد وصف الحكـماء له اذوعا من العلاج فصلتها كتب السنـة وكتب الفقه النفسي ككتاب الاحياء للغزالي .



سورة الناس



قال تعالى : قل أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ — قد علمنا ان الصفة الجامدة بين هذه السورة وبين التي قبلها (هي المعاذن) وعلمنا انها تسمية نبوية وقد جرت هذه الصفة بجرى الاسم لهم . اما الاسم الخاص بهذه السورة فهو — الناس كا ان الاسم الخاص بالسورة الاولى — الفلق والمناسبة بين السورتين يرشد اليها اشتراكهما في الرصف وهو التعود بهما من الشرور المذكورة فيما ، وفي السورة الاولى الاستعاذه من الشر العام ومن ثلاثة اذاع منه ذكرنا الحكمة في تخصيصها بالذكر . وفي هذه السورة الاستعاذه من شر واحد لكنه سبب في شرور كثير

و المناسبة القريبة بين السورتين هي أن النفوس الشريرة ثلاثة أقسام . قسم يصدر عنه الضرار يعمله ، و قسم لا يريد الخير فيسعى في سلبه و اذلاءه وهو شر من الأول . و قسم يعمل الى ايصال الشر الى سلطان الجوارح و مالك هديها وهو المضفة التي اذا اصلاحت صلح الجسد كلـه ، و اذا فسدت فسد الجسد كلـه . فهو يحسن له الاشياء القبيحة و ياتيه من جميع النواحي على وجه النصح وارادة الخير وينـين للانسان كل ما يرديه من الفـائج ، و ياتيه من بين يديه و من خلفه وعن يمينه وعن شـماله قريبا منه و متصل بهـواه ، وهذا القسم الاخير هو الذي يوسوس بكلـة السوء مزينة الظاهر بمعطـة القبح حتى تستنزل صاحبها الى الملـاك و لما كان هذا القسم الثالث أعظم خطرـا و اكـثر شـرا و اخـسر عـاقبـة خـصـص التـعـود منه بـسـورـة كـاملـة .

رب الناس هو مربـيـهم و معـطـيـهم في كل مرتبـة من مراتـب الوجـود ما يـحتاجـون اليـه لـفـظهـا و هـادـيـهم لـاستـعـمالـ ما منـ بهـ عـلـيـهمـ فـيـمـاـ يـنـفعـهمـ — رـبـاـ الـذـيـ اـعـطـىـ كـلـ شـيـءـ

خلقه ثم هرئي واصله من ربها يربا اذا قام على نشأته وتعاهده في جميع اطواره الى
الثبات والكمال ، لفظ المصدر و لكن معناه معنى اسم الفاعل كاعدل يراد به العادل
ومالك الناس - هو الذي يملك أمر موتهم و حياتهم و يشرع لهم من الدين
ومن الاحكام ما يروى افق حياتهم الدنيا و الآخرة .

وَاللهُ الَّذِي يَدْعُونَ لَهُ بِالْعِبَادَةِ وَالْعِبُودِيَّةِ

وبلغة الترتيب انما تظهر جلية نزد استعراض اطوار الوجود الانساني فالاول طور التربية والاعداد وهم من مظاهر الربوبية، والثاني طور القوة والدببر وهم من مظاهر الملك والثالث طور الكمال والقيام بوظائف العبودية وهو من مظاهر الالوهه .

والمستعاذ منه نارة يرسوس للإنسان بما يفسد عليه صلاته بربه . ونارة بما يفسد عليه تدبيرة وما شرع له لذاته وصلاحه . ونارة بما يفسد عليه عبوديته له وهي أشرف علائقه به وأقوى صلاته وجماع ذلك أن يبعده عن الله بالموسسة بواحدة من هذه أو ~~بكلها~~ أو بما يتفرع عنها مما تضمنته الآيات المبينة لافعال أصل هذه القوة الموسسة مثل قوله تعالى : « الشيطان يدعكم العقر ويأمركم بالفحشاء » أو بذلك الشأن الجاري بجري الموار بين البليس وخالقه كقوله تعالى : « قل فبعزيزك لاغوينهم أجهزين » وكذلك قوله تعالى : « قال أربتك هذا الذي كرمت علي لأن اخر قدمي الى يوم القيمة لا حتنكن ذريته الا قليلاً » وكذلك قوله : « ولا ضلتهم ولا مذنبهم ولا أمر لهم فليبتكن آذان الانعام ولا مرنهم فليغبن خالق الله » فهو جاحد في أن يبعد الناس عن الله بافساد العقيدة الصحيحة فيه أو بالصرف عن شرع الله أو بالحمل على عبادة غيره فـ بذلك كله جاء الترتيب على هذا النـظر المذكـور بذلك العلائق القوية التي يريـد الشـيطـان أن يقطعـها .

والرب رب الناس وغيرهم بل رب العالمين وإنما خص الناس بالذكر
لأنهم هم هدفه ومرمى وسوسته . ولأنهم هم المأمورون بالاستعاذه منه . ولأن عالم

التكليف أشرف فاليهم يوجه الخطاب واليهم يساق التحذير وهذه الوسامة نتيجة للعداوة بين اصحابها فامر الله بالاستعاذه منها هو تسليم المهي لبني آدم لتبنيت سنة التعمير التي هي حكمة الله من وجودهم .

ونكتة اخرى في تخصيص الناس بالذكر دون بقية افراد المربوبين وهي انهم هم الذين ينطبق عليهم ذاموس المداية والضلال . وقد ضلوا بالفعل في ربوبية الله وفي الوهيتها .. ضلوا في الربوبية باتخاذ المشرعين لישرعون لهم من الدين ما لم ياذن به الله ويعلمونهم بذلك عما شرع الله . وضلوا في الالوهية بعبادة غير الله بما لا يعبد به احد غيره كالدعاء .

واختير لفظ الناس من بين الالفاظ المشاركة له في الدلالة كالبشر والبرية لازمه ينوس ويضطرب وينسق وهي صفات يلزمها الترجمة ويسهل التوجيه فلا غنى لصاحبها عن توفيق الله للوجهة الصالحة والتسلية فيها ما دام لا يملك لنفسه ذلك . وما دام محسبا عليه وما دامت هناك قوة مسلطه تنزع به الى الشر .

ففي تخصيص الناس بالذكر تنبئه الى انهم احوج المربوبين الى تأييد الله واحقهم بطلب ذلك منه — وقد ارشدهم الى ذلك وله الحمد .

ولو تفقة الناس في معنى اسمهم واعثة قاقه لعلموا بفطرتهم انهم خلوقات ضعيفة لا تملك لنفسها نفعا ولا ضرا ولا يقنووا أنه لا بد لهم من رب يربهم ويحميهم ومالك يدبر امورهم وإله يعبدونه ويتخذلون العبودية له جنة من استعباد الأقواء .

ويجوز — اذا رأينا الادب وكمال التنزية في حمل الالفاظ التي تضاف الى الكلمة رب على اشرف معانيها — ان تتحمل الكلمة (الناس) على معنى اخص مما يتناوله علوم الجنس . وهو الامثل ولا اختيار منهم الجامعون لمفهوم الانسانية الفاضلة وهذا المعنى تعرفه العرب فانهم كثيرا ما يطلقون اسم الجنس على الفرد او الافراد الكاملين في حقيقته . وان كان هذا من المجاز في كل اهم وقد حملوا على

هذا المعنى قوله تعالى : «آمنوا كأَمِنَ النَّاسُ» .
 ونـكـةـ الـاعـادـةـ وـالـاظـهـارـ لـلـفـظـ النـاسـ ، توـضـيـعـ الـمعـنـىـ وـالـفـاتـ الـنـفـسـ إـلـيـهـ
 وـايـقـاطـ شـعـورـهـ بـهـ وـالتـسـجـيلـ عـلـىـ النـاسـ بـاـنـ لـهـ رـبـاـهـ وـمـالـكـهـ وـإـلـهـهـ ،
 مـنـ شـرـ الـوـسـاـسـ — الـرـوـسـاـسـ هـنـاـ صـفـةـ الـمـوـسـوسـ وـابـنـ خـالـفـ الـمـعـوـدـ فـيـ
 أـبـنـيـةـ الصـفـاتـ اوـهـ اـسـمـ بـمـعـنـىـ الـوـسـوـسـةـ كـانـزـالـ وـالـزـنـلـةـ وـأـصـلـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ
 دـائـرـ عـلـىـ مـعـنـىـ الـخـفـاءـ وـالـعـرـبـ تـسـمـيـ حـرـكـةـ الـحـلـيـ وـسـوـاسـاـ ، وـهـذـاـ الـمـعـنـىـ وـاضـعـ
 فـيـ الـمـرـادـ هـنـاـ فـاـنـ الـمـوـسـوسـ مـنـ الـجـنـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـخـفـاءـ هـوـ وـعـدـهـ ، وـالـمـوـسـوسـ مـنـ الـانـسـ
 يـتـحـرـىـ الـاخـفـاءـ مـاـ اـسـطـاعـ وـيـحـكـمـ الـحـيـلـةـ فـيـ ذـلـكـ وـلـاـ يـرـهـيـ زـمـيـتـهـ إـلـاـ فـيـ الـخـلـاـتـ .
 وـانـ النـاسـ لـيـعـرـفـونـ عـرـفـاـنـاـ ضـرـبـاـنـ مـنـ الـفـرـقـ بـيـنـ الـمـصـلـحـيـنـ وـالـفـسـدـيـنـ أـنـ الـأـولـيـنـ
 يـصـدـعـونـ بـكـلـمـةـ الـحـقـ بـجـلـجـلـةـ وـيـرـسـلـونـ ضـبـحـتـهـ دـاـوـيـةـ وـيـعـمـلـونـ أـعـمـالـهـمـ فـيـ وـضـحـ الـنـهـارـ
 وـمـحـاـفـلـ الـخـلـقـ وـانـ الـأـخـرـيـنـ يـتـهـمـوـنـ اـذـاـ قـالـوـاـ وـيـسـتـقـرـوـنـ اـذـاـ فـعـلـوـاـ وـيـعـمـلـوـنـ إـلـىـ
 الـغـمـزـ وـالـاـشـارـةـ وـالـتـهـمـيـةـ وـلـوـ وـجـدـوـاـ السـبـبـيلـ لـكـانـتـ لـهـ لـغـةـ غـيـرـ الـلـغـاتـ . وـلـكـانـ
 النـرـ مـنـ كـلـهـ ظـلـمـاتـ ، وـالـأـرـضـ كـلـهـ مـغـارـاتـ .

وـالـخـنـاسـ — وـصـفـ مـبـالـغـةـ فـيـ الـخـنـاسـ مـنـ الـخـنـوـسـ وـهـوـ الـتـاـخـرـ بـعـدـ التـقـدـمـ وـمـنـ
 مـلـبـسـاتـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ وـمـكـلـاتـهـ فـيـ الـمـحـسـوسـ اـنـهـ يـذـهـبـ وـيـجـيـ وـيـظـهـرـ وـيـخـفـيـ
 اـغـرـافـاـ فـيـ الـسـكـيدـ وـتـقـصـيـاـ فـيـ التـطـورـ حـتـىـ يـبـلـغـ مـرـادـهـ . فـالـلـهـ تـعـالـيـ يـرـشـدـنـاـ بـوـصـفـهـ
 بـهـذـهـ الـصـفـةـ إـلـىـ اـنـ لـهـ فـيـ عـمـلـهـ كـراـوـفـرـاـ وـهـجـوـمـاـ وـانتـهـاـزـاـ وـاستـطـرـادـاـ عـلـىـ التـصـوـيـرـ
 الـذـيـ صـورـهـ الـبـلـيـسـ فـيـ مـاـ حـكـيـ اللـهـ عـنـهـ : «ثـمـ لـاـ تـيـنـهـمـ مـنـ بـيـنـ أـيـدـيـهـمـ وـمـنـ خـلـفـهـمـ
 وـعـنـ اـيـمـاـنـهـمـ وـعـنـ شـمـائـلـهـمـ» . — يـرـشـدـنـاـ بـذـلـكـ لـنـعـدـ لـكـلـ حـالـةـ مـنـ حـلـاتـهـ عـدـتـهـ .
 وـلـنـضـيقـ عـلـيـهـ الـمـسـالـكـ الـتـيـ يـسـلـكـهـ ، كـمـاـ أـنـ وـصـفـهـ بـهـذـهـ الـصـفـةـ يـشـعـرـ بـاـنـهـ ضـعـيفـ
 الـسـكـيدـ لـاـنـ الـخـنـوـسـ لـيـسـ مـنـ صـفـاتـ الشـجـاعـ الـمـقدـامـ . وـاـنـمـاـ هـوـ كـالـذـبـابـ تـذـبـهـ
 بـذـكـرـ اللـهـ مـنـ فـاحـيـةـ فـيـاتـيـكـ مـنـ فـاحـيـةـ ثـمـ دـوـالـيـكـ حـتـىـ تـمـلـ اوـ يـمـلـ . وـاـنـمـاـ التـهـمـيـةـ

فوصفه بما يأتي بعد فهو مبالغة في التحذير منه لأن وصفه بالضعف مظنة لاحتقاره والتساهيل في أمره .

الذى يو سوس فى صدور الناس — قال يو سوس بالمضارع اشعارا بعد اشعار
بتجدد الوسوعة منه و عدم انتقطاعها . وقال في صدور الناس . والصدر ملئقى حنابا
الا ضلع ومستودع القوى التي كان الانسان انسانا بها وجميع المرض الذى تحمل تلك
القوى . والقلب واحد منها فانقلب غير الصدر وانما هو فيه ولذلك قال : « ولكن
تعنى القلوب التي في الصدور » وموافق استعمال القرآن لكلمة الصدر مفردا و جمعا
والحكم عليها بالشرح والخرج والضيق والشفاء والاخفاء والاكمان . — ترشدنا الى
انه ليس المراد منه الصورة المادية ولا اجزاءها المادية وانما المراد القوى النفسية
المستودعة فيه وان الوسواس الخناس يوجه كيده ووسوسته دائمًا الى هذه القلعة
التي هي الصدر لأنها مجمع القوى م

وقال في صدور الناس ولم يقل في قلوب الناس لأن الغلب بمحى العقل ومقصر
الإيمان وقد يكزن محسناً بالإيمان فلا يستطيع الروسوس أن يظهره ولا يستطيع
له نقياً

من الجنة والناس—الجنة جماعة الجن وهم خلاف الانس والمراد هنا اشرار ذلك الجن من لان منهم المسلمين ومنهم القاسطين . واستعمل لفظ الجنة في القرآن يعني المصدر الذي هو الجنون في قوله تعالى : « ما بصاحتكم من جنة » . ولما كان الموسوسون فر يقين متعاونين على الشر ذكره الله تعالى في مقام الاستعاذة من شر الوسوسة ليتشتم طرفا الكلام ويحصل التقدسي الوصفي في المستعاذه به و المستعاذه منه .

وقد قسم القرآن الشياطين وهم القاتلون بوظيفة الوسوسة إلى قسمين شياطين الإنس وشياطين الجن وذكر أن بعضهم يوحى إلى بعض زخرف القول وشيطان الجن أميس للشر فكل من يعمل علىه من الإنس فهو مثله . ومن شياطين الإنس بطانة

السوء وقرين السوء.

وورد في الامثال ان لكل انسان قريبا من الجن وقل تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن نقىض له شيطانا فهو له قرين ، وقل وقضنا لهم قرناه ، وهو من باب توزيع الجمع على الجميع اي لكل واحد قرين ، فهذا الانسان الضعيف يلزمه قرین من الجن ثم لا يخلو من قرين او قرناه من الانس بزيرون له ما بين يديه وما خلفه ويصدونه عن ذكر الله ، فماذا يصنع ؟ ماعليه الا ان يتوجهى الى الله ويستعين به ويتذكر فإنه لا يردد وهو ذاكر مستيقظ واما بوجذ اذا كان غافلا ، قال تعالى : واما ينزعنك من الشيطان نزع فاستعد بالله وقال تعالى : ان الذين اتقوا اذا مسم طائف من الشيطان تذكروا فادا هم مبصرون

ومن دوافع القرآن ولطائفه في البلاغة انه يقدم احد الاسمين المتلازمين في عاية لسر من اسرار البلاغة يقتضيها ذلك المقام ، ثم يوخر ذلك المقدم في عاية اخرى ليسراها فيقدم السماء على الارض في قام ويؤخرها عليها في مقام «آخر» ومن هذا الباب تقديم الانس على الجن في عاية الانعام لأن عرض الكلام في عداوتهم للأنبياء وهي من الانس اظهر ودواءها من التكذيب ولا يذاه اووضح وفي عاية «الناس» قدم الجننة على الناس لأن الحديث عن الوسوبية وهي من شياطين الجن اخفى وادق وان كانت من شياطين الانس اعظم واظطر وادهى وامر ، فشيطان الجن يستخدم شيطان الانس للشر والافساد فيربى عليه ويكون شرًا منه لأنّه بمشابهة السلاح الذي يفتك به ؛ ورب كلمة واحدة صغيرة يوحى بها جنّي لأنّه يووسوس اليه بتنفيذهما فتتولدها فتن ويتمادي شرها من قرن الى قرن ومن جيل الى جيل ، وهذا النوع الانساني المهيأ لقابلية الخبر وقابلية الشر ، اذا انحط وتسفل كان شرًا محضا ، واذا ترقى وتعالى شارف ، افق الملايين الاعلى واوشك ان يكون خيرا محضا لولا ان العصمة لم تكتب الا لطائفة منه وهم الانبياء عليهم الصلاة

وَالسَّلَامُ

فالانسان اذا انحط يكون شرًا من الشيطان ، و اذا ارتقى يكون افضل من الملك — اعني جنس الانسان — ومن هذا الجنس كان محمد صلى الله عليه وآلـه و سلم اكمل الخليق الذى ليس لمخلوق رتبة مثله في الكمال

انتهى تلخيص الدرس وقد حرصنا على ما وعنته الذاكرة من معاييره وقيمه الفلم
من الفاظه ثم تصرفنا في الموضع الذى طرقها الأستاذ بما لا يخرج عن مراده ولا
يخالف طريقة في تفسير كلام الله والله ينفعنا بالقرآن ويوفقنا الى خدمته

موقع نور الهدى، بوابة المغارب الإسلامية

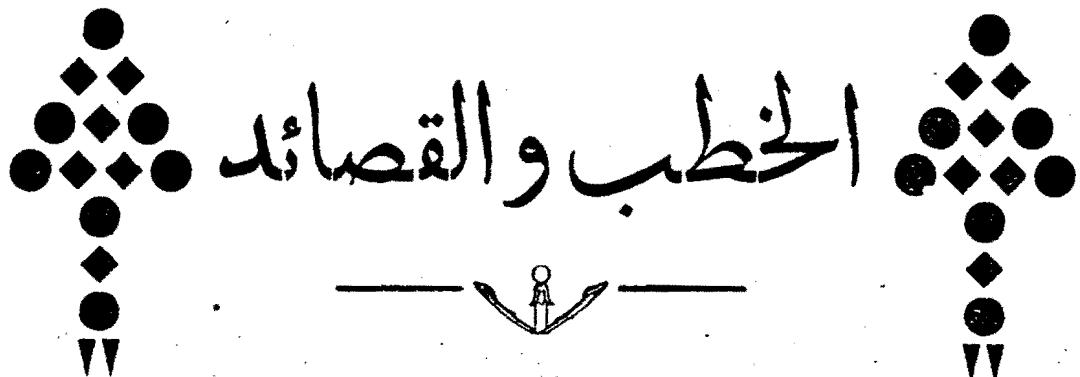
شيماء بنى زن ليدر كيبيلا يابه ع بوبنامه به جويه هر ع

البجه بنى سنت



شيماء بنى زن ال سنت زاد لا يابه

الخطب والقصائد



يوم الاثنين الموالي لليوم التفسير اقيمت بكلية الشعب حفلة زفاف تكريماً لاستاذ المفسر والاعتراف بما له من الابداع والبيان الجليلة في العلم والدين والعربية وكانت هذه الحفلة باسم تلامذة الاستاذ على اختلاف طبقاتهم والوافدين على اختلاف جهاتهم، ولما كانت الساعات المرخص فيها من ادارة كلية الشعب محدودة لم يأخذ رئيس الاحتفال الاستاذ محمد البشير الابراهيمى الا بعد محدود من الخطباء والشعراء فى القاء خطبهم وقصائدهم ولما كان عددهم كثيرا فقد اعتبر في ذلك التمثيل للطبقات اواليهات وهما هي ابناء الخطباء والشعراء على تركيبهم في الالقاء

- | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|-------|
| ١ الشبيخ : ناصر الدين ناصر | ١١ الشبيخ : محمد بن العابد الجلاي | خطبة |
| ٢ « : الجيلاني بن محمد الاصلامي » | ١٢ « : احمد البوعلوي » | قصيدة |
| ٣ « : باعزيز بن عمر الزواوي » | ١٣ « : مبارك جلواح | |
| ٤ « : عيسى الدراجي » | ١٤ « : عمر بن البسكتري العقبي » | |
| ٥ « : البشير السيفي » | ١٥ « : سعيد صالحى » | |
| ٦ « : محمد الحسن الورقلانى » | ١٦ « : محمد العيد » | |
| ٧ « : احمد بن عبد الحفيظ السالمي » | ١٧ « : عبد الحفيظ الجنان | خطبة |
| ٨ « : محمد الهادى عادل اليعلاوى » | ١٨ « : محمد البشير الابراهيمى » | |
| ٩ « : محمد المنصورى » | ١٩ « : عبد الحميد بن باديس » | |
| ١٠ « : ابو بكر الاغواتى » | | |

خطبة الشيخ

ناصر الدين ناصر

باسم الطيبة امرؤى من تلمذة امرئ ماز بن باديس

خطب الشيخ ناصر الدين ناصر و هو من الرعيل الاول من تلامذة الاستاذ الشيخ ابن باديس الذين تلقوا التعليم في سن الحرب الكبرى وهو الان في مخرسن الكهولة قد و خطب الشيب مخضرم جمع بين عهدين ولكن له الان يحمل حتماً مضطراً ما على اول عهديه ، و يعمل لنشر الاصلاح بتلك الروح المضطربة

خطب في الاحتفال بتكريم الاسناد واستكماله خمسة وعشرين سنة في التعليم ، فكان ممثلاً لقدماء التلامذة تمام التمثيل ومصوراً لذلك العهد ابدع التصوير ففهم الساعون لخطبته كيف كان الارتفاع من حال الى حل .

لشّم اللّهُ تَحْمِلُ الْجَهَنَّمَ الْجَنَّةَ

السلام عليكم ايها الوفود المشهورة طرون من كل صوب لهذا الاحتفال الذي تعدد اقامته تقديراً لحياة الامة الحية السحرية الادبية الخالدة . ويعده حضوره إجابة الداعي الله . « ومن لا يجب داعي الله فليس بمحظى في الارض وليس له من دونه أولياء » . بل حضوره شاهد عدل أمم الجاحدين على ما للسيدة الاصلاحية من ذفر وسلطان وعلى مبلغ تغلغلها في النقوس .

أما بعد فإن أخاك لم يقف مرقفه هذا ليطرف أسماءكم بشيء جدید

مبكر فانه ليس من ذلك الطراز . وكيف دفعه الواجب أن يبدى لكم — على ضوء التجربة — كيف يتدرج النمو في عقلية الام والمجتمعات كتدرجها في الفرد . وكيف تتطور الأفكار تبعاً لسنة التطور في كل شيء . أصار حكم إخرازي بانني كنت من الذين ساعدتهم الحظ وطاواعهم القدر للانتهاء من هذا المنهل العذب الذي أصبح يغلق فيوضه على ربوع هذا القطر الوديع وقد عرفنا من بداية هذا الامر ما لم نعرفه في أواسط التعليم في هذه الديار وكان العلم لا ينفع له في نفوس حامليه اللهم الا تقارير حول قواعد منعزلة عن التطبيق يخرج حامل لقب العلم منها كما دخل . وما عتم ان انبعثت تلك الاشعة الوهابحة من نور ذلك الشعور الحي . فإذا الجو غير الجو فإذا العقريبة تنفس في الجامد روحه وتذكى في ميت الفكر حياة فإذا هي تستنقذ بالأنفوس من علم مجرد الى نظر الى تطبيق يتوجه للعمل .

فهاكم مثلاً واحداً من أمثلة تستغرق عدداً كبيراً من نوعها مما صحت تجربته في ذيysi وكانت سبباً بليطف الله في انتشاري من انحطاط فكري كنت فيه .

كانت دروس التفسير يوماً انتهت الى قوله عز وجل « وحاجه قومه قول أتحاجونى في الله وقد هدان) الآيات فتناولت هذه الآيات تلك الفكرة النيرة وتلك التعليلات الشفوية فعرفنا كيف تقام الحجة وكيف يستنبط الدليل وكيف يتجرد الباحث من أي تأثير مذهبى أو حزبى أو جنسى عند ما يتحقق للغرض الى الحقائق العارية المجردة . وبهذه الخطة المرسومة لآثارات الحق وابطل الباطل وقفنا على المرامي التي يلوح لها القرآن أحياناً ويصرح أخرى في اصلاح البشرية . ووقفنا على الحواجز التي أقيمت في سبيل فهم القرآن ووقفنا على ما يحييك في صدور الذين يبغونها عوجاً . وهذا عرضاً الطب الذي يعالج القرآن بقانونه الامراض الأخلاقية والاجتماعية . بتعاليم هذا القرآن وارشاداته كان او لئنك الذين

سادوا الامم وفتحوا مغاليق العلم لا تكسر لهم راية في كل موقف يقفونه فاصبحوا سادة العالم أجمع بعد ذل كاذرا فيه .

أيها الاخوان ان الوقت قد حان للرجوع الى ذلك اثر الذي تركه الاسلام فينا وهو القرآن الذي لا يانبه بالاعلل من بين يديه ولا من خلفه «لم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق» .

وختاماً اليك أوجه خطابي أيها الروح الذي بعث الحياة في أعصاب هذه الامة وصاغ لها من نفسه قلبها يطفع احساساً وشعوراً بالواجب .

ان خطابي المنشود اضع لبضائع امام عظتك ، وما الذي أقول ؟ وأنت تاريخ على حدث ،

وما مثلي ومثلك الا مثل ذلك الاعرابي الذي فقد راحته وضل سواء السبيل في حندس من ظلام الليل واهتدى على ضوء القمر إليها ورفع إلى القمر راسه فقل : ماذا عسى أن أقول فيك أيها القمر ان قلت زادك الله رفعة فمسكك السماء أو ضوءاً ففيك كل الضياء أو محبة فقد ملكت كل فؤاد أو منفعة فنت النفع للعباد والبلاد .

ناصر بن الطيب ناصر الدين

خطبة الشيخ الجيلاني بن محمد الأصنامي

من ترجمة امرئ الاز او افر ابن

الى تونس

في كل عام تزور طائفة من تلامذة الاستاذ الى تونس لاستكمال معلماتها بجامع الزيتونة المعمور . و اكثر قادة الحركة التعليمية اليوم بالجزائر من هذه الطبقات وقد القت الخطبة الآتية في الاحتفال باسمهم وهي بقلم الاستاذ الجيلاني بن محمد الأصنامي احد المباضرين للتعلم بجامع الزيتونة ، وهذا نصها .

الحمد لله الذي خص هذه الامة بخير نبي ارسل . و اهدى كتاب انزل .
و جعل منها طائفة تقوم بخدمته ، و تسير على حراسته : و تجني للامة امراته
و استانف حمده جل شأنه على ان حفظه في الصدور . واستفسر بفهمه العقول ، و جعله
منع هداية البشر في علم الظهور . فارتقي شان البشرية ، واهتدت بنزاره بعد طول
الحيرة . واسترشدت بنوره بعد طول امد الغواية . وصلى الله على سيدنا محمد هادى
الامة الى رشادها ، و كابح الطغاة عن ضلالها . ومن قد الانسانية من تعاستها . وعلى الله
و أصحابه المدادين المهددين ما نطق لسان بصدق . ونهض داع بحق .

اما بعد ايها السادة : فانى احييكم تحية ملؤها الفرح والسرور ، وصبغتها
الشعور الاسلامي بالتضامن والاتحاد . والاخاء والوداد ، ومغزاها المشاركة
الروحية في هذا الاحتفال العظيم . بختم الفداء ان الكريم . الذى منعانا من حضوره
موانع لا قبل لنا بدفعها . و اتقدم اليكم باجمل تشکراتى على اربحيتكم و شعوركم
بداعى القرآن يهيب بكم و يردد صداحه في اعمق قلوبكم فيتأنون على تناءى الديار او

تصاف بها اجابة للدعوة وتلبية للمهيب . مدفوعيـن بداعـق القرآن ومجذوبـين بازـمة القرآن وما القرآن الا مظـهر عـزكم ومنظـاط سـعادـتكم

ايـها السـادـة :

ان المقصد الاسـمـى من كتاب الله هو هـداـيـة البـشـر وسـوقـهم بما فيهـ من اـمـر ونـهـى وـوـعـد وـوـعـيد وـحـكـمـة وـعـبـرـة — الى ماـفـيهـ سـعـادـتـهم الـاـبـدـيـة وـعـزـهـم السـرـمـدـيـ وـلـقـد فـهـمـ سـلـفـنـا الصـالـح حـكـمـة اـنـزالـهـ هـذـا الكـتـاب الـكـرـيمـ وـاـنـهـ دـسـتـورـ سـمـاـويـ قـصـدـ بـهـ حـمـلـ الخـلـقـ عـلـىـ قـوـانـيـنـهـ . وـتـسـبـيـهـمـ عـلـىـ مـقـاتـضـيـ نـظـمـهـ وـتـشـرـيـعـاهـهـ . فـبـادـرـواـ اـلـىـ اـتـبـاعـهـ وـاـهـتـدـاءـ بـهـدـيـهـ وـالـوـقـوفـ عـنـدـ اـمـرـهـ وـنـهـيـهـ فـكـانـواـ بـذـالـكـ اـسـعـدـ البـشـرـ حـتـىـ دـاـنـتـ لـهـمـ اـعـظـمـ دـوـلـ الـعـالـمـ وـأـدـارـواـ الـكـرـةـ الـاـرـضـيـةـ مـنـ جـدـرـانـ الـصـينـ الـىـ الـمـحـيطـ الـاـطـلـنـطـيـكـيـ فـيـ زـمـانـ يـسـتـجـبـلـ فـيـ بـخـارـيـ الـعـادـةـ الـبـشـرـيـةـ اـنـ يـتـسـعـ لـمـثـلـ ذـلـكـ ، اوـ تـظـنـونـ انـ ذـلـكـ يـمـكـنـ لـوـ اـنـهـ فـهـمـ اـلـقـرـآنـ كـاـفـهـ اـهـلـ الـعـصـورـ الـاـخـرـةـ فـكـانـ بـهـمـ اـحـطـ الـعـصـورـ . وـاـشـدـهـاـ بـلـاءـ عـلـىـ الـاسـلـامـ فـجـمـيعـ اـنـجـاءـ الـعـمـورـ .

مضـتـ تـلـكـ القـرـونـ العـامـرـةـ الـفـيـرـةـ ، وـجـاهـتـ بـعـدـهـاـ قـرـونـ الـظـلـمـاتـ ، وـذـهـبـ ذلكـ السـلـفـ الصـالـحـ وـخـلـفـ مـنـ بـعـدـهـمـ خـافـ اـضـاءـواـ الـصـلـاـةـ وـاتـبـعـواـ الشـهـوـاتـ وـعـدـلـواـ بـالـقـرـآنـ الـكـرـيمـ ، عـنـ المـقـصدـ الـاـسـمـىـ وـالـمـنـهـجـ الـقـرـيمـ . فـكـانـ مـاـ اـنـتـمـ سـامـعـوهـ وـمـاـ اـنـتـمـ مـشـاهـدـوهـ مـنـ الـاـنـحـاطـاطـ بـعـدـ التـرـقـيـ وـالتـسـقـيـقـ بـعـدـ التـقـدـمـ وـالـجـهـلـ الـمـطـبـقـ بـعـدـ اـنـ كـنـاـ مـنـارـ عـلـمـ يـسـتـضـبـيـ . بـهـ عـالـمـ اـجـمـعـ وـتـلـكـ نـتـيـجـةـ لـازـمـةـ لـلـاـنـحـارـافـ عـنـ كـتـابـ اللهـ وـسـنـةـ رـسـولـهـ ، « وـاـنـ اللهـ لاـ يـغـيـرـ مـاـ بـقـرـمـ حـتـىـ يـغـيـرـ وـاـنـفـسـهـمـ . »

وـقـدـ لـخـطـتـ العـنـيـةـ الـاـلـهـيـةـ هـذـهـ الـاـمـةـ فـقـيـضـ اللهـ لـهـ رـجـالـاـ مـنـ نـفـسـهـاـ يـلـفـتوـنـهاـ

إـلـىـ كـتـابـ رـبـهـ ، وـيـسـ جـعـونـ بـهـاـ إـلـيـهـ ، وـيـقـهـنـ بـهـاـ عـلـىـ مـاـ ضـبـعـتـ مـنـ كـنـوزـهـ وـذـخـائـرـهـ ، فـفـجـرـواـ يـنـبـوـعـهـ لـلـصـادـيـنـ . وـاقـامـواـ مـنـارـهـ لـلـصـادـيـنـ ، وـكـشـفـواـ عـنـ حـقـائقـهـ وـاسـرـارـهـ لـلـغـافـلـيـنـ . وـابـانـواـ اـهـدـاـيـتـهـ وـاـرـشـادـهـ لـلـهـنـالـيـنـ ، وـمـنـ تـلـكـمـ الجـمـاعـةـ الـمـبـارـكـةـ

وأولئك الرجال الابرار كان استاذنا الجليل ابقاء الله ولكن كنه كان اشد هم اضطلاعاً
بالعبء واسكاب لهم حظاً في نشر المداية، وأعظمهم ابناء في سبيل الله فقد توجه
لخدمة الامة بكتاب ربها . ففض ختم مبانيه وافتزع ابكار معانيه ، وحفظ العقول
الي تدبره وكشف الحجاب عن النور الاهي فيه ، فسطع نوره في القلوب ، وظهر
للناس بارشاده على فترة طويلاً من الغفلة والاعراض ان هذا الكتاب كتاب
هدایة وسعادة ، وانه صالح لكل عصر وملائم لكل روح وموافق لكل جبل
الى ان برث الله الارض ومن عليها ، فنشطت الانفوس من عقلها وانحلت عقد
اللسن من خرسها ؛ وتفجرت ينابيع اللغة العربية من كتاب العربية المعجز
واصبحت بلا بلكم تصدع بازمامها ، بعد ان ضربت العجمة بينهم وبينها حجاً باباً كنا
نظن ان لن يتحقق . واحكمت بينها سداً كنا نظن ان لن يقهر .

السادة :

يشيدون بذكرات الله ويهتفون بالدعوة إليه ويتداءرون بل جوع إلى مشرعه الصافي ويتدعون إلى تحكيمه في كل ما يشجر بينهم من خلاف.

هذه الخدمات الجلى - أيها السادة - التي قدمت للإسلام والمسلمين . وهذه الجهد المتضاعفة لتطهير العقائد وتهذيب النفوس وتنقية العقول . والارتفاع بالآفكار إلى اسمى معارج التفكير . وهذه الاصداء العلمية المتتجاوزة في ارجاء الجزائر كلها - كانت بفضل ما قام به الاستاذ الحكيم في هذه الديار من تفسير كتاب الله على الوجه الذي يحقق ايجازه وخلوده . ويبين للمنكرين والمرتابين اجل بيان - ان هذا الكتاب الذي هو اعز علينا من ارواحنا كافل للسعادة واف بالصالح صالح لكل عصر مساير لكل رقي غير منافي للعلم بل هر منبعه ولا مناف للمدنية بل هو مشرعها ،

اما انت ايها الاستاذ الجليل ولاب الروحي لهذه الطوائف المقيمة على العلم والهاجرة في سبيله . فلا كفء لك في هذه الدنيا الاما تتحقق ما تريده للجزائر من خير وسعادة ، ولا جزاء لك في الاخرى الا الجنة ومقام الصدق - ان شاء الله - وفداء لك لارواح التي أنشرتها وعقول التي أثرتها والنفوس التي اغشتها ، ولتحيي مخلدا فینا مختلا لقلوبنا ممتزجا بارواحنا مبعدا بالعافية الواقفة والعمر الطويل

وهذا دعاء للبرية شامل.

تلبيكم الجيلاني بن محمد الاصنامي الجزئي

بجامع الزيتونة

خطبة الاستاذ باعزم يس بن عمر

النَّوْدُ

الدرس بمرسخ الشعير اسلامية بالجزائر

(الاستاذ بايزير بن عمر من تلامذة الاستاذ النابغين عصامي ، كان جزءاً من الاسلوب وصف بازرع رافق قلمه الناهضة في عنفوانها فحامى عنها وناضل وكان له في ميدانها جرارات وقد عاشه عن حضور الاختقال عائق فـ ~~ك~~ـ كـ بـ بهذه الكلمة والقيت فيه باسم تلامذة الاستاذ المباشرين للتعليم)
وهذا نصها .

سادتی و اخوانی :

أحبيكم أصدق تحية . وأهنيكم وأهني ذفسي بهذا العيد العلمي الزاهر الذي
يصل حاضر قسنطينة بماضيها المجيد . وتنتجل فيه الصلة الروحية التي تربطنا جميعا
بأستاذنا الأكابر ابن باديس في أجمل مظهر وأجمل منظر .

أيها الإخوان أبناء أستاذنا العلامة :

وددت أن لو تم لي شرف الحضور في هذا الحفل المشهور كما تم لي شرف الانتساب إلى الجامع الأخضر . إذا جمعت بين الحسينيين وشاركتكم جسماً وروحانيّاً
القيام بحق الوفاء لا ن azi الجليل وكنت من الفائزين .

وإنني لا لتمس المعذرة من حضرتكم فيما لا قبل لي به . وأقسم لكم أنى على
مبدأكم القويم ما تشرت كأرجو أن تقبلوا ، نبى هذه الكلمة قبولًا حسناً إذ است
أملك سواها وإن كنت أرازي لا أبلغ بها مبلغ ما يجب في حق من جمع الله فيه

ادارة العلم وامارة النسب فبعث الجزائر الغازية في عهودها الظاهرة . فأصبحت تسير بقدم ثابتة في طريقها الأول من جديه . بعد أن وقفت هذا الامد الطويل لا تبديه ولا تعيد . فتحكم الجهل في رقاب أبنائها . ونال من محسنهما الاسلامية وغضى على ما فيها من عظمة ونبوغ ومحنة مؤثلاً .

أيها الاخوان:

إن عظمتنا التاريخية الإسلامية مستمدۃ من القرآن فلایمکن أن ننهض بغير الإسلام . وكتاب الإسلام ولغة الإسلام وعلى هذا فإننا نعد ختم تفسير الذكر الحكيم على طريقة أستاذنا عبد الحميد بن باديس عرضاً جميلاً لعناصر تلك العظمة وتبينها لها في أذهان الناشئة وبناء متين في صرح نهضتنا العلمية الدينية المباركة – وهذا لا ينپرس إلا مثل ابن باديس في علمه الغزير وما حباه الله من مواهب فياضة ومقدرة خارقة في الفرس على المعاني البعيدة والكشف عن أسرار التقزيل في أسلوب من بلاغته واعجازه . ياتيك بالقول الفصل فيما اضلت فيه الأفهام ، فيزيدك إيماناً ببلاغة القرآن . وعظمة هذا الدين في سمو ذلك البيان وان خدمه وعنه بين سنة قضاها في تغذية النفرس وتشقيق العقول على هذا المنوال من هدي القرآن في مثل هذه البلاد ، وفي هذا العصر الذي كثرت فيه محاولات المفسرين لنزهتنا في كتاب ربنا ومصدر سعادتنا بجمالية أن تتبعنا له في كل قلب يتحقق بحب الإسلام والعربية تمثال حب وتقدير لجهوده المبذولة في رفع منارها وإعادة بحدها القديم في هذه الربوع . فقد ~~مکن~~ لهما الله على يديه في ربع قرن من الزمان أن ينبعشا بالجزائر بصورة رائعة يجلوها هذا المهرجان العظيم كما ~~مکن~~ لهما أول مرة في ربع قرن فاز دهراً في كل صقع وكل مصر . وانتهيا بجهود أولئك الابجاد إلى تأسيس حضارة زاهرة غيرت مجرى التاريخ وكان قوامها الحق والخير والفضيلة ،

أيها الاخوان :

ها هو الطريق الان معبد أمامنا لفهم القرآن كما يجب أن يفهم بفضل أستاذنا الإمام ابن إدريس إذ أدرك ثاقب فكره من يوم وضع حجر الأساس لهذه النهضة — أن لا حياة ولا نورٍ ض ولا عقيدة لابن الإسلام في الحضر الحاضر الا بشيء يهزهم هذا ويدركهم بماضيهم كامة إسلامية . وما ذلك الا في الرجوع الى القرآن ذلك المعين السماوي الذي لا تنقض جداوله في أمّة تنتسب الى الإسلام الا استولت علىـها الحيرة وبامت بالحسران المبين ، فعلـ بحزم وعزم علىـ نشر هدايته ونوره بيننا حتى أزقـدـ أمـةـ منـ هـرـةـ اليـاسـ السـحـقةـ وـكـنـ لهاـ جـنـوـدـاـ منـ أـبـانـاهـاـ يـذـبـونـ عنـ دـينـهـاـ وـيـحـمـونـ ذـمـارـهـاـ وـيـبـلـغـونـ هـدـيـهـاـ صـافـيـ المـشـرـبـ الىـ الـاجـيـالـ الـآـيـةـ .

وـإـنـهـ لـمـ دـوـاعـيـ السـرـورـ أـنـ لـامـةـ الجـزاـئـرـةـ قدـ أـدرـكـ أـنـهـ لـاـيـدـرـسـ فيـ نـهـضـتـهـ الـعـلـمـيـةـ الـدـيـنـيـةـ فـأـفـيلـ زـمـرـهـاـ وـرـفـودـهـاـ منـ سـافـرـ أـنـحـاءـ القـطـرـ لـتـشـارـكـ فيـ هـذـاـ الـاحـتـفالـ الـدـيـنـيـ الـعـظـيمـ . وـتسـاـهـمـ فيـ تـكـرـيـمـ الـاستـاذـ وـتـقـدـيرـ أـعـمـالـهـ . وـمـاـ أـظـهـرـتـ بـذـلـكـ الـأـزـلـ عـاطـفـتـهـاـ نـحـوـ الـعـلـمـ وـالـدـيـنـ بـشـدـ الرـحـالـ يـهـمـاـ لـاـ إـلـىـ أـمـكـنـةـ خـاوـيـةـ عـلـىـ عـرـوـشـهـاـ وـأـضـرـحـةـ بـلـيـتـ عـلـىـ أـصـحـابـهـاـ يـسـاءـ فـيـهـاـ إـلـىـ الـعـلـمـ وـالـدـيـنـ باـسـمـ الـعـلـمـ وـالـدـيـنـ .

أيها الاخوان

انـ الـذـيـنـ لـمـ يـنـظـرـواـ فـيـ الـقـرـآنـ نـظـرـ اـبـنـ إـدـرـيسـ كـانـواـ وـبـالـأـعـلـىـ وـحـرـباـ عـلـىـ الـقـرـآنـ اـذـ فـتـحـواـ بـجـمـيـدـهـمـ وـخـوـلـهـمـ بـابـ الـلـأـ جـانـبـ عـنـ هـذـاـ الدـيـنـ يـلـجـوـنـهـ لـلـطـعنـ فـأـخـذـواـ يـقـرـلـونـ وـيـكـتـبـونـ فـيـ الصـحـفـ اـنـ الـقـرـآنـ هـوـ الـذـيـ قـعـدـ بـالـمـسـلـمـيـنـ عـنـ بـحـارـةـ الـأـمـ الـحـيـةـ فـيـ هـذـاـ العـصـرـ . وـاـنـهـ هـوـ الـذـيـ لـاـ يـزـالـ يـبعـدـهـمـ عـنـ الـانتـبـاسـ مـنـ الـمـدـنـيـةـ الـغـرـبـيـةـ الـقـائـمـةـ وـيـنـفـرـهـمـ مـنـ غـيـرـهـمـ . وـيـقـطـعـ الـصـلـةـ بـيـنـ الـمـسـلـمـ وـبـيـنـ غـيـرـهـ مـنـ اـبـانـهـاـ هـذـهـ الـأـمـ . وـيـزـرـعـ الـعـدـاؤـ لـغـيـرـ الـمـسـلـمـ فـيـ قـلـبـ الـمـسـلـمـ . وـقـدـ سـعـنـاـ اـفـرـادـاـ مـنـ هـذـهـ

الفئية المخادعة في هذه البلاد يحدرون من الخطر الداهم الذي ياتيهم من الفرعان.
ألا آلاء ما يقولون .

ولو عقلوا وفكروا قليلاً لعلموا أن الفرعان ألف بين شعوب كثيرة متباعدة
متحاربة فأصبحت متألفة، متباخية تعامل على نشر العدل والأخوة والسلام لا يمكن
أن يكون أداة بغض وتنفير في قلب المسلم ولكن المعاملة السيئة هي التي تكون
كذلك

إيهما الأخوان :

نحن اليوم في جمبي النهضة العلمية الدينية حقيقة فلأنطلق بلسانها المبين .
ولنبين للهائمين الساخرين من الدين لم يريدوا أن يفهمونا — إننا إذا حفظنا
كرامة العلم والدين وطبعنا النقوص عليهما فما نبه إلى أن يتقول علينا أصحاب
الدخائل السيئة الا قاوبل الباطلة ويرمونا بما شاءت لهم فهو وهم .

إيهما السادة :

هذه كلمتي القصيرة التي ان دلت على شيء فإنما تدل على شعورى نحو استذى الجليل
ابن باديس وابتهاجى بهذا اليوم الاعظم يوم ختم التفسير . أما ابن باديس المدرس
والكاتب . والخطيب . والزعيم الديني الكبير فهذا كله ان يكون لي في تحليله حظ
من المشاركة غير منقوص في فرصة أخرى ان شاء الله ، وحسبي الان ان اقول
فيه ما قال الشاعر

اعيا زوالك عن محل نلتنه * لا تخرج الاقمار عن هلااتها
فلن Huff جمبيا من اعمق نفوسنا بحياة ابن باديس وحياة الجزائر المسلمة الناهضة في
دائرة العلم والدين . والسلام عليكم اولا واخيرا

خطبة الشيخ عيسى الراجحي

(الشيخ عيسى الراجحي من الشبان الذين انشأوا حياتهم العلمية من اول مراحلها على يد الاستاذ وهو الان من رجال التعليم وهو وامثاله من عمار مراكز الاصلاح والتعليم — هم عماد جمعية العلماء في نشر دعوتها الاصلاحية الدينية . وقد القى هذه الكلمة في الاحتفال مئتملا لطبقته .)

وهذا نصها :

او شتت الكلام باسم الله وحده . وبالصلوة والسلام على سيدنا محمد رسوله وعبده . وعلى الله واصحابه وجنده ، الذين لم ترم الشكوك بنوازيعها عقيدة ايمانهم . ولم ترحم بهوانيها في جو ايقائهم ، رضي الله عنهم جزاء ما خدموا الاسلام وشادوا من صروحه . وكفأه مادرسو القرآن حتى انتهوا الى سره ولباه وروحه . والله تلك العصابة المنظورة والفتنة المصطفاة المخيرة . التي لم تمنعها قلة العدد ان تدلل على المهر امرها ونهيها . ولم يقدر بها ضعف الحال ونقص المال عن ان تسعى لملك العالم سعيها .

سادتي واخوانى الكرام :

هؤلاء اخوانكم ابناء الجزء الفقيرة الناقضون لغبار الجهل والكسل . وابناؤكم المستعدون للحياة الحقيقة والعمل ، المستنكفرون لانفسهم ولكنكم ان يكونوا او تكونوا في عداد السوابق والمهمل . قد جدوا في طلب العلم حين علموا ان الحياة جد . وكدوا في تذليل العقبات القائمة دونه لما اعتقدوا ان العلا تعجب وكيد . واغتنموا فرص

الاً يام حین واتت واسعدت . مرشجن انفسهم لا خذ رایة العروبة باليمین ، وللقاءم
على تراث السلف من علم وخلق ودين . وهم يحمدون الله على ان وفق وسد .
ويشكرون قائدتهم واستاذهم على ما علم وارشد . ويعترفون لهذا الجمہور الممثل للامة
کلهما بما هون من الصعاب وعبد . وبما ارفق به ناشیة العلم وأفرغه ، وبما اغاث
به صریخها وانجد . وبما حاطها به من رعاية وتعهد .

فهذا الاحتفال الذى شهدونه اليوم هو اعلان في الحقيقة لحمد الله وشكر
الاستاذ وشكركم . ووقف منا جميعا عند نهاية المرحلة الاولي من نهضتنا نعدد
هائلها . ونحدث اخبارها . ونشيد بذكر العاملين المخلصين فيها . ونتحاسب على
ما تم من الا عمالي . ونتواصى بالحق والصبر الى ان يبلغ الكمال .

ایها الاخوان

ان اللغة العربية هي لغة كتابنا ، وكتنز مادتنا ، والقاموس الجامع لا حسابنا
والقائمة المحفوظة لا نسبانا . ثم هي مع ذلك کله مفتاح اسرار دیننا العزيز . فهل
يجمع بنا مع هذه الشوابك الروحية والتاريخية بيننا وبينها ان نعمها هذا العمق
الشائن الذي سبّت به الاجيال البايندة منا . وسيكون وصلة اخرى للاجيال القائمة
اذا لم نتدارك نحن امرها ونشد ازرها ونهيئ الاجيال الآتية بعدها ما لم يهيئه
لنا من قبلنا

اننا سنقوم بحقها مستوفى . وننهض بعیاها مستكفي . ونرد فیرها مستصفي
ونور ثناها ببنينا ان شاء الله سهلة الموارد والمصادر . واضحة الرسوم والعالم وان كره
المناوئون لها الصادون عن سبيلاها

ان هذه اللغة الشریفۃ لغة الخلود باهليتها الطبيعیۃ للحياة . وبما جعله الله
لسان دینه الخالد . فليهنا المغيرون عليها والمغيرون لمحاسنها — بالا ، فان ما حفظه
الله لا يضيع . وقد غفل عنها ابناءها . فرثت حبالمها . وادبر اقبالمها . وماتت لهجتها

فِي أَسْنَتِهِمْ . وَلَكُنْ حِبَّهَا لَمْ يَمْتَ فِي قَلْبِهِمْ وَاقْتَتَنُوا عَنْهَا بِغَيْرِهَا . وَلَكُنْ أَرْوَاحُهُمْ لَمْ تَسْأَهَا حَتَّى إِذَا أَذْنَ اللَّهُ بِطَلْوَعِ شَمْسِهَا مِنْ جَدِيدٍ قَبِضَ مِنْ حَرْكَتِهِ تَلْكَ الْمُهُمُ الْخَامِدَةُ وَهُنَّ تَلْكَ النُّفُوسُ الرَّاكِدَةُ . فَاسْتَيْقَظَتْ تَقِيلٌ مِنْ جَدِهَا مَا عَشَرُ . وَتَجَدَّدَ مِنْ بَجْدِهَا مَا زَانَهُ . وَقَدْ سَعَتْهُمْ فِي هَذَا الْمَحْفَلِ الرَّحِيبِ بِلَا يَلْكُمُ بِهَا تَصْدِحُ . وَفِي أَفْيَاهُمْ تَمْرَحُ . وَإِنَّا لَنَرْجُو فَوْقَ هَذَا مَظَاهِرًا . وَنَسْتَيقِنُ أَنَّ هَذِهِ الْلُّغَةَ سَتَعُودُ إِلَيْنَا سَيِّرَتِهَا الْأُولَى وَسَتَخْرُجُ مِنْ غَبَارِ الْوَقَائِعِ مَرْفُوعَةً إِلَيْرَاسٍ . شَدِيدَةُ الْمَرَاسِ . قَوِيَّةُ الْبَاسِ . مَامِنَةُ الْأَنْتَكَاسِ .

إِيمَانَ الْأَرَابِيَّ إِيمَانَ السَّادَةِ :

إِنَّا نَقْدِي هَذِهِ الْلُّغَةَ بِالْمَهْجَبِ . وَإِنَّا نَعْمَلُ لِأَحْيَانَهَا وَرَقِيهَا كُلَّ مَا يَدْخُلُ فِي الطَّافَةِ الْبَشَرِيَّةِ . وَسَتَكُونُ مِنَّا فِي الْحَسْنَى الْحَصَبِينَ وَسَتَكُونُ بَنَانِي امْنَعَ مِنْ عَقَابِ الْجَوَافِ . وَسَتَقُومُ عَلَى حَفْظِهَا مِنَ الْأَلْسُنَةِ وَالْبَصَائرِ وَالْأَفْنَدَةِ وَسَنَحْبِبُهَا لِنَحْنِ بَعْدَهَا . وَسَنَكُونُ أَبْنَاءَهَا الْبُرْرَةُ الْحَافِظِينَ لِعِهْدِهَا الرَّاعِيِنَ لِذَمَّتِهَا وَسَنَصْلُ مِنْ وَصْلِ حِبَّهَا وَنَقْطُعُ مِنْ قَطْعِهَا وَهِبَاتُ هَبَّهَا لِمَا يُودُ الْمَرْجَفُونَ بِهَا وَالْعَالَوْنَ عَلَى مَحْرُورِهَا بَعْدَ أَنْ تَبُوَّأْ مِنْ نُفُوسِنَا مَتْبُوَأُ الصَّدْقِ . وَبَعْدَ أَنْ تَذَوَّقَ مِنْهَا السَّنَنِيَّةُ نَطَافُ الشَّهَدِ . وَبَعْدَ أَنْ تَكَفَلَ اللَّهُ بِحَفْظِهَا بَعْدَ حَفْظِ دِينِهِ .

بِلَّى أَنَّ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ قَدْ اسْتَقَرَتْ مِنْ نُفُوسِ أَبْنَائِهَا الْإِبَاهَةُ مُسْتَقْرَرُ الطَّيُورِ مِنْ شَنَاخِبِ الدَّرَى ، وَآتَتْ مِنْ تَلْكَ النُّفُوسِ إِلَى قَرْارِ مَكِينِ . قَرْارِ الْعُقْلِ وَالْإِحْسَانِ وَالْدِينِ . وَإِنَّ أَوْبَالَ الْأَمَةِ الْجَزَائِيرِيَّةِ عَلَى لِغَتِهَا أَقْبَالَ الْعَوْذُ الْمَطَافِيلِ عَلَى أَوْلَادِهَا لِبَشِّرَانَا فِي مَا نَرْجُوهُ . وَفَلَنَا لَمَّا نَتَحَقَّقَهُ

نَعَمْ أَنْ هَنَاكَ عَقْرَفَا ظَاهِرَا مَفْضُوحَا مِنْ بَعْضِ أَبْنَائِهَا . وَكَيْدَا مُبَيِّنَا مِنْ بَعْضِ ذُوِي الْأَغْرِيْضِ . وَهُمْ لَا شَيْئَ مِنْ بَعْضِ ذُوِي الْغَفَلَةِ . وَأَمْدَادًا مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ كُلَّهُ تَمَدَّلَ لِلتَّقْضَاءِ عَلَيْهَا . وَاجْلَابًا بِالْخَيْلِ وَالرَّجُلِ لِاسْتَبَاْحَةِ حَمَاهَا . وَلَكُنْ ذَلِكَ كُلَّهُ لَا

يضيرنا ولا يفت في عضدنا ما صدق ما الفراغ وصحت في خدمتها النبات .
إذن لا نأسى لجهل المخالفين لها من غير أهلها . ولا نأسف على كيد الكاذبين
الذين لا حياة لهم الا بموتها . وإنما نأسى ونأسف لأن زر فربقا من ابنائها الموسومين
بسيمتها المنسوبة بين بحسبها يعرضون عنها او يلوون السنتهم بالطبع عليها والتزهيد
فيها او يطروون في نسقهم مواداً من يجادها ويصد عن سببيها او يمدون ايديهم
الائمة لاعانته على ازالة اسمها ومحو رسماً هذا هو المحزن حقاً وهذا هو الذي يحرر
الفواد ويقطع القلب .

إيها الأخوان إيهما الإباء :

أقسم قسماً صادقاً إلينا إذا لم يكن للغنة درعاً وبخناً وندفع عنها بكل ما
استطعنا عوادي الدهر وخداعها المكر . ولم تتعاسم على المحاماة دونها والضل عنها فانها
ستضيع في السنة ثانية ثم تضيع آثارها في أؤيدهنَا ويفسح بضياءها كباب الله ودين
الإسلام وتاريخ السلف وهو لاء كل ما نملك في هذه الحياة ، فإيذكم ان تتكلوا
أو تتكلوا وأدعوكم الى معاضة هذه الطائفة الباردة باللغة ودينهما وان تكونوا
لهم اعواانا . فيما جعلكم الله فيه اخوانا . وان تعتبدوا بعد الله على انفسكم في احياء
لغتكم ودينكم وتاريخكم ومن اغتنم الفرص لم يتجرع الغصص .

إيها الأخوان :

ان التاسى شرط من شروط ديننا ، واني ادعوكم ان تتأسسوا في خدمة العربية
والاسلام باستاذ الجزائر وفخرها على الاقطر الاستاذ الشیخ عبد الحميد بن باديس
وتتبعوا خطواته الثابتة في بناء هذه النهضة المباركة وغرس هذا النشر الظاهر .
ان لامم تعد احتجفالكم لنكر به شكر اعلى النعمه وقياما بالواجب وعرفانا
للحجميل وترزنه بهذا الميزان و-tone يبعد ذلك وبعد انتهاء هذه اليوم الى ما هو اكثـر
فائدة واعـم عـائـدة . وهو قيـدـاؤـكمـ بهـ واقتـفاـؤـكمـ لـآـثارـهـ . وتعهدـكمـ

الخطبة الاستاذ البشير الريفي المسطيوفي

(وهذا الاستاذ ايضا شاب من تلامذة الاستاذ بن باديس تخرج على يديه وخرج الى ميدان العمل كما هي العادة في تلامذته كلهم . وهو الان يعم مرکزا من مراكز جمعية العلماء يبث في النشرة العلم الصحيح . وقد التقى كلمته الاتية في الاحتفال ممثلا لطبقته .

ونصها:

الحمد لله الذي أمد العالم الإنساني بالعقل وكمله بالادرار و هداه الصراط المستقيم والصلة والسلام على سيدنا محمد الذي جمع الشتات . و احيا الموات و كون بالقرآن من الفوضى نظاما . ومن الاوزاع انتفرقة أمة واحدة . ومن البداوۃ الساذجة مدنية زاخرة . ومن القفر الجديب عمرانا مخغر الجنينات . ومن الجهل

لغرسه .

وان ختم التفسير بلاس سيسجله التاريخ مجزءا لوطركم وما ثرثرة بليكم فلنحرص على ان يكون يومنا خيرا من امسنا وغدرا مربما في الصالحات على يومنا ونسأل الله تعالى ان يجعل هذا الخنوم فاتحة لعهد جديد تتعاقب فيه الصالحات ونكفر فيه السيئات وان يبارك في عمر الاستاذ حتى يجئي ثمار غرسه . وينسى براحة يومه . نصب أمسه .

ربنا عليك توكلنا و اليك أربنا و اليك المصير . عبسى الراجي

والامية علما وحكمة . وعلى آله واصحابه دعاء الحق والسنة العدل ورثة دينه الائمه
وخدمة دينه الوفباء

ايتها الاخوان الاعزاء :

يلذلي ان احدكم وان ينال حديسي منكم قبولا ورضى . ويطمئن قلبي اذا
اذا احسست من ذ فسي تحرى الواقع والصواب فان الموقف رهيب وال موضوع
خطير والاحاطة باطرا فيه غاية بعيدة المنال . وان كانت القاعدة العلمية التي ربينا
عليها انفسنا — ان نسهل الصواب ونقتصر على العقاب . حتى نفرز بالرغاب .

ايتها الاخوان :

من المدرکات الاولية ان لكل امة قانونا تبني حياته كلها عليه وتدبر شؤونها
كلها على قطبه . وتجمع عليه شؤونها . وتتعرّف على احكامه قضيابها . وتستمد منه القراءة
على الزائف اذا زاغ والضال اذا ضل وترجع اليه في كل ما يذهب بين افرادها من
خلاف وهي — لذلك — تشهده بالعناية . وتحوطه بالرعاية . حرصا على قواعده
ان تنخرم . وعلى عراه ان تتفضم وعلى اصراره ان تنهار . اذ كان ملاك امرها راجعا
اليه . وقوام اجتماعها مبنيا عليه . فهي ترى ان حياته حياة حياتها وجودها .
والمحفظة عليه محفوظة على كيانها . كما ان الوقوف عند حدوده حفظ لحدودها .

والامة العربية المسلمة ايتها الاخوان كسائر الامم لها قانون تعتمد عليه وترجع
اليه وتبني حياتها الفردية والاجتماعية على اساسه . وتسير على شعاع هديه وتحكمه
في الجليل والحقير من شؤونه وتزن وزانه حتى هجرات الانفس ونجوى
الضمائر . وهو يفوق جميع القوانين بأنه وضع الاهي سماوي معصوم من الخطأ مبدأ
من زلل العقول . وهو يحمل من الصبغة السماوية انه صالح لمجتمع امكنته الارض
وازمتها واجيالها وطبائعها . ومن الحصانة السماوية انه متwards عن تغيرات العقول
وبيدلات الافكار . وهيمن على الاوضاع البشرية ومن الفيض القدسى انه واف

بالصالح مما تشعيت . محيط بالنوازع النفسية مما اضطررت . كافل لحقوق الافراد وان تعاندت .

هذا الله نون هو الاسلام وكتابه الحكم هو القرآن، ورسوله الامين هو محمد عليه السلام . ولسانه المبين هو لسان العرب ؟ اصول متشابكة واسس ملتحمة يجمعها الایمان بها والعمل بما جاء عنها والذب عن حماها وتربيطنا ببعضنا عقائدنا واخلاقها وشرائعها ويحثنا على النمسك بها اسلاف لنا صالحون تمسكوا بها فسادوا وسعدوا . وشادوا وشيدوا ثم علموا به الامم وارشدوا . واحسنوا واسعدوا .

ابن الاخوان

اذا كان القرآن هو اساس هذا الفانون الاهلي الاسلامي الذي يجب ان نسبير
عليه ونستند اليه وهو الكفيل بـ لهـا يـتـنا الى الصـراـطـ المـسـتـقـيمـ والمـنهـجـ القـوـيمـ فـيـ الحـيـاتـينـ
الـفـائـيـةـ وـالـبـاقـيـةـ . — فالواجب ان نعتقد ان اشرف انسان واكمـلـ مـرـمـوقـ بـعـينـ
الـاـكـبـارـ وـالـاحـتـرـامـ وـاجـدـرـ مـخـلـوقـ بـالـاشـادـةـ بـذـكـرـهـ وـتـرـدـيدـ اسمـهـ فـيـ المـحـافـلـ وـتـاءـيـنـهـ
لـلـوـلـدـانـ . — وـ منـ جـعـلـ نـفـسـهـ وـقـفـاـ خـ لـدـاـ عـلـىـ القـرـآنـ يـبـيـنـ مـقـاصـدـهـ وـيـكـشـفـ
عـنـ اـسـرـارـهـ وـيـجـلـ حـكـمـهـ وـاحـكـامـهـ وـيـدـعـوـ النـاسـ اـلـىـ الرـجـوعـ اـلـيـهـ وـالـاـلـتـفـافـ حـولـهـ
وـ جـمـعـ القـلـوبـ عـلـيـهـ وـالـاهـنـدـاءـ بـاـنـوـارـهـ . فـهـذـاـ هـوـ المـجـاهـدـ فـيـ سـبـيلـ اللهـ الذـابـ عنـ دـيـنـهـ
الـحـقـيقـ بـالـثـاءـ الـجـمـيـلـ وـالـذـكـرـ الـجـمـيـلـ الـجـدـيـسـ بـوـصـفـ الـحـيـرـيـةـ بـشـهـادـةـ مـنـ اـنـزـلـ عـلـيـهـ اـذـ
قـالـ كـمـ فـيـ الصـحـيـحـيـنـ : خـيـرـ كـمـ مـنـ تـعـلـمـ الـقـرـآنـ وـعـلـمـهـ الـلـاسـ .

و اذا كان من مقتضى الحكمة ان توضع الاشياء في مواضعها مقدرة بمقاديرها
و تعطى الاسماء لسمياتها منزلة في منزلتها . فلن الذى يجب ان تخليع عليه هذه الحال
الضافية من الاوصاف والالفاب على سبيل الاستحقاق والاصالة وال الاولية . هو هذا
الرجل اقر آنني خلقا وأديبا وروحا ودينا وعقيدة . شيخنا - وما اشرفها من اضافة -
عبد الحميد بن باديس استاذ الشمال الافريقي وروح النهضة الجزائرية وقائد الحركة

العلمية وباعثوا من مرقدها ، ذلك الرجل الفرد الذي ظل ربع قرن يجاهد بالقرآن ويجالد المبتدئين بالقرآن ويشرب النسرين حب القرآن وفهم القرآن والتخلق بأخلاق القرآن وبناء الحياة كلها على القرآن . يدعى إلى ربه بالحكمة والوعظة الحسنة يلين بالقرآن ويشتند بالقرآن ، يخالق الناس بالخلق الحسن . يدعى إلى المهدى ودين الحق ، ينير العقول والأفكار . يظهر العقائد والقلوب ، وقد تدرع إلى هذا كله بأخلاق القرآن من صبر وثبات وعزم وآخلاق وافتادام وإيمان قوي وعمل متواصل ونفس كبيرة ترى الحق فوق كل شيء ولا ترى إلا أطل شيئاً ، وإذا كانت المشاهدة أقوى دليل فلننظروا بعين الانصاف ووازنوا . ودققوا وقارنو يا فرعونكم ادرك بهم الحركة وادرك ما كانت الجزائر عليه من جهود وخمود وركود ودوهم مستحكم وحقيقة منبرذة وبعد عن القرآن ومجافاة لحقائقه وجهل لما أصده وعجمة صادة عن فهمه . سادة لا بباب تدبّر . وكيف كان سبق التدرج بالدين نافقاً وعلم التحرير فيه خافقاً ، — ثم ادرك يومنا هذا ورأى أن القرآن بين العهدين هو هذه المدارس المشيدة والدروس المفيدة والمهم المتوجبة والائنة المنطلقة بالدعوة إلى الله وإلى كباب الله . وإن تلك العبرة صفحات من الذاكرة يخوض مظلمة سوداء . وإن هذا العهد صفحة منه نيرة بيضاء وخدعوا في التعليل ما شئتم فأنتم لا تجدون إلا عذاباً مختلفتين بالساب واليغاب . الأولى قهود علماء تلك العهود عن واجبهم وجه لهم به وبخارائهم للبطلين يستغدون لديهم الزلفي والخبز . ويشترون منهم الذل بالعز ، والثانية قيام على هذا العهد وهو ضعف بالدعوة إلى الله وإلى كتابه وابتغاؤهم الوسيلة إلى الله بخدمة كتابه وجه لهم بكلمة الحق على ثقلها ومرارة مذاها

وإن أرفعهم صوتاً وأبعدهم صيتاً وأقواهم لهجة وأصدقهم حملة وأوسعهم في ميدان العمل خطورة لا يمانعها واستاذنا عبد الحميد بن باديس وإن كان الكل من أخوانه البار حظه الأوفر وسمه الأولي في بناء هضتنا العلمية الدينية المباركـة جزاهم الله عن دينهم وأقوتهم خيراً .

خطبة الشيخ

محمد الحسن الورقلاني

(صاحب هذه الكلمة من ابناءنا النجباء الذين لازالوا في رحاب الجامع الأخضر وهو يتمرن على اساليب التعليم بفرع من فروع جمعية التربية والتعليم . وقد القى هذه الكلمة في الاحتفال ، معبرا عن عواطفه وعواطف اخوانه وزملائه في الجامع الأخضر)

الحمد لله على علائه . والشكر له على نعماته . والصلوة والسلام على اشرف
رسله وانبئاته . وعلى عاله واتباعه واولياته .
انها الاخوان :

اننى باسمى واسم فرع جمعية التربية والتعليم ببادنة اقول في هذا الاحتفال
العظيم لاًستاذى وابى . بل استاذ الجزء كلها وابيهما : سلام عليك ايها الاستاذ
المخليل بما جاهدت في سبيل العلم والمدين والعربية . سلام عليك بما غالبت في سبيل
الثلاثة من الصعاب . وما قاسيت من الاعذاب . سلام عليك بما صبرت وصابرتك

أيام الاخوان

سيشهد التاريخ ان يوم ختم الفرعان بقسنطينة يوم مشهود . وان يوم احتفال الامة بعاليها يوم من مفاخرها معدود . وحسبكم شهادة التاريخ بعد شهادة الله . والله خير الشاهدين .

البشير السطيفي

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبما سل به قلمك في تجلية حقائق الدين . وبما نفعه لسانك من كلام كانت
نحو ما للهتدى . ورجو ما على المعتدين . سلام عليك بما خدمت الامة الجزائرية
في ابناها الذين هم ذخيرة مستقبلها . وفي دينها الذى هو مناط فخرها . وفي لغتها
التي هي ترجمان بجدها فشكرا لك منها يعبر عنك هذا الاحتفال . وهنيئا لك ما
بنيت من الاعمال وربيت من الرجال وجزاك الله احسن ما يجزى به عباده
الصالحين .

ايها الاستاذ : لقد غرست في الجزائر غرساً وتعهدته بسلقي والتثمير حتى اينع
واثمر واورق وزهر وربت ظلاله . وقد اصبح الشعب الجزائري كله يقطف الزهر
وييجى الشمر . ويتفينا الظلال فلا عجب اذا رأينا في هذا الاحتفال ممثلا في سراته
وعلمه ، وكتابه ، وخطبائه . يوفيك حظك من الاعتبار . ويكافئك بما انت
اهله من التقدير .

ايها الاستاذ : لقد ختمت تفسير القرآن واوقت هذه الامة المحمدية على اسراره
ومجازيه وحكمة المطوية تحت معانيه واسعها خرجت لها منه دفائن الهدایة . وجلوت
لها منه مطلع النور . وقدمت لها منه الدواء الشافى لا مراض النفوس . والذاء
الكافى لحاجة الارواح . فهل تظن هذه الامة ان احدا من ابناها خدعا بمثل ما
خدمت ، او قدم لها مثيل ما قدمت ؟

ايها الاستاذ : ان اخشى ما يخشاه الدشّاقون على هذه الامة انه ليس فيها ثان
لعبد الحميد في اعماله . ولابناؤا فاننا اشبالك ربينا على ان نحيا للحق ونموت في الحق
وان ناتم بالقرآن ونتحلىق بأخلاقك ، فإذا لم يبلغ درجتك في عالمك ومارائك
وافكارك وبطولتك وتضحيتك وصبرك فانا على ثثارك مقتدون .

كمل الله رأسك بتاج الرضى من هذه الامة الكريمة ووفقها لعرفان قدرك
وكتب اسمك في سجل الخالدين .

اخوانى القلامدة . واليكم اسواق الحديث انتم ثمار هذه المدائق . رواكم نميرها
وغلدتكم تربتها وجوها وهراؤها . وانتم احق الناس بالوفاء والشكر والاقرار بالجميل
وإذا كانت الازهار تشكر بلسان عطرها الفواح . وعبيرها النسائح . فالشكر المنتظر
منكم هو اجل من ذلك . هو اعمالكم في خدمة القرآن والاسلام والعربيه وخدمة
الامة الجزائريه لها . فلمثل هذا كان الاستاذ — اباة الله — يحسين الحسا . ويواصل
في تربيتكم الصباح بالمساء .

ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب
ربنا افرغ علينا صبراً و توفنا مسلمين .

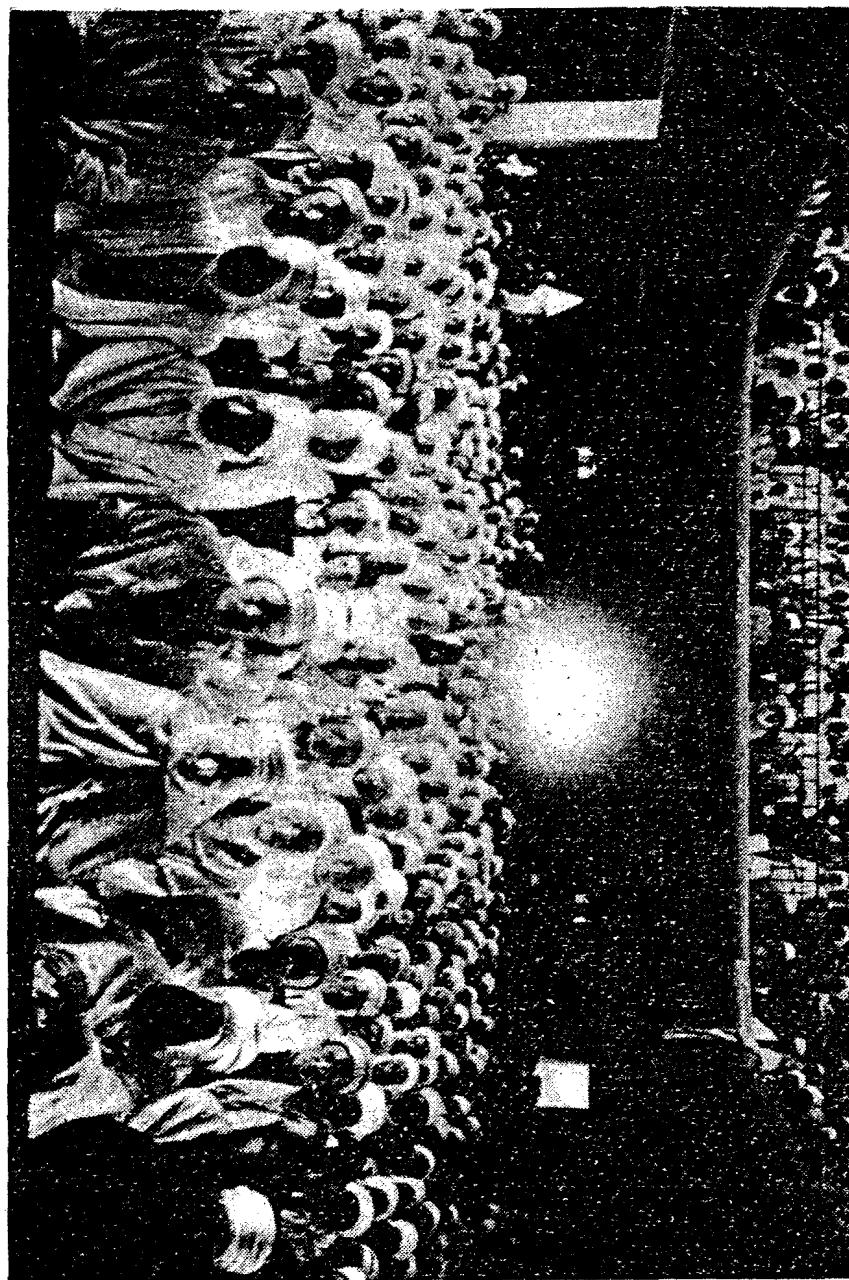
والسلام عليكم ورحمة .

محمد الحسن الورتلاني

علم مدرسة التربية والتعليم — باتنة

موقع نور الهدى، بوابة المغارب الإسلامي

الطبعة الأولى ١٤٢٠ هـ و سلطنة عجمان



الخطبة التلميذ احمد بن عبد الحفيظ السالمي

(هذا الخطيب تلميذ نجيب من المبادرين الان وهو واحد من تلك البعثات التي يوالى تجاهها الى قسنطينة — جبل اوراس الاشم وسفوحه الناضرة وفيها من شعيبه مخايل . وعلبها من ثباته دلائل .)

قال :

الحمد لله الذي احيا القلوب بالذكر الحكيم . بعد ان اماتها الغفلة وران عليها النسيان ، والصلوة والسلام على من خصه بالدور والبيان والحق والبرهان . ونزله على قلبه . صدق ما بين يديه بجماعها للبيانات والمهدى والفرقان . وعلى حزبه المفلحين الصالحين المصلحين . وعلى ماله واصحابه والنابعين .

ثم السلام عليكم ايها — السادة — ماسمعتم داعي الله فاجتتم . وما نادى منادي الخبر والحق فلديم .

اما بعد — ايها الاخوة الكرام . فاذنني تلميذ لهذا الاستاذ العظيم . ومتسبوب الى الجامع الأخضر لم انجاوز من عمر اللهم ستين وارجو ان يصل الله اسبابها ويذهل وسائلها ، واننى في هذا الحفل ارفع صوتي بحمد الله على هذه النعمة العظيمة التي وفقنا اليها بعد ان كنا من ضحايا الاهل والجهل والتخريف .

اننى اعلن شكرى لله واكبره واحمد الله لا يخوانى تلاميذة الجامع الأخضر الذين اربى عددهم في هذه السنة على ستين وثلاثمائة فليس لهم جيعا ارجو بكم

إِلَيْهَا الْوَافِدُونَ وَاسْكُرْ كُمْ إِلَيْهَا الْمُسْتَقْبِلُونَ . وَاحْبِبِي فِيْكُمْ جَمِيعًا الرُّوحُ الْعَرَبِيَّةُ الَّتِي تَحْفَنُ
صَاحِبَهَا إِلَى الْأَمَامِ . عَلَى أَنْتُمْ جَمِيعُكُمْ لِتَبَادِلُ الْمُجْبَةَ وَالْأَخْمَاءَ وَتَمْتَيِّنَ أَوَاصِرَ الْمُودَةِ
بِالْمُشَارِكَةِ فِي هَذِهِ الْحَفْلَةِ بِرُوسِ الْمَحَفَلَاتِ جَمِيعَهَا .

وَاحْبِبِيْكُمْ مَا تَنْصُرُتُمْ وَتَعَاوَزْتُمْ عَلَى الْبَرِّ وَالْتَّقْوَى وَسَعَيْتُمْ فِي الصَّالِحِ الْعَامِ الَّذِي
يَعُودُ عَلَى الْمَجَمِعِ بِالْخَيْرِ الْعَظِيمِ وَالنَّفْعِ الْعَظِيمِ .

إِلَيْهَا السَّادَةُ إِلَيْهَا الْأَبَاءُ :

لَقَدْ تَعْلَمُونَ أَنَّ هَذِهِ الْجَزَائِرُ الْمُسْلِمَةُ لَكُمْ وَلَا لِنَائِبِكُمْ وَلَا حَفَادِكُمْ إِلَى يَوْمِ
الْقِيَامَةِ عَرَبِيَّةٌ مُسْلِمَةٌ . وَانْ لَهَا تَارِيْخاً يَذَكُرُ وَلَا يَنْكُرُ وَكُمْ اَذْتَتْ مِنْ نَوَابِعِ وَابْطَالِ
يَذْبُونَ عَنْ حَمَاهَا وَيَدْفَعُونَ الْأَذْى عَنْ دِيْنِهَا وَلِغَنَّهَا وَيَبْنُونَ اسْسَهَا عَلَى تَقْوَى مِنَ اللَّهِ
وَرَضْرَانٍ وَلَكِنْهُمْ بَعْدَ مَا سَتَحْكُمْ أَمْرَهَا وَأَمْرَهُمْ نَامُوا عَنْهَا نُورَةُ الْفَاقِلِ الْآمِنِ وَظَنَّوْا
أَنَّ لَنْ يَطْرُقْ حَمَاهَا طَارِقٌ وَلَكِنْ — وَالْأَسْفُ مِنْهُ الْجَوَانِحُ كَانَتْ عَاقِبَةً لِتَلْكَ الْغَفْلَةِ
وَبِالَاَعْلَمِ بِهَا وَعَلَيْهِمْ فَقَدْ دَخَلَتْ مِنْ اِنْطَارِهَا . وَهَا جَمِيعُ الضَّلَالَاتِ عَقَائِدُهَا
وَمُلْكُتُ الْمُجْمَعِ السَّنَدُوتِيَّةِ وَابْلَاهَا اللَّهُ جَزَاءُ الْغَفْلَةِ بِمَا تَحْكُمْ يَقْتُلُ الْأَفْكَارَ وَيَخْدُرُ
الْعُقُولَ . وَمُخْرِفُ دُجَالٍ يَفْسُدُ الدِّينَ لِيُجْمِعُ الدُّنْيَا . وَيَضْعِفُ الْحَقَّ لِيُقْوِيَ الْبَاطِلَ
وَيَشْتَرِي بَعْدَ اللَّهِ وَإِيمَانِهِ ثُمَّاً قَلِيلًا ، وَيَنْصُرُ الْأَسْتِبدَادَ عَلَى مَا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ مِنَ الْعَدْلِ
وَالْأَحْسَانِ ، وَيُوْثِرُ الْعَاجِلَةَ عَلَى الْبَاقِيَّةِ فَاجْتَمَعَ السَّكِيدُ وَالصَّيْدُ عَلَى هَذِهِ الْأَمْمَةِ
الْمُسْكِيْبَيَّةِ حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى مَا تَشَاهِدُونَهُ .

وَقَدْ مَدَ هَذَا الْلَّيْلَ الْبَهِيمَ عَلَى الْجَزَائِرِ صَلْبَهُ وَارْدَفَ اعْجَازَهُ . وَتَنَابَعَتْ وَيَلَاثَهُ
وَظَلَمَانَهُ حَتَّى ظَنَّ الْعَقَلَاءِ الَّذِينَ فِيهِمْ بَقِيَّةُ احْسَاسٍ أَنَّهُ لَمْ يَسْتَمِعْ . وَانْ مَا حَاكَهُ
الْمُبْطَلُونَ وَالدُّجَالُونَ عَلَى الْعُقُولِ وَالْأَفْكَارِ لَا يَمْكُنُ نَفْضُهُ . وَمَا عَلِمُوا أَنَّ الْمَيَاهَ تَرْجِعُ
— وَلَا بَدَ — إِلَى مَجَارِيْهَا وَانَّ الْإِسْلَامَ وَالْعَرَبِيَّةَ مَكْتُوبٌ لَهُمُ الْبَقَاءَ وَانَّ هَذِهِ الدَّارِ دَارَ
إِسْلَامٌ وَدارَ عَرَبِيَّةً وَانَّ اللَّهَ يَنْصُرُهُمَا عَلَى حِينِ الْيَأسِ وَقَدْ حَقَقَ اللَّهُ ذَلِكَ فَقِيضُ الْإِسْلَامِ

والعربية بهذه الرجل النادر الوجود الشيخ عبد الحميد بن باديس واطلبه على الجزائر
شمساً فياضة الشعاع ساطعة النور تحيي ظلمات ذلك الـيل الـليل .

هذا الاستاذ من ارواح . وطبيب الجراح عالج بهمه وحكمته كل ما كانت
تشكي منه الجزائر من امراضها . فاما من كان يحس بالالم فقد تدارك رقه ونجا
بنفسه وكان ادعاة هذا الطبيب من المستحبين . واما من توهم الصحة وهو عليل
وغلط نفسه في الحقائق او غلط الناس فهو اسير مرانه . ورهين افترائه حتى تشرق
الهدایة على قلبه او يكون من المـالـكـين ، وما ضر الاستاذ ولا غيره من دعاء الحق .
ولكن كان لنفسه من الضارين .

يا ابناء العرب والاسلام في الجزائر ، ان الجزائر تستغيث بكم لتردوا عليها مجدها
وتحيوا لها نالـدـعـزـها وتحـبـجـ عـلـيـكـمـ بـهـذـاـ الـابـنـ الـبارـ الذـىـ قـامـ وـحـدـهـ باـحـيـاءـ ماـ قـتـلهـ
الـجـبـنـ وـالـيـاسـ وـالـجـهـلـ وـالـجـهـودـ وـالـخـرـافـتـ منـ الـاـخـلـاقـ الشـرـيفـةـ فـنـفـرـسـ الـجـزـائـرـ بـيـنـ
وـتـنـادـيـكـ انـ مـنـ الـبـرـ بـهـاـ انـ تـعـاصـدـوـهـ وـتـكـوـنـواـ سـرـاعـدـهـ القـوـيـةـ .ـ فـبـرـرـواـ عـمـلـهـ
وـتـحـقـقـرـاـ اـلـمـهـ .ـ وـمـاـ عـمـلـهـ الاـ اـحـيـاءـ اـلـاسـلـامـ وـالـعـرـبـيـةـ بـاـحـيـاءـ كـذـابـ اللهـ وـسـنـةـ رـسـوـلـهـ
وـمـاـ اـمـلـهـ الاـ قـلـ الجـهـلـ وـاـزـدـهـارـ هـذـاـ الـوـطـنـ بـالـعـلـمـ فـ دـائـرـةـ اـلـاسـلـامـ وـالـعـرـبـيـةـ .

قد اتى على هذا الاستاذ الجليل خمس وعشرون سنة وهو يعمل لرفعة هذا
الشعب ونهوضه الى الحياة الحقيقة التي هي ولادة علومنا التي انبرها الجهل بها .
ولولدة ديننا الذي غطت عليه الخرافات والباطل . ولو لا اليهود الذي يبذلها الاستاذ
وآخراته العامون المخلصون في الكشف عن تلك الخرافات ومحوها من الوجود
لا صبحت ديننا عاماً .

وقد لاقى الاستاذ في هذه المدة من الصعوبات والعواقب والراقيـلـ ماـ لـاقـىـ بـصـبرـ
واحتسب واستمد المعونة من الله فامده بجمعية العلماء التي هي الدواء النافع لهذه الامة

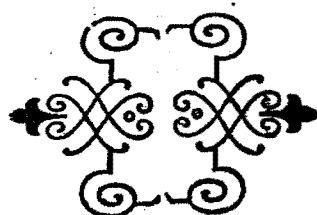
ايماء السادة :

ان الواجب المضنى علينا هو ان نعنى هذه الجماعة وان نكثر سوادها وان نعزز
جانبها بكل ما اوتينا من قوة مادية او معنوية ، وان نسعى في طلب العلم من كل
وجه فذلك كل ما يرضى جمعيتنا وان نبذل كل جهد في تعميمه ونشره ولا نعبأ بما
يعترضنا في سبيله ،

ان هذه الجماعة جمعية الامة كلها تعمل لخيرها بلا فرق وбلا تمييز ومن زعم
انها جمعية طائفية او شخص فقد كذب على الحقيقة وانظم الفريضة على الواقع وهو
اما جاهل بحقيقةتها فلا يعول على رأيه واما مغرض اعداء الهوى وسائل الله له
الهداية والتوفيق .

احمد بن عبد الحفيظ السالمي

أليس



كـلـمـةـ التـلـمـيـذـ مـحـمـدـ الـهـادـيـ عـادـلـ

الـعـلـاـوـيـ

(هذا التلميذ من الطبقة العاشرة على طلب العلم الان بالجامع . وهو من يرجى منهم ان يجروا المجد العلمي الزاهر بجزيل بنى يعلى . وقد حبسه العذر عن حضور الاحتفال فارسل بـ كـلـمـتـهـ مـعـبـرـةـ عنـ شـعـورـهـ الطـاهـرـ وـمـمـثـلـةـ لـطـبـقـتـهـ فـيـ التـحـصـيلـ وـآـثـرـنـاهـاـ بـالـشـرـشـلـ لـمـرـاعـاـتـهـ وـلـكـنـ اـكـرـامـاـ لـلـشـعـورـ الذـيـ يـشـارـكـهـ فـيـهـ اـخـوـانـهـ كـلـمـ)

ونص الكلمة

كانت الامة العربية قبل الاسلام في اقصى درجات الفوضى اعتقاداً وآداباً واخلاقاً واجتماعاً وسياسة . فالشرك فاش والوثنية سائدة . والاوهم غالبة . والوأد معدود من موجبات الفخر . والتقطيل بين القبائل مستحر . وسبمي النساء والاطفال مستمر . ونظام البيوت قائم على او هن اساس .

ولما اشتدت حاجة الامة الى وازع يزعها وقاذون يدير سياستها على نظام . وشريعة تقيها اعلى حدود معقوله . ونور يزيل الغشاوة على الغلوب والعقول اقتضت حكم الله ارسال محمد صلى الله عليه وسلم منهم واليهم بهذه الشريعة الجامعة وهذا الفور المادي وكان ذلك كله .

بعاهما الله بالقرآن فوحدها بعد الفرقه وجمعها بعد الشتات ووصل اجزاءها بعد القطعه . وحرر عقولها من سيطرة الاوهام ونفوسها واجسامها من الخضوع والعبودية لللامهه الباطلة .

فاصبحت بهذا القرآن سيدة العالم أخلاقاً وآداباً وقرةً ماديةً ومعنويةً واستوات
به على معظم الكون في مدة قصيرة

على هذا الأساس التاريخي الحق بنى استاذنا الجليل عبد الحميد بن باديس حين نظر
من ربع قرن مضى إلى حل الأمة الجزائرية المسلمة ووازن بين ماضيها وحاضرها
وحدثه نفسه الكريمة بأن يقف عمره المبارك على خدمتها. وفكراً في الوسائل لذلك العمل
فرأى - حفظه الله - أن دواء هذه الأمة في القرآن . فشرع في تفسيره بالجامع
الأخضر على طريقة السلف الصالح ودأب على ذلك لا يشنى عزمه شغب مشاغب
ولا تعصب متذهب وقد فعل ذلك التفسير فعله في النفوس المستعدة له ووجدت فيه
العلاج النافع وتبدل حال الأمة في عقائدها وأخلاقها من سوء إلى حسن إلى
أحسن .

وها هو ذلك العمل العظيم يتم في ربع قرن وهذا هي الأمة الجزائرية تعرف قدر
العامل وقيمة العمل فترفع مكانة العامل بهذا الاحتفال التاريخي العظيم وتفد عليه
من آثاره القطرانة صوتها بتجميد الأساذ معترفة له بجلايل اعماله مقلدة أبيات
زعامتها الدينية والعلمية هاتفة بحياته شاكرة لله على تمام نعمته ختتم التفسير . رافعة
أكف الضراعة إليه ان يمد في عمر الاستاذ حتى يواصل اعماله في خدمتها والرقي
بها إلى معارج العزة ووصل حاضرها بماضيها واعادة مجد ابائها الاولين واسلافها
الصالحين .

فياسمي وباسم اخواني التلامذة اهنيه استاذنا الجليل بالشمار التي اينعت
من غرسه . واهنيه الأمة الجزائرية بهذه الخطوة الواسعة التي خططتها في العلم والعربيه .
حيا الله الاستاذ بن باديس حيالله العربية أحيا الله لاسلام أحيا الله به الأمة الجزائرية

محمد المادى عادل

بنبي يعلى :

كـلـمـةـ الـتـلـمـيـذـ مـحـمـدـ الـمـنـصـورـىـ الـغـسـبـرـىـ

(وهذا تلميذ ماخر من الطبقة المباشرة للتعلم في الجامع الأخضر ومن شباب
البعثات الجليلة المجاهدة في سبيل العلم والدين والعربية . الدالة مخاللها على انه سيكون
لها شأن في خدمة الجزائر من ناحية دينها ولغتها . وحيا الله الشباب العامل)
ونص الكلمة :

الحمد لله على فضله وكرمه . والصلوة والسلام على اشرف
آنياته وسيد اصحابه . وعلى عاله وصحبه وآل بيته .

ابا الاخوة **الـكـرـامـ** . ابـا الـوـاـفـدـوـنـ عـلـىـ قـسـنـطـيـنـةـ حـضـورـ خـتـمـ التـفـسـيرـ .
وشهود هذا الاحتفال البهيج ذلك الختم قل نظيره في تاريخنا وهذا الاحتفال العظيم
معناه ومغزاه والزاهر بحضوركم فيه — حياكم الله وياكم وسلام عليكم ورحمة
الله وبركاته .

ابا الـوـاـفـدـوـنـ **الـكـرـامـ** : لقد بعثتم في نفوس ابناء المسلمين روحـاـ اسلامـيـةـ
جـديـدةـ قـوـيـةـ . ولولا الروح الاسلامـيـةـ فيـنـا ماـكـانـ اـحـتـفـالـ اـمـسـ بـخـتـمـ التـفـسـيرـ .
واـحـتـفـالـ الـيـوـمـ لـتـكـرـيـمـ الـاسـتـاذـ الـكـبـيرـ .

اعز الله بكم الاسلام ولغة الاسلام من بعد ما خالهما اقوام على وشك الزوال .
وارجف اقوام بزوالهما بالفعل فجئتم اليوم تفندون بصنعيكم هذا الحسـبـانـ وتدحضون
هذا الظن الخطـئـيـ وتعـيـمـونـ الدـلـيلـ المـلـمـوسـ عـلـىـ انـكـمـ اـبـنـاءـ هـذـاـ الدـيـنـ
وـهـذـةـ الـلـغـةـ وـاـنـكـمـ اـنـصـارـهـاـ تـبـذـلـوـنـ فـيـ سـبـيلـهـماـ كـلـ قـوـةـ مـادـيـةـ اوـ معـنـوـيـةـ وـتـرـفـعـونـ

بِمَا شَاءَ امْتَكِنَ الْعَزِيزُ ، وَتَبَغُونَ لَهَا الْفَلَاحُ وَالسَّعَادَةُ مِنْ طَرِيقِهِمَا . وَتَرْجِعُونَ بِاَخْلَاقِ
هَذَا الشَّعْبِ إِلَى اَخْلَاقِ الْقُرْءَانِ حَتَّى يَتَبَوَّأُ مَكَانَهُ الْلَّاِئِقُ بِهِ بَيْنَ الْاُمَمِ
وَاصْلَمُ بَيْنَ الْجَهَوْدِ الَّتِي يَيْذَلُهَا الْعُلَمَاءُ الْعَامِلُونَ لِهُضْمَةِ هَذِهِ الْاُمَّةِ وَبَيْنَ جَهَوْدِكُمْ
مِنْ نَصْرِهِمْ وَتَأْيِيدِهِمْ فَالْفَتَنَتْ جَهَوْدُهُمْ وَجَهَوْدُكُمْ عَلَى تَفْهِيمِ حَقَّاتِهِمْ هَذِهِ الدِّينِ . وَتَعْلِيمِ
اَصْوَلِ هَذِهِ الْلُّغَةِ عَلَمَانِكُمْ اَنَ السَّعَادَةَ الَّتِي تَطْلُبُهَا هَذِهِ الْاُمَّةُ لَا تَنْتَهُمَا اَمْنًا مِنْ هَذِهِ الطَّرِيقِ .
وَافْهَمُتُمُ الْمُوَاطَنِينَ الاجَانِبَ بِاعْمَالِكُمْ وَثَبَاتِكُمْ اَنَ هَذِهِ الْحَرْكَةُ كَالْمَا حَرَبَ عَلَى الْجَهَولِ
وَالْاُمَّةِ وَمَا يَنْشَا عَنْهُمَا . وَكُلُّ مُتَمَدِّنٍ فَهُوَ عَدُوُ لِهَاذِينَ .

اِيَا الْاخْوَانَ الْوَاقِدُونَ : اَنْتُمْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ وَبَيْنَ سَوَادِ
الْاُمَّةِ الَّذِي لَمْ تَزْلُ قَوَاهُ مُوزَعَةً بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطَلِ وَبَيْنَ الْهَدَى وَالْضَّلَالِ فَأَحْسَنُوا الْوَسَاطَةَ
وَأَحْكَمُوا النَّبْلِيْغَ وَإِلَى الْأَرْجَاعِ الْمُبْطَلِ إِلَى الْحَقِّ وَالْفَضْلِ إِلَى الْهَدَى وَقُولُوا لِلْجَمْعِ :
هَا هِيَ شَرِعَةُ الْقُرْءَانِ تَسْعُ الْجَمِيعَ ، وَهَا هُوَ الْحَبْلُ الْمُتَبَنِّ فَاعْتَصِمُوا بِهِ ، وَهَا هِيَ حِجَّةُ
اللَّهِ الْبَالِغَةُ قَائِمَةٌ عَلَى الْجَمِيعِ فَارْجِعُوْا إِلَيْهِ وَادْخُلُوْا فِي حِمَاءِ لَا مَنْ . وَاتَّبِعُوا سَبِيلَهُ الْجَامِعَةِ
وَلَا تَتَبَعُوْا السَّبِيلَ فَتَفَرَّقُ بَكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ .

حضرَةُ الْاَسَاتِذَةِ الْكَرَامِ .

نَشَهِدُ اَنَّكُمْ اَسْدِيْتُمُ لِلشَّابِ الْجَزَائِرِيِّ نِصَاحَةً غَالِيَةً وَفَدَمْتُمُ لِابْنَائِهِ اَعْمَالًا نَظِيمَةً .
لَا يَنْكُرُ فَضَلَّكُمْ فِيهَا الْاِمْكَانُوْرُ اَوْ ضَالُّ ضَرْبِ بَيْنِهِ وَبَيْنَ الْهَدَى وَالْاِسْلَامِيَّةِ بِسُورِ .
اَمَا الْمُسْلِمُ الْمُهَنْدِسُ الَّذِي رَبَاهُ دِينُهُ عَلَى عِرْفَانِ الْجَمِيلِ لَا هُلَهُ . فَهُوَ يَشَهِدُ بِالْفَضْلِ لَا هُلَهُ
وَهُوَ الْيَوْمِ اَعْظَمُ النَّاسِ فَرْحًا بِاعْمَالِكُمْ . وَمَفَاخِرَةُ بَكُمْ وَاعْتِرَافًا بِفَضْلِكُمْ .

اَنَا شَابٌ مُسْلِمٌ مِنْ اَبْنَائِكُمْ كَتَبَ لِهِ اَنْ يَتَلَمَّذَ لِلْاَسْتَاذِ الْجَلِيلِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ
بَادِيسِ خَمْسِ سَنَوَاتٍ كَوَامِلٍ وَانْ يَحْضُرَ مِنْ دُرُوسِ التَّفْسِيرِ غَالِبَ سُورِ الرَّبِيعِ الْاخِرِ
مِنَ الْقُرْءَانِ الْكَرِيمِ ، وَانْ يَكُونَ حَظَّهُ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ اَنْ صَارَ يَعْبُرُ عَمَّا فِي ضَمِيرِهِ بِالْاسَانِ
عَرَبِيٍّ وَيَكْتُبُ افْكَارَهُ بِقَلْمَنِ عَرَبِيٍّ . وَحَظَّهُ مِنَ الْاَحْسَاسِ اَنْ صَارَ يَحسُسُ اَحْسَاسًا

امته لا احسانه الشخصي ويدرك حقيقة حالها وطرق علاجها.

وبهذه الروح الشريفة التي اكتسبتها من ديني وافتى وقوى اتف يائزكم اليوم واعلن فيكم باسمى و باسم زملاءى في الطلب وعدهم في هذه السنة خمسة وسبعين وزلاته — انما ما عرفنا قيمة ديننا ولغتنا وقومنا وتاريخنا الا من دروس الاستاذ ومحاضرات اخوانه الابرار وخطب الخطباء اللسن وكتابات الكبار الكرام منهم واعنة الامة الكريمة لنا على تراثنا دراستنا بتشجيعها الادبية والمالية . فقهنا ائمۃ مسلمة عربية دليلها القرآن والسنة النبوية الغراء وهدي سلفها الماجد . وخلقها محبة النفع لجميع الناس وزرع الخبر بين جميع افراد البشر ونشر المحبة بينهم جهيمما فقهنا ان الاسلام دین الله الخالد شرعه الله ليعز به عباده المستضعفين في الارض ويسمى به بين طبقات الناس بالعدل والاحسان لتنتهي لهم سعادة الدارين وعمر

الحياتين :

فقهنا من اوامر الاسلام ان لا نسعى في الاضرار باحد ولا في اذلاله اذا مكنتهنا القدرة من ذلك بل نعامل الناس كلهم بالاحسان ، وان لا نبغض احدا شخصه او جنسه وانما نبغض الشر من أية ناحية جاء ونمقت الظلم من اي جو هبت ريحه وان نحترم الآخرين عن ديننا ما احترمونا ونقدر شعورهم ما قدروا شعورنا . ونأخذ كل ما هو نافع عند الامر لحياتنا مع الاحتفاظ التام والتمسك الشديد بجميع مقوياتنا ثم لا تخشى بعد ذلك لومة لائم اذا نحن صرفا جهذا في تعلم لغتنا وديننا وتاريخنا علما منا ان الامة بدون هذه المقومات معدومة .

وفقهنا بعد هذا كله ان هذه الاعمال الجليلة التي يقوم بها نلماونا انما هي ملقاء بعدهم على كواهلنا ، وانما خلفاؤهم وورؤتهم فعظمت بذلك علينا الامانة وثقل العهد وها نحن مستعدون لحمل هذه الامانة ؟ ذلك متوقف على عزائمنا وهو حكم بعد عز الله .

ان مسيرة قبلنا بجليل ولكن متوقف على عزائم قوية وهم بعيدة في طلب المغالي
ونفوس شابة تستربى على هذه الروح القرمانية الكلمة وعقائد راسخة في الحق .
وبصائر نيرة فيه . وكل هذا ميسور لمن حكم القرآن في نفسه ،

يا قوم قد وعر الطريق اما كم * فذا عزمتم تسهيل الاوعار

ابها السادة :

ان ابناء كم تلامذة الجامع الأخضر في هذه السنة يمثلون اغلب مدن القطر
الجزائري وقراه . وان وفودكم في احتفال اليوم تمثل كذلك اغلب مدن القطر وقراه
فاصحرا الى ان هذه اعظم بشري لا بنائكم برضى الامة كلها عنهم واغتباطها بعلمهم
واهتمامها بشانهم ، وان هذا الاتفاق الغريب . يحدث في نفس كل واحد مما شعروا
بانه ليس بغريب .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الجامع الأخضر

محمد المنصورى الغسبرى

خطبة الاستاذ ابو بكر الاغواتي

(من تلامذة الاستاذ ابن باديس طائفة اصبحت اليوم في طليعة العلماء الكبار. واشرقت كالنجوم الامعة في سماء الجزائر، وانتهت في النضوج العلمي الى درجة عالية. وحسبك ان مؤرخ الجزائر المدقق واحد افذاذ كتابها الاستاذ مبارك الميل احد افراد هذه الطائفة او اواحدها. وقد نفع الله بعلم هؤلاء في الجهات التي خدموها بعلمهم وتخرج على ايديهم وعلى مشربهم تلامذة اصبحوا اليوم من ابناء الحركة العلمية ومنهم الاستاذ ابو بكر الاغواتي، شاب اخذ عن الاستاذ الميل ثم نزح باشارته الى تونس في بعثة الى جامع الزيتونة. وهو الان يشغل مركزاً عالياً من مراكز جمعية العلماء لا يقوم به الا المحنكون. وقد حضر الاحتقال طائفة من هذه الطبقة (تلاميذ التلاميذ) وألقى الاستاذ ابو بكر هذه الكلمة ممثلاً لهم متكلماً باسمهم لعدم اتساع الوقت لمزيدهم)

ونص الكلمة

ايها السادة : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
هكذا : حتى على عالم الاعمال ، بتعاقب الليل والنهار ليبلينا ما جد منها وليس فيها
عليها من رمال الاهمال والنسيان ركاماً تغطى كبيتها وصغرها ، ولكن هل تستطيع
ارضاً ان تغطى جليلها وخطيرها ؟

ان الفلك الدوار . وحارسيه الليل والنهار . لا تستطيع ان تغطي الا على ما يستحق
في سنة الله التغطية . فاما الاعمال العتيدة . فهي كالاعلام المشيدة . تلح عليها العاصفات
بسوانحها . فلا تضمرها ولا تخفيها . كما ارتدت ساقيات الرمل ورامسات القطر حسرى .
عن اهرام الجبزة وايوان كسرى .

ان في فضاء التاريخ اعلاما من الحق وانور لم يدركها الفناء بطبع . ولم يغفر لها الصفاء في رمس ، وما هي الا اعمال رجل ماهر بن مخاهين . وضوعها لمذابة الضالين وارشاد الحائرین .

والمحتجى به اليوم استاذنا واستاذ امانتنا عبد الحميد بن باديس . هو من هؤلاء الرجال الذين يعلمون الاعمال . ويبيرون الرجال ، ويحيون الاجيال ، فلا يقوى الدهر على اطفاء ما اشعلا ، وانفاس ما عملوا بحال .

ايها السادة :

ان في الحكم بان هذا الاحتفال اقيم لـ ~~الستاذ~~ ~~الستاذ~~ ضربا من التوسيع والتساهل في النعيير فان آثار الاستاذ قائمة بهذا الحق . دافعة في صدر كل قائل ، سادة للطريق على كل محاول . وان الاستاذ لغنى عن تمجيد يوم بتمجيد الدهر . وعن ~~تكميم~~ الناس بتكميل الله .

ان الاستاذ - حفظه الله - مطمئن كل ااطنان الى جدواه على أمهه والى اخلاصه في خدمتها والى تقدير هذه الامة لاعماله وثقتها بأخلاصه وليس هو في اتفاق الملاحق من نشاطه في خير هذه الامة - بمحاجة الى تشويط باحتفاء ، او تشجيع بشناء . او استدرار بخطب وقصائد .

الا ان ~~العنى~~ ~~العنى~~ ~~العنى~~ لهذا الاحتفال . اللائق بجلال الاستاذ وجلال الجبل الذي رباه على التسامي في المقادير - هو ان نوجه الانظار الزائفة عن المدى الى معالم الاستاذ التي نصبها في طريق القافلة الجزائرية المسلمة لتسير على هداها الى الغاية الرشيدة في غير تعريج ولا زواه .

وما ضرني - وقد قلت بما هو اولى - لو قلت بما هو اعلى . وهو ان هذا الاحتفال - اذا جاوزنا الاسم والاصطلاح ونبشنا عن الحقيقة المكتسبة في النفس - هو اعلان فرح من هذه القافلة العذالة عن سواء السبيل بتشبيه تلك المعالم في طريقها

بعد ان ضربت في القبة واضطربت بها المجاهل الطامسة ، وابن حظ الاستاذ في هذا؟

ان حظ الامة هو كل شيء فيه

ايها السادة :

ان الرجال الذين يعملون لواجب و يقولون للحق في غير صحب ولا ضوضاء رجال سنت نفوسهم عن معانى المكابيّات التي تتعارفها وارتفعت بهم معنى الواجب الى معنى ما خر من الجزاء ، وهو الجزاء الالهي .

ولسنا ننكر بهذا مزيد هذه الاختفالات — اختفالات الام برجلاتها وهي دليل الحبوبة فيها ومنشأ التفاؤل في مستقبلها ومعرض لنباري الهم في طرق النأسيس وما نريد الا ان نقرر ما نعتقد انه يتوارى عن اذهان **الكثير** هنا وراء زخرفة الاعمال والاقوال في حين انسنا نريد ان تظهر هذه المعانى الجليلة في جلاء ووضوح وان في اظهار هذه المعانى التي تطفى على اصطلاحات ارشادا للنشء المتوجب ان يعمل للمجد الحق لا للشهرة الحبوبة ولا للمعاني المادية والغايات الخاصة وان هذا لا يمثل ما يربى عليه النشء . وادعى الى حفظ الهمم لمعالى وعدم الاعتداد بمقارضة الثناء .

ايها السادة :

ان الاختفاء الحقيقي الذي تقر به عين الاستاذ هو ان نعمل على تمييد السبيل لغايتها وتبسيير الوسائل لتلذذته الذين يحملون المشاعل للدلالة على معامله ، وان نهيب بالاسباب لان تمام ما بدأ به من نشر العربية والمداية الاسلامية القرآنية في جميع الاوساط الجزائرية حتى تتفاعل الى اعمق صحاري وهران وتصعد الى شباريخ جبال جرجرة . وان نثبتهما في نفوس الجزائريين كما ثبتهما اسلامنا في نفوس الافارقة الذين اعتز بهم الاسلام والعربية .

ايها الاستاذ الجليل *

لقد ازاحت ما يشبه كثبان الرمل عن سنن الدين والعرفية والقومية الجزائرية
فعلى الله جزاوك في ذلك وفي سبيله ما احتجلت في ذلك من ظلم، وتحمليت من مشاق
وتقحمت من شدائد حتى كانت الهمزة الجزائرية وأيدها إيمانك وارادتك وكانت
ظاهرها نتيجة جهودك وتضحياتك وكانت نظوراتها السريعة بفضل نشاطك وشمول
تعهدك.

ان الجزائر — ايها الاستاذ — لم تعرف في ثلاثة قرون خلت غيرك مصاحرا
تطاول الى ما تطاولت اليه ووصل الى ما وصلت اليه . في حين ان الزمان بعوائده
واوضاعه وباطيله حرب عليه

لَا تَكْذِبُ اللَّهَ وَالنَّارِ يَخْرُجُ مِنْ أَنفُسِ الْمُصْلِحِينَ وَالْمُعَذَّبِينَ لَتُخْرِجَنَّ لَيْلَةً حَقَّهُمْ
وَلَكُنْ مَدَارُكُ غَيْرَ مَدَارِهِمْ . وَلَكُنْ أَسْرَ الْحَقِّ فِيكُ شَدِيدٌ . وَلَكُنْ رَوْيَ السَّهِيمِ عَنْكُ سَدِيدٌ .
وَلَكُنْ باعَ الْعِلْمَ عَنْكُ مَدِيدٌ .

انذأت الصحافة العربية فسرت بها نهر الكمال حتى كانت مساهمتنا في هذه الجهة محترمة مشكورة . وعرفت بها هذه الامة العربية ما كان بجهولاً عندها من شئونها ، وكنت احسن من عرعن عالم الامة الجزائرية وما ياماها . وكنت اربع من قاد افكارها واحسن توجيهها وكنت احكم من عمل اثنة قيف ابنيتها حتى كان منهم من سار بها سيرك وسيقفو اثركم تلامذتهم الى ما شاء الله

وبعد فقد رايتنى مقصرا فى الحديث عن الاستاذ وعن الاختفاف وان أطلت ولعل في ما بائناه الاساند او اخواننا التلامذة من يضطاجع بالوفاء بذلك وادا قصرنا فما بذلك بعذر وستانى الز حرف المقبلة من الاجيال وينكشف لها من ماثار هذا اليوم

مالم ينكشف فتقول فيه مالم نستطيع ان نقوله

والسلام عليكم ايها السادة ورحمة الله وبركاته.

ابو بکر الاغواتی

خطبة الاستاذ الكاتب محمد بن العابد الجلايلي

(الاستاذ محمد بن العابد من قدماء تلامذة الاستاذ بن باديس ومن بواسطه
النهاية الادبية . اديب مشرف على الكل كتاب جزل الاسلوب متين النراكيب
وفي للقواعد المقررة . مشرق الديباقة سلس المعانى . وصف لخفايا النفوس
ومساوى الاجتماع . شاعر رصين الشعر على اقلاله منه . باشر تعليم النشء الصغار من
سنین فحذق اساليبه وترس به فاكتسب الدعوب والصبر والجلد . وله في تربية
الصغر وتحبيب العلم الى نفوسهم طرائق نفسية هو فيها نسيج وحده . وهو الان
من الاعوان المعتمدين للشيخ ابن باديس على التعليم)

وهذا نص خطبته :

نحن في النصف الاخير من القرن الرابع عشر من بداية نزول القرآن العظيم
علي نبينا الكريم (ص) وقد انتهت نزوله ، وانتهت حياة من انزل عليه ، ولم يكُن
أسراره ومعجزاته ماراث تكرر وتتجدد مع الدهور والاعوام .

ونحن — الان — في اختفالنا هذا أمام سر من اسراره . ومعجزاته من معجزاته ؛
لأول مرة في تاريخ الجزائر العربية المسلمة الحديث يرى العالم بجموعة اعضاء
الشعب الجزائري مجتمعة متماسكة ، وقد تقاض فيها ظل الفوارق الحزبية والطائفية
وانسجمت تحت وطأتها الحزارات والاحن التي كانت وليدة الضلال عن سبيل هداية
القرآن .

وقد كان الامس يظن ان الشعب الجزائري قد تدهور نجهه ، وذهب بحقيقة تهـ

و همه . و ان الاسلام فيه يتأهّب للرحيل لتحمل معلمه الفوضى حتى جاءت هاجة مجزءة القرآن بمناسبة حفلكم هذا مبددة لتلك الضنون التي كانت عالقة بالاذهان ، والتي كانت تملأ القلوب خوفاً و اشفاقاً على مستقبل الاسلام في هذه الديار . فكشفت الناس عن صريح الحقيقة ، و افهتموا ان الاسلام لا يمكن ان يتخل عن نفوذه مادام جلال القرآن في الجزائر يهمن على القلوب ، وعلى الالسن والاروس ، وأن أثره في النفوس اعمق و اشد امتزاجاً بعناصر التكوين في الامة الجزائرية من ان تؤثّر فيه عوامل الحق والازالة .

قد تكونوا - ايها السادة - سمعتم قائلة قد قل او قرأتم الكتاب قد كتب ، وقد ذكرناها سمعتم راذا يقول لا ، او بحسبها يقول نعم ، فحسبيكم ان هذا الدفع والجذب يتناول الجوهر من النفي ، وقد يُؤدي به ، ومن ثم جاء خوفكم و اشفاقامكم ولكن اسمعوا :

« - قل اغیر الله ابغی ربا و هو زب كل شيء ولا تکسب كل نفس الا عليها ، ولا تزر وازرة وزر اخرى ثم الى ربكم مر جكم فيبئكم بما كنتم فيه تختلفون ، وهو الذي جعلكم خلائف الارض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فيما آنکم »

« . ولا ترکنوا الى الذين ظلموا فتمسکم النار ، وما لكم من دون الله من اولياء ثم لا تنصرون »

« .. وهذا ذکر مبارك انزلناه ، أفالستم له منکرون »

« .. قل انما انذرکم بالوحى »

هل يوجد بين هذه الالسن لسان يستقيم له التلفظ بلا في موضع نعم ، او نعم في موضع لا امام هذا الحال المحيط . وهل يستطيع فكر انسان بالغ ما بلغ من الحدة والصفاء ان يأتي باية تعارض هذه الآيات البينات او تثبت امام تيارها ، واي

شَهِيرٌ يُشَدُّ السُّعَادَةَ وَالْجَمَالَ . ثُمَّ يَلْوَحُ لَهُ سُرُّ الْقُرْآنِ فِي مَثْلِ هَذِهِ الْأَيَّاتِ الْبَيِّنَاتِ وَلَا
يَخْرُجُ ساجِداً ..

هَذَا هُوَ الْقُرْآنُ الَّذِي نَحْتَفِلُ بِهِ الْاَنْ فِي شَخْصٍ مِنْ اَذْفَقَ حَيَاتَهُ وَرَاحْتَهُ فِي
خَلْدَتِهِ ..

وَمَنْ كَعْبَدَ الْحَمِيدَ يَسْتَحْقُ التَّكْرِيمَ وَفِي كُلِّ صَدْرٍ مِنْ صَدُورِ الْحَاضِرِينَ شَعَاعَة
مِنْ هَدِيِّ الْقُرْآنِ اَنْبَهَتْ مِنْ ذَالِكَ الْقَابَ الَّذِي بَيْنَ جَنْبَيِ عَبْدِ الْحَمِيدِ . لَقَدْ كَانَتْ
وَجْهَةُ نَابِلِ الْعِبَادَةِ هِيَا كَلِّ الشَّيَاطِينِ ، وَمِنْذَ صَنَحَ بِهَا عَبْدُ الْحَمِيدَ فَانْسَفَهَا صِيحَاتُهُ لَمْ
نَجِدْ اِمَامَنَا اَلَا الْقُرْآنَ وَجَنَدَهُ الْبَاسِلُ وَمَجَلِّي اِسْرَارِهِ عَبْدُ الْحَمِيدُ ..

فَهُلْ يَكْفِي فِي تَكْرِيمِ رَجُلٍ ، هَذِهِ آثارُهُ ، كَلِمةٌ مُتَوَاضِعَةٌ ، يَقُولُهَا عَاجِزٌ مِثْلِي
يَقْضِي بِهَا جُزْءًا طَفِيفًا مِنْ وَاجِبِ الْاِبْوَةِ الرُّوحِيَّةِ ؟ ..

اَنْ وَاجِبُ عَبْدِ الْحَمِيدِ يَقْضِي بِرُفعِ تَمَالِ لَهُ فِي كُلِّ مَدِينَةٍ مِنْ مَدِينَاتِ الْفَطْرِ ، وَإِذَا
كَانَ هَذَا مُتَعَذِّرًا ، لِظَرْوَفِ قَاهِرَةٍ فَلَا أَهْلٌ مِنْ اَنْ يَتَخَذَ رَسِيهِ مِنْ اَنْفُسِهِ وَاجْمَلُ مَا
تَحْلِي بِهِ صَدُورُ الْبَيْوَتِ ..

هَذِهِ كَلِمَاتِيَّةٌ مُتَوَاضِعَةٌ قَدَّمْتُهَا كَتَوْطِيَّةً لِنَهْمَتِيَّةِ اَسْتَاذِيِّ بِهَذَا النَّصْرِ الْمُبِينِ ،
رَاجِيَا مِنْهُ تَعَالَى اَنْ يَبْقِي لِنَا حَيَاتَهُ حَتَّى يَسْتَأْنِفَ الْعَمَلَ فِي خَدْمَةِ السُّنْنَةِ النَّبَوِيَّةِ ..

إِنَّهُ قَرِيبٌ مُحِبٌّ .

محمد العابد الجلاي

قصائد الشعراء



كانت اولى القصائد انشادا في الاحتفال قصيدة الشيخ المسن البركة سيدى الحاج احمد البو عنى ، ألقاها احد الحاضرين زيارة عنده لعجره عن الالقاء .
قدم النصيدة وناظمها لامحتفلين رئيس الاحتفال الاستاذ الابراهيمى تقدمة طيبة ذكر فيها الناظم بما هو اهل . وانه مع علو سنه واندذه عن طبقة بعيدة الصيت في عالم الشهرة كالشيوخين : عبد الله در المجاوي و محمد ان الوينسى وغيرهما من كان الاخذ عنهم مدعاه للفخر والاستطالة وشوخ الانف — فانه مثل من علماء السلف في انصافهم واياتهم الاستفادة على كل شيء ، وان من اثار هذا الخلق في نفسه انه ما كان الاستاذ بن باديس — وهو في درجة احفاده ومن شاركه في الاخذ عن بعض اوئل المشائخ — ينتصب للتدریس بقسطنطينة حتى اخذ الشيخ البو عنى — مع جلالته قدره وسنه — مكانه بين التلامذة وكان اجلدهم على ملازمة الدروس الكثيرة وواسعه عارضة في البحث والمناقشة فاذا فرغ من الدروس المقررة قضى بقية اوقاته في تفقد التلامذة وتحريضهم على المطالعة وتحضير الدروس واعدادها لهم مما لا يضطلع به حتى الشبان الافريقياء

وعد الرئيس من لطائف الاتفاق في ربط الاحفاد بالاجداد ان الشيخ البو عنى اباه الله كان ينظم القصائد في تهنئة مشائخه في المناسبات وفي اختتام دروسهم المهمة وقد بارك الله في عمره حتى شهد الاحتفال بختتم التفسير من الشيخ بن باديس وقد حضره كله في ربع قرن فيما نعتقد ففاضت نفسه المنصفة بهذه القصيدة وكانت قصائده تأريخا لثلاثة اجيال كاملة .

ثم نوه بفضيلة الانصاف وازو ، اللعلم وقال ان الشيخ البو عنى حججه الله على

علماء عصره الذين يذهب بهم الكبر والاستهانة
واغتراراً بمكانتهم في السن أو الجاه واحتقاراً لمن هو دونهم سناً وإن كان فوقهم علمًا.
اقتصرنا في نشر الفصيدة على غررها مع تصويب كلمات خفية علينا في مسدوة
الناظم استهلها — حفظه الله وبارك في عمره — بقوله :

أَمْحَدَ بِاللِّسَانِ وَبِالْفَضِيرِ إِلَهُ الْعَرْشِ ذَا الْفَضْلِ الْكَثِيرِ
وَأَمْحَمَدَهُ — وَحْمَدَ اللَّهَ ذُخْرَ أَقْدَمِهِ لِيَوْمِ قَطْرِيرِ
وَأَتَلَثَ بِالصَّلَاةِ وَبِالْتَّحْمِيَا عَلَى الْمُخْتَارِ هَادِينَا الْبَشِيرِ
وَبِالرَّضْوَانِ عَنْ تَابِعِهِ بِإِحْسَانِ إِلَى يَوْمِ النَّشُورِ
نَبِيٌّ جَاءَ بِالْقُرْآنِ يَدْعُو عِبَادَ اللَّهِ لِلْحِقْقِ الْمُنِيرِ
وَفَسَرَهُ هَدَاةٌ مِّنْ صَحَّابٍ بِتَبَيَّانِ يَجْلِي عَنِ النَّظَرِ
تَلَقَّرُهُ عَلَى مَنْ فَضَّ عَنْهُ فَرَاتَا مِثْلَ سَلَسَالِ النَّمِيرِ
كِتَابٌ أَعْجَزَ الْفَصَحَّاهَ طَرَا فَمَا مَازُوا قَبِيلًا مِّنْ دَبِيرٍ
(وَقَدْ بَذَتْ فَصَاحَتْهُ ذُرِّيَّهَا فَمَا قَدَرُوا عَلَى النَّزَرِ الْيَسِيرِ)
تَسَامَى حِبْرُنَا الطَّبَرِيُّ عَنْهُمْ بِصَدْقِ النَّقْلِ لِلْأَذَرِ الْأَنِيرِ
وَجَلَ فَخْرُنَا الرَّازِيُّ فِيهِمْ بِمَا لِلْعُقْلِ مِنْ نَظَرٍ خَطِيرٍ
وَمِنْهُمَا

أَقْوَلُ لِمَعْشَرِ وَفَدِوا وَأَمْوا رَحَابَ الْمَعْدَدِ الْغَضِيرِ
أَوْفَدَ حَلَّ فِي هَضَبَاتِ سَرْتَا حَلَّتْ (البيت) بَيْنَ (هدى) وَنُورِ
وَلَفِيتَ الْحَمَاؤَةَ فِي وَرَودٍ وَوَقَبَتِ الْكَتَابَةَ فِي الصَّدَورِ

وَقَوْرَاءَ الْمَاقَرِ قَدْ تَبَدَّتْ لَكُمْ فِي الْوَشِيِّ مِنْهَا وَالْحَرِيرِ
تَلَاقَتْ وَالْجَوْرَنَقَ فِي جَلَالٍ وَزَادَتْ فِي الْجَمَالِ عَلَى السَّدِيرِ

ومنها قوله :

وان الشعر من عاش قرنا لکالمذیان في الطفل الصغير
ولو عاد الشباب لفمت فيها مقامات الفرزدق او جرير

القصيدة الثانية قصيدة الاستاذ مبارك جلواح العباسى

الاستاذ مبارك جلواح شاعر وجداني رقيق له نبرات مشجية في التفنن بمحاسن اللغة العربية ومحاذير السلف الابجاد . تغمره روح جزائرية قومية مكن لها في نفسه ذقاء النشأة والتربيّة . وزكاء العرق والقبيل .

قليل العناية بالصلة والتخيّص ومن هنا جاء ما يرى في شعره من اسناد بعض الكلمات الى ما لا يلائها ومن عدم الانسجام في بعض التراكيب ومن نبو بعض المفردات في جملها ، ولو انه ملك زمام القواعد وراض نفسه على اجاده السبّك بممارسة كلام الفحول ، لكن منه للجزائر شاعر اي شاعر .
وها هي قصيدهته

حي بدرنا بافق سرتا ، تلا لا يكسب الأرض والسماء جمالا
حي عنى حياله هالة قدم البسته مهابة وجلا لا
ذلك عبد الحميد سيد من أحد يالهدى بيننا واردى العضلا لا
وهي ما اوقد النّقى من وفود ساعة الختم تحضر الاحتفالا
قد دعاها عبد الحميد فلبت لدعاه ضياغما وشيا لا
فتبارت من كل فوج الى دا رياض المهداة تزجي الحالا

وتلاقت بساحها كالضواري زائرات وكالدراري تلا
تملاً العين والبصائر نوراً وحجى كل يائس آمالاً

أيها الوافدون حيَاكم الله واحياكم لنا ابطالاً
قد قضيتم لدينكم كل دين ورفعتم بين البلاد «الشمال»
وبعثتكم بشعبكم في سماء الـ ۱۱ رشد المجد يسحب الأذى
وازرتكم لحيـكم بستـنا الضـاد المـقـدـى جـواـهـ والـجـبالـاـ
ووضـعـتـم عـلـى الـرـقـابـ منـ الجـهـ سـلـ بـاـيـدـيـ بـنـيـكـ الـأـغـلاـ
وبعثـتـم بـهـا بـلـابـلـ تـشـدـو بـالـعـالـىـ فـتـنـشـرـ الـآـمـالـاـ
ورثـابـيلـ كـلـما زـارـتـ زـاـزـاتـ الـأـرـضـ حـوـلـها زـازـالـاـ
هـكـذـاـ كـانـتـ الـأـوـالـ تـبـنيـ لـبـنـاهـاـ وـتـنـجـبـ الـأـنـجـالـاـ
وـمـضـواـ تـارـكـينـ بـعـدـهـمـ ذـكـرـ سـرـىـ تـجـوـبـ الـقـرـونـ وـالـأـجيـالـاـ
تـتـحدـدـيـ بـهـاـ الـعـرـوـبـةـ وـالـأـسـ سـلـامـ اـرـقـىـ الشـعـوبـ وـالـأـقـيـالـاـ
كـيفـ لـاـ كـيفـ لـاـ يـبـاهـيـ بـمـاـ زـالـهـ لـاـورـىـ الـأـلـاهـ تـعـالـىـ
وـأـنـىـ الـمـلـحـ الـعـظـيمـ بـهـ يـصـ سـاحـ لـلـنـاسـ قـوـلـهـ وـالـفـعـالـاـ

أـيـهـاـ الـحـمـلـ إـنـ سـرـيـاـ مـنـ الـأـمـ سـلـاكـ قـدـمـدـ فـيـ ذـرـاكـ الـظـلـالـاـ
أـرـسـلـهـ عـنـيـةـ اللهـ حـرـسـاـ لـكـ كـيـ تـطـمـئـنـ يـاـ حـمـلـ بـالـاـ
حـيـهـ إـنـهـ حـيـالـكـ قـدـ طـافـ بـهـ الرـوـحـ بـيـنـهـ وـشـمـالـاـ
حـامـلـاـ فـيـ يـدـيـهـ تـفـسـيرـ بـادـيـهـ سـنـ شـهـابـ الـهـدـىـ لـمـاـ اللهـ قـلـاـ
فـاـسـطـنـ رـاحـةـ الـوـلـاءـ إـلـيـهـ إـنـهـ هـشـ إـذـ رـأـكـ وـمـالـاـ

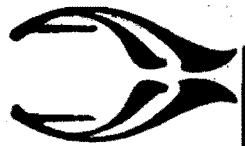
هش لما رأك تفسير بادىء س وزاغاك في هدو تعالي
إنسى قد حويت من درر القر وان للمسامين مالن ينالا
ليت شعري لو تجود بنوري لبني الشعب نسوة ورجالا
فابت الرشاد في الشيب منهم واربى على التقى. الا طفالا
إنسى التقى عليهم شقاء فوق ما قد عراهم ونكلا
كيف لا يتقى البوار شعب حاد عن مهمع الرشاد وحالا

ثم القى عنانه بيدي من كان الله خاتما دجالا
ایها الشعب حسبك اليوم ما جر عك البغي نكبة ووبلا
حسبك اليوم مارماك به الجبه مل لقد ذقت في الوجود دائز والا
فاطلب العام إن اردت حياة غضة تعقب الصنى البلا
ليس تصفو للاجاهلين حياة لا ولا يدرك العلاء الكسالى
واسلکن مسلك المبین تدرك كل ما يطريك منه منلا
إن من سنة المهيمن ان يرس فم من كان يحسن الاعمالا
ويهين الأولى اهانوا حماه واساءوا ابين الورى الاعمالا
واحمد الله ايها الشعب ان اطى يلم باديس في سماك هلالا
يرشد الخئرين حينا واجينا نا يربى اغاثك الاشبلا

وإذا ما استراح يوما تعالي ليلاقي عن العرين النبالا
فاشكرن واحمدن نباته واطلب لعله فوق الكمال كمالا
وسائل الله ان يطيل بقاء حمانا وديننا



القصيدة الثالثة



قصيدة الشيخ عمر بن البسكي العقبي

الشيخ عمر بن البسكي داعية جهير الصوت بالاصلاح . كاتب متبين القلم في
الدينيات سديد الرأى فيها قوي الحجة في مباحثها اكتسبه ذلك قيامه على كتب الفحول
من فقهاء السنة امثال ابن تيمية وابن القيم والشوكاني . وهي كتب تربى ملائكة
البيان كما تربى ملكة البرهان

والشيخ عمر يقر بـ الشعـرـ منـ الـمـنـاسـبـاتـ الـمـتـصـلـةـ بـفـنـهـ فـيـ رـسـلـهـ مـلـوـنـاـ بـعـاطـفـتـهـ
متـأـثـرـاـ بـاحـسـاسـهـ عـامـرـاـ بـالـعـانـىـ وـيـغـفـلـ عـماـ وـرـاءـ ذـالـكـ مـنـ اـحـكـامـ الصـنـعـةـ وـسـيـاسـةـ
الـتـرـاكـيـبـ . لـذـلـكـ تـجـدـ فـيـ شـعـرـهـ عـلـىـ قـلـتـهـ عـيـونـاـ مـنـ الـاـبـيـاتـ بـيـنـ اـخـوـاتـ هـاـ
مـتـفـاوـتـةـ الـحـظـوظـ فـيـ اـجـادـةـ السـبـكـ وـيـقـرـاـ الـفـارـىـ شـعـرـهـ وـكـتـابـهـ فـيـ حـكـمـ بـاـنـ
الـشـيـخـ عـمـرـ الشـاعـرـ غـيـرـ الشـيـخـ عـمـرـ الـكـاتـبـ .

والـشـيـخـ عـمـرـ اـجـلـدـ دـعـائـنـاـ وـكـتـابـنـاـ عـلـىـ الـمـطـاعـةـ وـالـقـرـاءـةـ . وـمـازـلـنـاـ نـسـعـىـ عـلـىـ
عـلـمـائـنـاـ وـادـبـائـنـاـ هـذـاـ الـكـسـلـ الـمـزـرـىـ عـنـ الـقـرـاءـةـ وـنـرـدـ الـبـيـهـ كـلـ مـاـ يـظـهـرـ فـيـ اـنـتـاجـهـمـ مـنـ ضـعـفـ
وـنـقـصـ

ولـوـ انـ الشـيـخـ عـمـرـ اـعـطـىـ كـتـبـ الـادـبـ وـدـوـاـبـنـ الشـعـرـ مـنـ الـعـنـاـيـةـ مـثـلـ ماـ
اعـطـىـ كـتـبـ فـقـهـ السـيـنةـ لـاستـحـكـمـ سـبـكـهـ وـفـحـلـ شـعـرـهـ وـجـزـلـ تـرـاكـيـهـ .

وـانـ مـطـلـعـائـهـ الـدـيـنـيـةـ الـتـيـ تـفـيـحـ لـذـهـنـهـ وـآفـاقـ الـاصـلاحـ وـنـاهـمـهـ سـدـادـ الرـايـ
وـالـقـوـلـ فـيـهاـ لـمـحـتـاجـهـ إـلـىـ مـدـدـ مـنـ مـطـالـعـاتـ اـدـبـيـةـ تـمـكـنـ لـاـسـلـوبـهـ فـيـ الشـعـرـ . وـتـزـيدـ
طـرـيـقـتـهـ فـيـ الـكـتـابـةـ مـتـانـةـ وـتوـةـ . وـانـ عـسـىـ انـ يـتـسـعـ وـقـتـهـ لـذـلـكـ
وـهـاـهـىـ ذـيـ قـصـيـدـتـهـ

لا ومبداك ما اسيرك حمد وختام يا يهـا ذا المجد
 انما تلك راحة بعدهـا تسـنـافـ السـيـرـ لا يـعـوقـكـ ضـدـ
 إـيهـ عبدـ الحـمـيدـ منـ تـلـكـ الرـوـحـ التـىـ منـ لـهـيـبـهاـ كـانـ جـندـ
 فـابـشـنـ الـيـوـمـ لـلـجـزـائـرـ مـجـداـ اـنتـ مـنـ يـبـتـنـىـ بـهـ ذـاـ الجـدـ
 وـانـشـرـ الـيـوـمـ لـلـجـزـائـرـ تـارـيـخـ خـاـ طـرـاهـ الجـهـولـ وـالـمـسـبـدـ
 انـماـ اـنتـ آـيـةـ اللهـ تـسـتـلـىـ ماـ لـمـ يـطـلـبـ الـمـهـدـىـ مـنـكـ بـدـ
 رـدـدـتهاـ مـصـرـ ،ـ فـشـامـ ،ـ فـونـدـ وـبـهاـ آـمـنـتـ حـجـازـ ،ـ فـنـجـدـ
 قـمـتـ تـدـعـوـ اللـهـ وـحـدـكـ وـالـخـلـقـ جـمـيعـاـ عـنـ دـعـوـةـ اللـهـ صـدـواـ
 فـتـحـمـاتـ فـيـهـ مـرـ الـبـلاـ حـ تـىـ كـانـ الـبـلـاءـ عـنـدـكـ شـهـدـ
 باـصـطـبـارـ حـتـىـ كـانـ اـرـضـ وـثـيـاتـ حـتـىـ كـانـ طـوـدـ
 سـيـدـ كـانـ حـنـانـ وـرـحـمـيـ فـهـلـ الـخـلـقـ كـاـلـمـ لـكـ وـلـدـ ؟ـ
 مـتـفـانـ فـيـ نـفـعـ اـمـتـكـ الـكـيـ لـيـ لـتـبـقـيـ سـعـيـدةـ (ـ يـاـ سـعـدـ)ـ
 سـاهـرـ وـهـيـ نـوـمـ ،ـ تـعـبـ وـهـيـ جـمـامـ ،ـ مـسـتـضـعـفـ وـهـيـ شـدـ
 يـاقـنـاـتـةـ مـاـ كـانـ يـنـهـاـ فـ الـحـقـ قـ أـمـاـ لـبـاطـلـ فـهـيـ صـلـدـ
 لـلـأـمـامـ الـذـىـ تـجـمـعـ فـيـهـ كـلـ فـضـلـ ،ـ وـسـوـدـدـ ،ـ وـهـوـ فـرـدـ
 وـهـمـ ،ـ (ـ وـفـيـصـلـ)ـ وـمـلـاـذـ (ـ وـمـعـاذـ)ـ وـمـاجـاـ ،ـ وـمـرـدـ
 لـكـ فـيـ كـلـ الصـالـحـاتـ يـدـمـاـ زـالـ فـ الـهـ زـدـدـهاـ يـشـتـدـ
 فـتـبـصـرـ يـاـ صـاـحـبـ حـبـيـ وـتـدـبـرـ هـلـ يـضـاهـيـ جـهـدـ اـبـنـ بـادـيسـ جـهـدـ
 فـيـ درـوـسـ بـالـجـامـعـ الـاخـضـرـ الزـرـاـ هيـ اـشـدـ بـالـاـزـهـرـ الـجـزاـئـرـيـ اـشـدـوـ
 مـنـ صـراـحـاتـهـ الـقـيـ اـرـتـاعـ مـنـهـاـ كـلـ طـاغـ حـتـىـ كـانـهـ رـعـدـ

وبمبدأ هدى الرسول وما خلف هذين عندنا فهو ود
اليوم فيه تجلی انحدار وآخاه ، ورباط ، وود
قد تحمل جيد الزمان به وزدان من دره لانه عقد
لست انسى فضل الاهلى وما قاموا به من مكارم لا تمد
ان يكونوا لدى المكاره ابدا فاما البذل ابهر او جود
فعليهم من الا له ثلاثة وعليهم منها ثناء وحمد
وعلى الحاضرين ما كان منهم للمعالي ختم ، وبده ، وعدوه

عمر بن البشكن

— ٩٨ —

القصيدة

الرابعة

قصيدة الشيخ السعيد صالحى العلاوى

والشيخ السعيد صالحى اصيل النسب في العلم سعيد الخطأ في التعليم قريب
المنهج في ارشاد العامة الى الدين الصحيح لطيف الاحتياج في الدخول الى نفوذه
خصوصي النزعة والتأثير جعل ذلك من بيته الذى نشأ فيها وافقه الذى اضطراب
فيه أتى بالوطأة على دجاجلة العلم ومساورة الدين . بارز الاثر في الاصلاح
الدينى عمل له في وطنه فكان اصوله وأحكام قواعده وقطع البحر في سبيل
ارشاد إخوانه المسلمين وجمع كلمتهم على المدى والحق فتجلى اخلاقه الاسلامية
المتينة في الصبر والثبات والعزم والاخلاص .

يتناول من الوان الادب القديم باللون الاندلسي الشائع ويقرض قليلا من الشعر
مصحوبا بذلك اللون الذى اصطبغت به نفسه . ولكنها — كغالب اخوانه قالـة

الشعر بهذه الديار — ينبع منه استعراض اساليب البلاغة وتحديها وتمرير القرية على محاكمتها . وتنظر الذهن الى اسرار فقه اللغة وموقع فصاحتها . ومحاجة الشخص النحوية . وتحكيم استعمالات الفصحاء في انقواعد النظرية . وعسى ان تكون كلامتنا هذه حافزا لهم مما اردنا بها الا ذلك .

وهذا هو مرشح الشيخ سعيد صالحى وفيه شواهد على ما ذكرنا في هذه

الكلمات :

منظر اطرب صبا مغرا انتي من مطربى من مؤنسى
 انتي سحر بيان قد رمى قلب صب شيق بالانس
 فاصدحن يا بليل الدوح الايق انت للافرح صيداح النهر
 باسم الشغر وفي الشغر الرحيق فابسمن يا دهر للانس الآخر
 هذه الاتراب بالقد الرشيق هذه الحور تبدت بالخنفس
 يا قسطنطينة يا زين الدمـى انت خود في حبـير السندس
 قد سقيت الروح من راح الـى وسـكـرـنا من شفـاهـ العـسـ
 فـنـادـبـ يا قـريـضاـ فيـ خـيـالـ إـنـهـ مـاـ ءـيـاتـ ربـ العـالمـينـ
 ولـئـنـ شـوـقـنـىـ سـرـ الجـمالـ انـ ذـاـ المـحـفلـ لـلـرـوـحـ الـامـينـ
 فـاصـنـعـ لـلـقـرـءـانـ ءـيـاتـ الجـلالـ مـالـكـ الانـفـسـ والـنـورـ الـمـبـينـ
 هـذـهـ لـاـيـاتـ آـيـاتـ السـمـ اـ هـذـهـ الـظـهـرـىـ طـهـورـ الانـفـسـ
 دـعـ خـيـلاـ فـلـقـ دـزـالـ العـهـىـ وـتـ قـدـمـ لـرـ يـاضـ الـقـدـسـ
 هـذـهـ حـفـلـةـ خـتـمـ فـابـتـسـمـ اـرـضـ اـفـرـيـقاـ تـبـدـتـ فـيـ حـبـورـ
 حـفـلـةـ التـفـسـيرـ فـاضـتـ فـاعـتـصـمـ وـأـغـرـفـ اـنـ شـيـتـ لـلـسـعـدـ العـبـورـ
 هـذـهـ جـنـةـ خـاـدـ فـاعـتـسـمـ وـتـنـعـمـ بـجـنـىـ النـحلـ وـحـورـ
 هـذـهـ كـلـيـةـ الشـعـبـ بـهـ اـ فـاضـ فـيـهاـ مـنـ غـزـيرـ الـبـجـسـ

تهادی بزهور مثلمًا لاحت الحرد بعد الفلس

اعتبر ياسع في تملک الدروس نشرت في القطر روح الارجع
وابحثن هل قام ناؤ في الرموس انذا البحث قد يرمي المرجع
أفروح الفخر طافت بالنفوس ام بيان العقري الاعرج

ام ابو جعفر ام لا ربما ام ابو حیان في الأندلس
ادروس لدهاته قدّ ما طمعت بالحق كيد المُبليس

فتبصر إذ لعل ابن كثیر عاد للتفسیر في عهد جدید
او لعلم القرطبي المستنير او رشید الدين في العصر الشدید
جدد النظرة في الجسم الصغير أصحیح انه عبد الرحيم

ابن بادیس ورأس العلم طیب الاصل کریم المغرس
قد کسأه العلم ثوبها معلما ولباس العلم اغلا ملبس



ایها المتقذ شعبا باسملا قد رسمت اليوم للنشء الدليل
يوم ان يممت عذبا ناهلا وفرق الاهل في العرف ثقیل
قت في تونس تبني معقلا ان مجد العلم لا شک ائیل

عشت يا بادیس فردا علماء بالمال مستعين النفس
همة الدين لهب اضر ما شعلة الحمد لنفع القبس

ابٰت والفتنة عمت في البلاد ودعاة الدين في اسر الجمود
 فإذا الوهم تربى في العباد حاول الاخاء تحطيم القيد
 فرید الدين بالوهم يصاد وسراة القوم في عيش القرود
 اسکروا النساً فانسوه الحمى اسلموا الجسم الى المفترس
 مذ اذاوه صغاراً وعمى نالت المرمى يد المختلس
 الفوا الظلم وقدما ظلموا إن شعب الجهل شعب محل
 ركدوا في جهلهم واستسلموا ن خير الجهل سم حنظل
 من زعيم القوم؟... ثم اظام من رئيس الدين؟... نذل اجهل
 وإذا الجاهل اضحي حكما فنجوم العلم في المندرس
 وإذا الامة امست عدماً وإذا الآمال في المنكس
 جئت بالعلم وللعلم صعود فسهرت الليل رتقا للفتق
 وحللت البدر في سعد السعود ودعاة العلم في سجن الفرق
 حكمة فيها لتكوين الجنود يأنقت آياته من قد غرق
 ثقت ياباديس يامن قد سما قومه الحر الكريم الاشوس
 عند ما الداء التي مستحكمها معهد الاخضر يشفى المؤorsi

ساح في اوطاننا مستطاما جس نبض الشعب في المعقد
 درس الامة فيها فوعي شاهد الجهل وجور العتد
 اجمع الامر وبالحق دعا فاجيء العالم « بالمتقد »
 كاز كالداخل، فيما قدما فاذكر الداخل، في الاندلس

حكمة فاضت علينا دينما فاستقى الغرمان منها المحتسى
 ذعر الجبار . ما هذا الملام إن الجبار نفسا في التهاب
 يجوز اليوم احياء الرجم ملئت بالكيد نفس والإهاب
 خنقت في المهد والذنس نیام فإذا الصرخة في جو الشهاب ،
 أحكمن ي الحق حكمها مبرما واقذفن بالشہب باغ والمسى
 سجل الحكمة سفرا حكمها يشهاب الدين ماحى النعس
 طرد الشہب وساويس الرکود ما زهور الشعب الا باسته
 إن ترم يا عام ايقاظ الرقود فامددن للشہب ايد عاشقه
 لوراي الباطل إبداء الحقود لا تى الحق له بالصاعقه
 صولة القوة تمحو النسمـا غير ان الفكر منها يكتشـى
 فإذا ما الظلم في الأرض طما بدت الفكرة ام الحـلس
 مد للآمة حبلا فملـت سـد الرميـة عـلـيـها فـرـمـنـى
 مد في الأـسلـاكـاـخـلـاقـاـزـكـتـ وـاـذاـاـخـلـاقـاـزـكـتـ فـاـبـسـمـاـ
 سـارـتـ الفـكـرـةـ ثـمـ اـخـتـمـرـتـ اـنـجـبـتـ «ـجـمـعـيـةـ تـعـلـمـاـ»ـ
 وـاـذاـاـخـلـاقـاـنـمـاـ لـمـ الدـاعـيـ جـلـيلـ المـلـمـسـ
 فـاهـنـاـنـ يـاعـلـمـ فـيمـاـ اـنـتـظـمـاـ قـطـرـنـاـمـسـيـ هـاـنـيـ عـرـسـ
 خطـتـ الدـعـوـةـ فـيـ عـصـرـ شـدـيدـ خطـوـاتـ بـحـجـىـ المـسـتـبـضـ
 صـرـخـ الـصـرـخـةـ وـالـجـهـدـ جـهـيدـ فـاـذاـ الصـيـحةـ «ـلـمـؤـتـمـنـ»ـ
 اـنـ بـحـلـ دـوـنـ المـنـىـ جـوـرـعـنـدـ فـيـجـاجـ الـأـمـرـ «ـلـمـصـطـبـىـ»ـ

ان ترد اين جهود المظما فاسئل الشمس عليها واتسى
وابحث التاريخ عما ارتسما انت يا باديس زاكي المفرس
اسالن قلمة حماد وما اسموا فيها من الجد الا ثيل
كم الى العلم اقاموا علما كمناروا الذرى الفز السبيل
وحدوا افريقا من بعد العمى وابانوا للامازيغ الدليل
انطمن يادهر بالله حكما فبدظم الجهل مجد قد نسي
شيدوا غزا رفيعا محكما وجهوا الشعـ اعز اقسى

ايهـ الشـا ولـمنـشـا طـموـح ذـهـرـةـ الـارـضـ شـيـابـ العـمـاتـ
فـمـتـىـ يـاـنـشـاـ لـتـلـبـامـ الجـروحـ وـمـتـىـ تـزـهـوـ بـكـمـ هـذـهـ الـحـيـاةـ
فـادـرـعـ بـالـصـبـرـ وـالـصـبـرـ فـتـوـحـ وـاـدـرـسـ الـغـابـرـ فـالـمـاضـيـ عـظـاتـ
اقـتـلـ بـالـبـلـىـ وـسـلـ ماـقـسـاـ يـاـشـيـابـ نـورـهـ لـمـ يـطـسـ
طـرـىـ الـعـزـ وـخـضـ مـقـتـحـمـاـ مـعـظـمـ الـبـيمـ وـأـنـصـىـ الـبـيسـ
يـاـنـجـوـمـ الـقـطـرـ يـاـأـسـدـ الشـرـ اـيـنـ مـيرـاثـ كـرـامـ غـبـرـواـ
غـرـ سـوـاـ الـمـجـدـ عـلـيـ وـجـهـ الـثـرـىـ لـبـسـ الـاـعـلـمـ وـاـمـنـ قـهـرـواـ
فـاـ مـنـطـوـاـ نـاصـيـةـ الشـمـسـ ذـرـىـ جـذـرـنـاـ يـاـقـومـ جـذـرـ اـزـهـرـ
مـنـ هـنـاـ لـاخـ الـهـدـىـ ثـمـ نـمـاـ مـنـ هـنـاـ يـاـنـشـاـ نـورـ نـرجـسـ
هـاـهـنـاـ نـبـقـ عـلـيـ رـغـمـ الضـيـىـ مـاـهـنـاـ فـاـنـهـ مـاـ وـأـبـؤـسـ

أـبـهاـ الرـاغـبـ فـيـ مـاـمـالـنـهـ لـكـ فـيـ عـبـدـ الـحـمـيدـ الـشـلـ
اسـالـ الرـشـلـ عـلـيـ تـجـوـالـهـ اـنـهـ فـيـ السـوـحـ فـرـدـ اـوـلـ

اسأل الطالب عن احواله فهو الشمـسـ التي لا تأفل
فاض بالحكمة فـيـضا مـعـما فـاكـتـسىـ منها بـابـهـىـ الملـبسـ
اـكـرـمـ بـالـعـلـمـ لـماـ انـ هـمـىـ اـكـرـمـ بـالـسـيـرـ سـيرـ المـرسـ
عـيـرـ شـبـهـ منـ بـقـاـيـاـ الرـمـقـ
اـينـ اـهـلـ الـعـلـمـ ؟ـ فـيـ مـفـتـرـقـ
ـكـادـ مـنـ يـأـسـ يـنـاجـيـهـ الـحـمـامـ
ـظـلـهـاتـ الـجـهـلـ حـالـتـ سـدـ ماـ
ـفـاءـلـ الـاخـضـرـ عـمـاـ اـدـعـهـىـ انـ لـلـعـلـمـ مـكـيـنـ الـاسـسـ
ـوـاـصـلـ الـاعـمـالـ لـيـلاـ بـالـنـهـارـ جـدـ لـماـ أـخـرـجـ الشـطـأـ النـبـاتـ
ـكـهـرـ الـانـفـسـ بـالـدـيـنـ وـطـارـ عـالـيـ الـهـمـةـ مـاضـيـ الـعـزـمـاتـ
ـسـلـ سـيفـ الـحـقـ وـالـحـقـ مـنـارـ قـامـاـ فـيـ السـيـرـ أـفـسـىـ الـعـقـباتـ
ـقـهـرـ الـيـأسـ وـسـلـ الـقـلـمـاـ نـابـتـاـ فـيـ الـوـعظـ لمـ يـنـخـنـسـ
ـأـينـ كـانـ الشـعـبـ فـيـماـ اـنـصـرـمـاـ ؟ـ
ـإـيـهـ يـاـ بـادـيـسـ يـارـوحـ الـفـدـىـ
ـفـادـأـبـنـ فـالـقـلـبـ قـدـ ذـاقـ الـهـدـىـ
ـحـصـصـ الـحـقـ وـذـابـ الـحـسـداـ يـدـمـغـ الـبـاطـلـ حـقـ فـانـشـنـىـ
ـسـنـةـ الـقـهـارـ فـيـماـ قـدـمـاـ نـصـرـةـ الـحـقـ وـمـخـوـ الـنـجـسـ
ـهـذـهـ اـفـرـيقـ كـانـتـ عـدـمـاـ حـيـثـ حـقاـ بـشـمـ الـمـعـطـسـ
ـأـيـهاـ الـحـفـلـ وـفيـ الـحـفـلـ اـدـكـارـ قـمـتـ بـالـواـجـبـ فـاهـنـاـ بـالـحـبـورـ
ـأـمـ أـنـىـ الـحـيـنـ لـانـ تـمـحـىـ الـشـرـورـ
ـفـاصـرـخـنـ يـاـ حـفـلـ وـالـعـربـ تـغـارـ وـاصـدـحـنـ بـالـشـعـرـ وـالـشـعـرـ شـعـورـ
ـفـلـنـعـشـ جـمـعـيـةـ لـلـعـلـمـاـ وـلـيـعـشـ نـاـصـرـهـاـ وـالـمـؤـتـسـىـ
ـوـلـيـعـشـ قـائـدـهـاـ فـيـ الـعـظـمـاـ هـنـئـنـ يـاـ شـعـرـ مـنـ فـيـ الـمـجـلـسـ

القصيدة الخامسة قصيدة الاستاذ

محمد العيد آل خليفة.

الاستاذ محمد العيد . شاعر الشباب وشاعر الجزائر الفتاة ؛ بل شاعر الشمال الافريقي بلا منازع
 شاعر مستكملاً للادوات خصيـب الـذهـن رحبـ الـخيـال مـتـسـع جـوـانـبـ الـفـكـرـ
 طـائـرـ الـلـمـحةـ مـشـرقـ الـدـيـبـاجـةـ متـبـنـ التـركـيبـ فـحلـ الـاسـاوـبـ فـنـمـ الـاـفـاظـ مـحـكـمـ
 النـسـيجـ مـلـتـحـمـهـ مـتـرـقـقـ اـقـرـافـ لـقـىـ تـصـرـيفـ الـاـفـاظـ وـتـنـزـيلـهاـ فـيـ موـاضـعـهاـ .
 بـصـيرـ بـدـقـائـقـ اـسـعـمـالـاتـ الـبـاغـاءـ فـيـهـ مـحـقـقـ فـيـ هـفـرـدـاتـ الـلـغـةـ هـلـ اوـهـلاـ . وـقـافـ
 عـنـدـ حـدـودـ الـقـوـاعـدـ الـعـلـمـيـةـ مـخـتـرـمـ لـلـأـوـضـاعـ الصـحـيـحةـ فـيـ عـلـومـ الـلـغـةـ كـلـهـاـ لـاـ تـقـفـ
 فـيـ شـعـرـهـ — عـلـىـ كـثـيرـتـهـ — عـلـىـ شـذـوذـ اوـرـخـصـةـ اوـتـسـمـحـ فـيـ قـيـاسـ اوـتـعـقـيدـ فـيـ
 تـرـكـيبـ اوـمـعـاـظـلـةـ فـيـ اـسـلـوبـ . بـارـعـ الصـنـعـةـ فـيـ الـجـنـاسـ وـاـطـبـاقـ وـاـرـسـالـ الـمـيـلـ
 وـالـتـرـصـيـعـ بـالـنـكـتـ الـادـبـيـةـ وـالـتـصـصـ الـتـارـيـخـيـةـ .

وـمـنـ يـعـرـفـ مـحـمـدـ الـعـيدـ وـبـعـرـفـ إـيمـانـهـ وـتـقـواـهـ وـتـدـيـنـهـ وـتـخـلـقـهـ بـالـفـضـائلـ بـالـإـسـلامـ
 الـاسـلـامـيـةـ يـعـرـفـ أـنـ رـوـحـ الصـدـقـ الـمـتـفـشـيـةـ فـيـ شـعـرـهـ أـنـمـاـ هـىـ مـنـ هـاـئـلـارـ صـدـقـ الـإـيمـانـ
 وـصـحـةـ الـتـبـلـقـ . وـيـعـلـمـ أـنـهـ مـنـ هـذـهـ النـاحـيـةـ بـدـعـ فـيـ الشـعـرـاءـ .

رافـقـ شـعـرـهـ الـنـهـضـةـ الـجـزـائـرـيـةـ فـيـ جـمـيعـ مـرـاحـلـهـ وـلـهـ فـيـ كـلـ نـاحـيـةـ مـنـ نـوـاحـيهـاـ
 وـفـيـ كـلـ طـورـ مـنـ اـطـوارـهـاـ وـفـيـ كـلـ اـنـرـ منـ هـاـئـلـارـهاـ — الـقـصـائـدـ الـغـرـ،ـ وـالـمـقـاطـيعـ
 الـخـالـدـةـ . فـشـعـرـهـ — لـوـجـمـ — سـجـلـ صـادـقـ لـهـذـهـ الـنـهـضـةـ . وـعـرـضـ رـائـعـ لـاـطـوارـهـاـ
 وـقـدـ سـمـتـ نـفـسـهـ فـيـ الـعـهـدـ الـاـخـيـرـ إـلـىـ الـشـعـرـ الـفـاسـفـيـ وـنـظـمـ فـيـهـ عـدـةـ مـتـطـوـعـاتـ
 لـزـوـمـيـةـ رـائـعـةـ نـشـرـ الغـلـبـلـ مـنـهـاـ .

وـاـذـاـ كـانـ فـيـ الـنـهـضـةـ الـعـلـمـيـةـ الـادـبـيـةـ الـجـزـائـرـ نـوـاحـيـ نـقـصـ فـنـهـاـ انـ يـبـقـيـ شـعـرـ
 مـحـمـدـ الـعـيدـ غـيـرـ مـجـمـوعـ وـلـاـ مـطـبـوـعـ

بِمَثْلِكَ تُعْتَزَّ الْبَلَادُ وَتُفْخَرُ
 طَبَعَتْ عَلَى الْعِلْمِ الْفَوْسُ نَوَاشِدًا
 نَهْجَتْ لَهَا فِي الْعِلْمِ نَهْجَ بِلَاغَةً
 حَبَّتْكَ عَمَالَاتُ الْجَزَائِرِ حَرَمَةً
 فَيَنِي كُلُّ وَفْدٍ رَاشِدٌ لَكَ دُعْيَةً
 يَرَاكُ فِي التَّحْرِيرِ مِنْ الظُّبَىِ
 وَدَرْسَكَ فِي التَّفْسِيرِ اشَهِي مِنَ الْجَنَىِ
 خَتَّمَتْ كِتَابَ اللَّهِ خَتْمَةً دَارَسَ
 فَكِمْ لَكَ فِي الْقُرْءَانِ فَهُمْ مُوْفَقٌ
 قَبَسَتْ مِنَ الْقُرْءَانِ مِشْعُلَ حَكْمَةً
 وَبَيَّنَتْ بِالْقُرْءَانِ فَضْلَ حَضَارَةِ
 حَكِيمٍ (جَمِيلُ الدِّينِ) فِي نَظَرِ اللَّهِ
 وَأَشَبَّهَتْ فِي فِيقِهِ الشَّرِيعَةِ (عَبْدُهُ)
 أَعْدَ يَابْنَ بَادِيسَ الْحَدِيثَ وَأَبْدَهَ
 قَسْنِطِينَةَ اَعْتَزَتْ بَانِ وَفُودَهَا
 وَفُودَ سَلَامَ لَا وَفُودَ خَصُومَةَ
 وَتُهْدِي إِلَى عَبْدِ الْحَمِيدِ تَحْمِيدَةَ
 وَتَهْنِئَةَ مِنْهَا بِخَسِيمِ مَفْسِرِ
 فَوَاصِلَ غَرْبَ الْجَوْمِ مَطَالِعَ
 وَصُخْفَ مِنَ اللَّهِ الْكَرِيمِ كَرِيمَةَ

موقع نور الهدى، بوابة المغرب الإسلامي

بـ ٢٦٩

سلام على العلم الذي فيك يُبْتَغِي سلام على المجد الذي فيك يُذَكَّر
 سلام على المدرس الذي فيك يُغْتَدِي إِلَيْهِ مِنْ الْفَجْعِ الْعَسِيقِ وَيُحْضَر
 سلام على النَّاسِ الَّذِينَ بِهِ اهْتَدَوا إِلَى آيَةِ «النَّاس»، الَّتِي فِيهِ تَظَاهِر
 سلام على ثَانِي الرَّبِيعِيْنِ إِنَّهُ كَأُولَهُ فِي أَشْبَهِ الْعَامِ اِنْوَار
 سلام على (كَلِيْمَةِ الشَّعْبِ) إِنَّهَا تُحَفَّ بِاِنْصَارِ السَّلَامِ وَتُخَفَّر
 سلام على شَيْبٍ عَلَى الْخَيْرِ تَلْتَقِي بِهَا وَشَبَابَ الْمَبْرَةِ يَسْهَلُ
 فِيَّا مَحْفِلاً مَا مَثَلُهُ الْيَوْمُ مَحْفِلٌ حَوْيِيْ مَعْشَرًا مَا مَثَلُهُ الْيَوْمُ مَعْشَر
 إِلَيْهِ حَلَلَ بَيْضُ وَسُودُ كَثِيرَةٍ وَفِيهِ رُؤْسُ كَاسِيَاتِ وَحَسَرٍ
 نَظَرِكَ يَرْقِي بِالْبَلَادِ وَيَعْتَلِي وَمَثْلُكَ يَخْطُطِي بِالْمَرَادِ وَيَظْفَرُ
 أُفْيَدِكَ بِالْقَوْلِ الَّذِي لِيْسَ إِنْتَرِي وَأَمْحَضَكَ النَّصْحُ الَّذِي لِيْسَ يُنْكَرُ
 صِيلُ الْعَرَبِ الْعَرَبَاءِ وَاحِمُ لِسَانِهِمْ فَإِنَّكَ مِنْ اَصْلَابِهِمْ تَنْهَدِرُ
 وَسُرِيْ طَرِيقَ الرَّاشِدِينَ عَلَى هَدِيَّ فَكُلُّ طَرِيقٍ غَيْرُهَا لَكَ مَيْمَنُ
 فَهُمْ اسْوَةُ الْخَلْقِ الَّتِي يَقْتَدِي بِهَا وَهُمْ صَفَوَةُ اللَّهِ الَّتِي لَا تُكَدِّرُ
 وَهُمْ مُشَبِّلُو الْعُلَيَا الَّذِينَ بِفَضْلِهِمْ أَنْيَهُمْ عَلَى كُلِّ الْأَئْنَامِ وَافْخَرُ
 تَدْبِرُ كِتَابَ اللَّهِ إِنْ كُنْتَ أَهْلَهُ فَأَهْلَلَ كِتَابَ اللَّهِ مَنْ يَتَدْبِرُ
 تَغْنَّ بِهِ وَاجْلِ بِهِ الْأَنْسِ مِزْهَرًا مِنَ الْخَلْدِ لَا يَحْكِيَهُ فِي الْأَرْضِ مَزْهَرٌ
 تَمَاهَدْ مَعَ الْقُرْءَانِ وَابْ تَغْيِيرًا أَسْتَ تَرِي الْقُرْءَانَ لَا يَتَغَيِّرُ؟
 فَاعْرَضْ عَنِ الْخُلُقِ الَّذِي فِيهِ يَزْدَرِي وَاقْبِلْ عَلَى الْخَلْقِ الَّذِي فِيهِ يَشْكُرُ
 وَأَقْدِمْ عَلَى خَيْرِ الْمَيَاءِ مَضْحِيَا وَلَا تُكَفِّرْ قِبَّاهَا خَائِفًا تَتَحَذَّرُ
 إِذَا كُنْتَ حَزْبَ اللَّهِ سَرِّاً وَجَهْرَةً قَيْقَ اَنْ حَزْبَ اللَّهِ لَا بَدْ يُنْصَرُ

وُثِقَ أَن لِلْإِسْلَامِ غَابَا كَثِيرَةً إِذَا غَابَ مِنْهَا قَسْوَرْ نَابْ قَسْوَرْ
 وُثِقَ أَن فِي أَرْضِ الْجَزَائِرِ أُمَّةٌ تُبَيَّسَرْ سَعِيَّا لِلْعُسْلَى وَتُسَيَّرْ
 وُثِقَ أَن لِلتَّارِيخِ حُكَّمَاءٌ وَخَرا وَكَمْ نَسْخَ الْحَكَامَ حَكَمٌ مُؤْخَرٌ
 وُثِقَ أَن مَالِكَ الْأَرْضِ غَيْرَ مَمْدُودٍ لَمْ يَبْتَدِئْ فِيهَا بِالْهُوَى يَتَأْمُرْ
 فَنَ سَامَهَا بِالْجُورِ هَاجَ عَبَادَهَا وَلَمْ يَحْمِهِ مِنْهُمْ سَلاَحٌ وَعَسْكَرٌ
 وَمِنْ سَاسَهَا بِالْعَدْلِ سَادَ بِلَادَهَا كَمَا سَادَ ذُو الْقَرْبَانِيُّ أَوْ بِخَتْنَاصَرِ
 فِيَا شَعْبٌ لَا يَحْزُنُكَ أَنْكَ تُبَيَّنَى وَانْكَ تُقَصَّى عَنْ عُلَالَكَ وَتُقَصَّرَ
 فَنَحْنُ الْأَسَاطِيلُ الَّتِي يُبَكِّ تَعْتَلِي وَنَحْنُ الْأَسَاطِيلُ الَّتِي يُبَكِّ تَعْخَسِرُ
 وَنَحْنُ الرِّجَالُ الْمُثَابُونَ عَقِيَّدَةً عَلَى الْمَبْدَأِ الْأَسْمَى إِلَى حِينَ أُنْقَبَرُ
 نَسْقُوكَ مَا مَأْمُونُ الْمَسَالِكَ سَالِمًا إِلَى حِينَ لَا تُشْقَى وَلَا تُتَضَّرَّ
 وَنَطَلَبُ بِالْقَوْلِ الصَّرَائِحَ حُقُوقَنَا وَلَكَنْنَا فِي الْقَنْوَلِ لَا نَتَهَوْرُ
 وَنَرْضَى حَكْمَ اللَّهِ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ فَلَا نَكْتُرُ الشَّكْرَى وَلَا نَتَطَيِّرُ
 فَشَابَرْ عَلَى الْحَقِّ الَّذِي انتَ طَالِبٌ فَإِنْكَ فِي تَضَيِّعِهِ لَسْتَ تُعْذَرُ
 وَلَا تُؤْذَ مَنْ آذَكَ فَالْحَلْمُ مَوْرِدٌ هَنْيَهُ مَرِيَهُ لَمْ يَسُؤْ مَنْهُ مَصْدَرٌ
 وَكَنْ مُسْتَمِيَّةٌ فِي حِسَابِكَ ثَابِتًا وَإِنْ كُنْتَ بِالْجُسْلِ الرَّصِيدَةِ تُنْذَرُ
 وَإِنْ تَكُنْ الْجُلَّى عَلَيْكَ كَبِيرَةً بِهِ فَالْحَسِيبُ اللَّهُ وَاللهُ أَكْبَرُ

محمد العيد آل خليفة

كلمة لجنة تنظيم الاحتفال بختام تفسير القرآن الفا-ها أَحْمَدُ أَعْضَانِهَا

الشيخ عبد الحفيظ الجنان

(الشيخ عبد الحفيظ الجنان شاب كله شعور وقلب ، ففتح عينيه على بوارق النهضة الاصلاحية الاولى فخططا اول خطوة في الحياة على ضوئها . ثم واصل سيره على هداها . لم ينحرف به عن صراطها اقلال ولا رقة حال ؛ ولا اذى راصل ولا كيد مبيت . بل ظل يزداد ثباتا كلما زادته الحوادث عرّكا ، تأقى العلم على الاستاذ المحتفل به سنتين ثم عاجلا منه الظروف وغمسته في العمل فاشتغل بتأليم القرآن للصبيان فقدم لا يهضة عملا لا يقدر حق قدره الا القليل وان كان لا يحسنه من العاملين للنهضة الا القليل ، وهو تقويم السنة الصبيان على النطق بالحروف العربية نطقا صحيحا متينا مبرأ من الزيف عن الخارج لاصالية ، ومن الحيد عن الصفات المحققة . وقيمة هذا العمل في أنه تنشئة لألسنة الاطفال منذ تفتحها ، وللهواتهم من يوم تشقيقها على سلامه النطق ومتانة التعبير ؛ وهذا باب من ابواب الفصاحة يعرف قيمة من عرف اي بلاء صبته العجمة على العربية من طريق خارج الحروف وصفاتها .

والشيخ الجنان قبل ذلك وبعده حرّكة دائمة ويد عاملة في كل الاجتماعات

والجهات المتهمة بالنهضة)

لِذِكْرِ اللَّهِ إِنَّمَا الْخَلْقُ لِنَعْمَانٍ

والصلوة والسلام على من لا نبغي بعده ، وعلى آله وصحبه اجمعين

أيها الاخوان : ان العبن لنرنو الى رؤية محبكم ، وأن القلب ليفرح بمقدمكم السعيد ، وان اللسان ليترجم على ما يضحيتم به في سبيل نصرة القرآن واهلها – جمیتم من بلدان بعيدة لتسارکوا في ختم تفسیر القرآن فأنعمتكم من غير ميامين وأکرم برجال صدقوا ما اهدوا الله عليه .

اني باسم اعضاء لجنة الاحتفال بختام تفسیر القرآن ، أرجح بكم وبجهدكم الطاهر ، وأشكركم اطفلكم النبيلة واحساسكم الشريف وتقديركم للرجل الفذاستاذنا الادکرم الشیخ عبد الحمید بن بادیس الذي وضع الحجر الاساسی لهذه الندوة العلمية المبارکة على عموم الأمة المحمدية

أيها الاخوان لا بأس أن أبسط لكم نبذة وجيزة عن مؤثر هذا الرجل فإنه منذ نعومة اظفاره وهو يهوي في نفسه لاستساب المعالي وبا جتهاده ومعيته نال مدحه في دار العلم «تونس» ورجع الى وطنه متزوداً بعلوم وآداب وأخلاق سامية . وكانت سوق العلم والادب كاسدة فنفق حياته وكرسها لبث روح الحياة في بني جلدته ، وانتصب للتدریس مدة مديدة فنشر اللسان العربي في طبقات الخاصة وال العامة ، ثم رأى – ورأيه الاصوب – أن هذا التاجر العلمي لم يتمد اطنابه على قسنطينة فقط بل على القطر كله ، فهب بعد عهد قریب في اهل قسنطينة حمیة جديدة ودب في قلوبهم حب العربية وفهم القرآن فيما کاد يسطع نور راع قرن حتى صارت وعاليتها والجزائر وعاليتها الى ما تشاهدون ؛ فيها مذکيات العقول فمن اشتهر من الادباء هم **الذین حسنت فوائسماءکم** بلزيد القول في خطبهم وأساليبهم العربية الفصيحة

أيها الاخوان ها قد حان ان نذكر ما جرى في عهدمى ، اذ طالب العلم يقرأ
القواعد المجردة من كل روح تعرفه بمصيره ومصير أمهاته التي تتغطر عليه وتعايمه فكنا
نحن عشر الطلبة نحشر ادمغتنا بقواعد ونسا حل بها ولا نعلم أن مجتمعنا الجزايرى
ينادينا الى وضع لبنة حياته ، و كما ذكرنا عن تلك الكلمات نمضغها من دون نتيجة .
وعشنا حياة منقطعة عن كل تفكير حر يبارينا من الجمود والخمول في .. اوى اضلالات
والرسوب في بعض الحالات .

ولما جاء الاستاذ عبد الحميد بن باديس أنشأ للطلاب (مدرسة) الحياة فهن
أحب الوقف على تفاصيل اخبارها فلقي راها على جبين طلبته وهما هاتهم وإنما غايتها
هنا أن أبین النهضة الدينية التي غرسها وزرعها في أذهانه ابنائه من تلاميذ وعامة
الا وهي تفسير القرآن وتفويجيه باسلوب بديع وحيثما حضرته تدرك بالفور صرح
الدين المؤسس على الصخرة القرآنية المقدسة يشع في الأفق ويصل إلى الاعمال.

أيها الاخوان لقد شق لهذه الامة التي بعدها عن فهم القرآن سنين طهارة
لأسباب غير مواتية لـكشفها الان ، طريقاً بعـيـداً واراها معلم المهدى وارشـدـه
الطالب الى المرـهم الشافـي والمـقام العـالـي ، ومن ذـلـك الحـين وـهـيـ يـحـيـ النـفـوـ منـكـرـهـ
الـمـوـاتـ وبـفـضـلـ عـلـمـهـ تـكـنـ شـبـابـنا الصـالـحـ وـرـاحـ يـبـنـي اسـسـ نـهـضـتـهـ العـلـمـيـةـ
والـاـدـبـيـةـ عـلـىـ نـظـامـ مـحـكـمـ بـمـدـيـعـ وـهـاـنـتمـ تـرـونـ باـعـيـنـكـمـ كـيـفـ تـحـسـنـ سـيـرـ الطـالـبـ
مـنـ حـالـ إـلـىـ حـالـ . وـفـيـ أـقـرـبـ وـقـتـ اـرـتـفـعـ الجـهـلـ وـاـنـتـشـرـ الـعـلـمـ وـمـاتـ تـلـكـ الـافـكارـ
الـعـقـيمـةـ ، وـاـصـبـحـ بـجـمـوعـ الـاـمـةـ يـسـعـيـ السـعـيـ الحـشـيثـ فـيـ انـقـاذـ فـلـذـاتـ اـكـيـادـهـ . وـتـشـيـيدـ
الـمـارـسـ وـالـنـوـاديـ فـيـ اـنـحـاءـ الـفـطـرـ يـؤـيدـ ماـذـكـرـتـهـ مـنـ غـيرـ عـنـادـ وـلـاـ مـبـالـغـةـ !
أـيـهـاـ الـاخـوانـ لـعـلـيـ اـطـلـتـ عـلـيـكـمـ الـحـدـيـثـ . وـالـوقـتـ غـيرـ كـافـ . فـارـجـوـ مـنـكـمـ
المـذـرـرـةـ فـيـ التـقـصـيرـ .

هذا واني لوبي عنان الكلام الى استاذي الاجل فقول : علمنا ~~كمبا~~

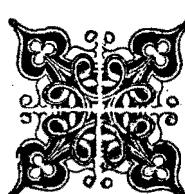
الله المقدس وفتقى افكارنا الجامدة وهذبت طباعنا بما كان سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم يهدى به اصحابه وهي كتاب الله والسنة المطهرة ، وانقذت امتك الجزائرية من روح الاستكناة للخلوق ، واريتها طرق الصلاح والاصلاح فانعم بها من منزلة عالية . يسرها لك الله ، قضبت ربع قرن في تفسير القرآن الکریم فتخرجت على يدك مئات من الطلاب الذين حملوا مشعل البقظة في او طانهم فاهنا بیو بیلک ولیہنَا معاک اخواتك العلماء الذين مهدروا السبیل لکل من اراد النجاة من الملائكة ، ولیفرح معك هؤلاء المحتفظون الذين باعوا الدنيا ومتعمها وجاءو من بلدانهم ليحتملوا بتفصیر ختم القرآن

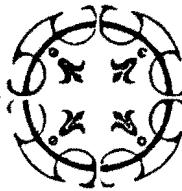
وعليك وعليهم السلام ما تلق نجم في السماء هذا وان لجنة الاحتفال تفتتح
هذه الفرصة الثمينة وتشجني الشفاء الجم على همة رئيس هذا الاحتفال الاستاذ النابغ
الشيخ البشير الابراهيم زائب رئيس جمعية العلماء الذي كان في تقاديمه للخطبء والشعراء
الذين اذاعوا في سوق عكاظ

و كذلك تشكر جميع من شاركها في هذا الختم سواء من أهل فلسطين أو من غيرها ، وفي الختم تقبلوا منها فائق الاحترام واهنأوا بسلام من أخركم المخلص .

عبد المحفوظ الجنان

قسنطينة





خطبة الاستاذ الابراهيمي

التي ختم بها حفلة الى كريم

للأستاذ ابن باديس في كلية الشعب

ارتجل الاستاذ خطبته هذه فلم تصطدم اقلام الكتابين من الف ظها الا قليلاً
مشوشماً لم يحفظ ترابط المعاني بين اجزائها . فأوحى جماعة من السامعين المعجبين على
الاستاذان يكتب ما علق بذاكرته من الفاظها ويضيف إليها بقلمه ما يربط بين معانيها
حرصاً على تخليدتها في خطب الاحتفال فحقق رغبتهم بكتابه ما يراه القاريء
منشوراً بعد هذا :

إيه الملا" الكرام :

ما اشرقت شمس في الجزائر الحديدة على مثل يومكم بلايس . ولقد مضى
بجلاله وروعته ولم ينطق في وصفه لسان بكلمة ولا اخراجت في نعنه شفتان
بحرف لا زهداً فيه ولا عدم عرفان لحقه ولا غبناً لحقيقة ته ك يوم شوقى الذي
قال فيه :

غابت حقيقته ومات جمالها * باع الخيال العبرى الملهى
وانما هو كلام الله وبيت الله عقداً لالسنة بجلالهما وحبسها النقوس على
جمالهما . فجاء اليوم وجاءت كلية الشعب يتضيئان من ذلك حقاً غير مغلق ،
ان يوم ايس من ايام الام ، ولا يوم الام غرر لوامع في تاريخها . ويد صناع
في بناء مجدها . وصلاته لا تنقض بتكوين اسباب بقائهما وعظمتهما . كما انها شهود
ناظفة بما في الامة من معانى العز والعظمة .

لسنما نعني ب ايام الامم . هذه الايام المتعاقبة التي يجمعها نسق الاسبوع و تعرف بالاعلام و تمتاز ب مراتبها العددية في الشهر ف قد تمر الالاف منها على الامم من غير ان تجدهم جمعها على مؤسسة تكتسبهم عزا ومن غير ان توحدهم ماحادها على عمل يرفع لهم ذكرها . ثم لا تكدرن زيادتها الا نقصا في ايمان الافراد و ابلاء للجديد من حياة المجموع .

وانما نعني بهذه الايام التي هي لمع في الدهور . و شبكات في غرب العصور وهذه الايام التي تعرف بما يقع فيها من الاعمال . لا بما يوضع لها من الاعلام و تذكر بثمارها في الامم . لا بمواعدها من الاسبوع او الشهير . هذه الايام التي تطول و تنتفع حتى تستغرق القرون و تستوعب الاجيال ، على حين يبقى غيرها محظوظا بمطلع الشمس و مغربها ، ان احدا من المسلمين لا يجعل يوم بدر ولا يجعل - وان كان عاميا - اثره في ظهور التوحيد على الشرك و لكن قليلا منه من يعرف ان اسمه يوم كذا وان نسبة من الشهر كذا ، وقد غربت شمس يوم بدر منذ مئات الالاف من من الايام و جر عليه الفلك اذیال عشرات الالاف من شركائه في الاسم فلم يعرف له رسما ولم يطمس امه اثرا . و مات معناه النز مني المحدود و لكن معناه التاريخي النفسي لم يتم بل هو باق ما باق الاسلام ، طويل العمر ما طال واسع المعنى ما اتسع .

ولقد علمتنا لغة العرب فنا في مصاص الاشياء فتفهمنا منه ان من النساء عقول وان في الاموال كرائم وان في الجواهر فرائد وان في النجوم درارى وان في الشعر عيونا وان في الذخائر اسلاقا الى اخر ما يجري على هذا النسق ، حتى اذا وصلنا الى الايام ، رهذا اشد - من كل شيء - ارتباطا بشئوننا ، لم نجد لمصاصها في اللغة الا او صافا يتعاورها اشتراك الموصفات . و يتتجاذبها اختلاف الاعتبارات ثم يذيلها شيوع الاتصال و تبذل الاستعمال حتى تقصر عن النادية ، خصوصا حين

يفيض الوصف التاريخي على الوصف اللغوي . وان من معجزات القرآن تسميته
ليوم بدر بيوم الفرقان .

ولكن يسأينا أن ما فسرت فيه اللغة فلم تأت فيه بوصف يليق بهم لها
وجلال هذه الأيام . قد وفى به التاريخ فلم نحفظ من أيام الام الکثيرة الا أيام
قليلة فكان ذلك منه توبيرا فصيحا على ان هذه الأيام هي الحوالد من بين الأيام
البائدة . وهى الغرر في **البَكَرَةِ الْبَهِيمَةِ** . وهى المشهورات وغيرها غفل . وكان
ذلك منه وضعا تاريخيا يخص الوضع الغوي . فإذا قلنا هذا يوم خالد ويوم
أغر ويوم مشهود اطمانت النفس الى تمام التأديبة براءة الوضعين التاريخي
والغوي :

أيها الأخوان :

يعد علينا بعوائد بره واحسانه

هذا هو اليوم الذي يختتم فيه مام سلفي تفسير كتاب الله تفسيرا سلفيا
 ليرجع اسلوبون الى فهمه فهم سافيا - في وقت طفت فيه المادة على الروح ولعب فيه
 الهوى بافكار . و هفت فيه العاطفة بالعقل ودخلت فيه على المسلم دخيل الزيغ في
 علة هذه وأخلاقه وأوكاره - وفي امة تقطعت صلاتها بالسالف وضيق تقديرها
 لقرآن فاصبح ماهة مادان ومشغلة ا insan . وأصبح حفاظها يقرون للبرك او يتجررون
 به في المقابر . وعراها ينزلونه منزلة العمل والكراث فيستشفون بحروفه من
 امراض سببها الحرارة او جلبتها البرودة ، وعلماؤها يدرسونه بلغة المصطلحات
 العرفية ، ويقتنوا لونه باذهان حشبت بالافكار الطائفية . و النعصبات المذهبية .
 والمحامل الجدلية ، والتوجيهات اللفظية ، - وبكتب ملئت بالاسراءيليات
 المذهبية .. والآثار الموضوعة . والنظريات والطبلة - وهم صرعي هذه الفتن
 - يتلقونه بالسنة جافت البيان العربي ومحفونها العجمة في منهاج غير منهاج العرب
 ففسد الذوق و اختل التصور - و بانكار غطى عليهما الجمرد وسد عليهما منافذ التفكير
 - وبنيوس ركبها الملل والسم . فرضيت بساع ما لا يفهم وتلتفى ما لا يعقل
 وهان الزمان في خسارتها فاصبحت تتفق منه جزاما . و اختل تقدير الاشياء عندها
 فاصبح كل مقر و علم وكل قاريء عالما .

وأشهد له كنت ضيفا بتونس منذ سبع عشر سنة فقل لي عن عالم من مشائخ
 جامع الزيتونة ومن أبدوههم صيحة في علم النذر يس : انه يقرىء التفسير . فشدت يدي ما
 درسه لا يُكون فكرا عن دراسة التفسير في ذلك المعهد الجليل . وكنت
 معنيا بهذا البحث ، وجلست اليه أكثر من نصف ساعة . فوالذي ذفسي بيده ما
 سمعت منه كلمة واحدة من الآية التي هي موضوع الدرس ولا لمحت اماراة ولا
 اشارة تدل على ان الدرس في التفسير . وما كان كل الذي سمعت الا حكاية بجدل

عنيف وتمثيلاً لمعركة لفظية مستعارة بين السيد الجرجاني وعبد الحكم حول عبارة لعلم المفسر من المفسرين الاصطلاحين، ثم انتصبت الحصة وقام الطلبة المساكين يتعشرون تبدوا عليهم سيماء النعوب والملل والخيبة وقت اذا مستيقنا ان هذه الطريقة في التفسير هي اكبر الحجب التي حجبت المسلمين عن فهم كتاب الله ثم زهدتهم فيه وصدتهم عن موارده .

أيها الاخوان :

ان الامة الاسلامية الذي يقرأ الناس اخبارها في التاريخ فيقررون المدهش العجب . ويرى الناس آثارها في العلم والتشريع والادب والحكمة فيرون الطراز العالي البارع فيستوی المحب والمبغض في الاعتراف بان أمة هذه اخبارها وهذه آثارها لمی الامة حق الامة - ان تلك الامة ما كانت أمة بذلك المعنى وتلك لا وصف الا بالقرآن .

فالقرآن هو الذي ربها وادبها وزكي منها النفوس ، وصفى القراائح . وأذكي الفطن ، وجلا الموهاب . وأرهف الوراثم . وهذب الافكار . واعلى المهم ، واستفز الشواعر . واستثار القوى . وعقل الملوك . وقوى الارادات . ومحكم للخبر في النفس وغرس الایمان في الافئدة . وملأ القلوب بالرحمة . وحفز الایدي للعمل النافع والارجل للسعى المثمر ، — ثم ساق هذه القوى على ما في الارض من شر و باطل و فساد فظهرها منه تطايراً . وعمرها بالخير والحق والصلاح تعميراً .

أيها الاخوان :

قارنوا بين هذه الامة الاسلامية المطوية في بطن الارض وفي بطون الكتب - وبين هذه الامة الاسلامية التي تدب على وجه الارض تجدوا الفرق بعيدا جدا ووجوه الشبه مفقودة البة مع وجرد الاشتراك في الاسم والنسبة . ثم التمسوا

السبب تجدوه قريبا منكم ، — وما هو الا هذا القرآن اقامه الاولون وجمعوا
عليه قلوبهم وراضوا نفوسهم على اخلاقه فعلمها الامان والامان والاحسان ، واتخذوا
الاخرون مهجر را فتحت عليهم كلمة الله في امثالهم . فمن لي بمن يرسلها في مسلمي
الدعى والعصبية صيحة داوية : يا اهل القرآن لستم على شيء حتى تقيموا
القرآن ؟

ابها الاخوان :

ان هذه البسيطة لم تشهد منذ دحاما الله صلاحا عاما وسعادة شاملة كالذى
جاءها به القرآن يوم انزله الله على قلب نبى محمد صلى الله عليه وسلم فانذر به
العالمين ونشره ورثته الامانة من بعده ذقى الجوهر ناصح الحجة .
وان هذا العالم الانساني لم يشهد منذ برأ الله على ظهرها افسادا عاما وشردا
مستحكم او طاعونا اخلاقيا جارما الا مرتبن — على شارة ما شهد من الطوابع
الجسمانية .

اما احدهما فكانت قبل الاسلام يوم كان العالم الانساني كله فريسة للافزار
والاستعباد والاستبداد والفساد والتخاذل ويوم كان بحرا متلاطم الا واج بالرذائل
ويوم كان العقل عبدا للهوى . والفكر عبدا للوهم والحقيقة امة للخرافة والفطرة
رهينة الاعيال والاختلال . ويوم كان هذا العالم كله خاضعا لشهوات . مضطربة
وحيوانية عارمة ووثنية مغلقة .

ولكن الله جلت قدرته تداركه — وبهر ماق — بالاسلام دين السلام
وكتابه القرآن كتاب العدل والاحسان ورسوله الامين يحمل منه للعالم المتخن
الدواء الشافي ويمسح على موضع الالم منه بالشفاء الشفائي . فما هي الا فترة
حتى اصبح العالم يمرح في السعادة ويسبح في النعيم ويعيش بلا خوفة والتسلية
وبيته قاب

في اعطاف العدل.

واما الشنية فهي في عهلكم هذا .

ولو انكم تستشهدون التاريخ : اية المرتين كانت اشر واشر وادهى وامر .

لقال لكم غير متجراف لاتم لقال لكم ان شر المرتين ما خر تهما

ولسوق لكم من الحجج ما لا تستطعون له دفعها ، - فان الشر الاول كان

من بعض دواعيه الجهل اما هذا الشرف كل دواعيه العلم . وقد كان الشر يعرض على

الناس باسمه وفي ثوبه الحقيقي فاصبح يعرض عليهم باسم الخبر وفي ثوب الخبر . وقد

كان العالم متبعاً للجزاء منقطع الاوصال . وفي تباعد الا جزاء تقبيل من بواعث

الشر فاصبح العالم مزدحما حتى ليكاد يلتجم . ومن ازدحامه والتحاده نشأت

عجلاته الاجتماعية الكبرى وهي مشكلة الاغنياء والفقراه التي لم يفلح في حلها علم

العلماء ولا حكمـةـ الحكماء ولا قـوـةـ القويـاءـ ولا دهـاءـ الدهـاهـ . والتى تفاقم خطيبـهاـ

واضطرـمـ لهاـهاـ حتىـ اـصـبـحـ بـنـوـ مـاـدـمـ المـآـخـونـ فيـ نـسـبـهـ فـرـيـقـينـ هـضـطـغـبـنـ يـتـرـبـصـ كـلـ

فرـيقـ باـخـيـهـ دـائـرـةـ السـوـءـ . وـيـاـ وـيـلـ هـذـهـ الـأـرـضـ إـذـ انـفـجـرـتـ الـاحـقـادـ بـيـنـ اـبـنـاهـ

وـقـدـ عـرـفـنـاـ التـارـيخـ انـ اـصـلـ الـبـلـاءـ بـيـنـ الـبـشـرـ جـاءـ منـ عـصـبـيـاتـ الـمـخـلـفـةـ .

وـكـانـ مـاـ يـهـوـنـ تـلـكـ الـعـصـبـيـاتـ انـهـ مـحـدـودـةـ وـانـهـ نـعـاـجـ بـعـصـبـيـاتـ اـخـرىـ فـيـ خـفـ

ضرـرـهـاـ وـتـنـلـاشـىـ قـوـتهاـ — ولـكـنـ مـشـكـلـةـ الـيـوـمـ انـ تـلـكـ الـعـصـبـيـاتـ الـتـىـ كـانـتـ تـنـفـعـ

حـيـنـاـ وـتـضـرـ اـحـيـاـنـاـ ذـاـبـتـ كـلـهـاـ فـيـ عـصـبـيـاتـ جـامـعـيـاتـ كـلـهـاـ ضـرـرـ وـكـلـهـاـ شـرـ .

انـ رـحـمـةـ الـأـرـضـ عـاتـيـةـ مـنـ السـمـاءـ وـقـدـ جـاءـتـ اـدـيـانـ السـمـاءـ فـلـمـ اـفـقـدـتـ الـفـقـيرـ كـيـفـ

يـرضـيـ وـيـصـبـرـ وـعـلـمـتـ الغـنـيـ كـيـفـ يـحـسـنـ وـيـرـحـمـ فـلـهـ ذـاـ لـاـ يـرـجـعـ بـنـوـ الـأـرـضـ إـلـىـ

حـكـمـ السـمـاءـ وـرـحـمـتـهـ ؟ـ وـلـمـاـ لـاـ يـلـتـمـسـونـ مـثـلـ الـاـحـسـانـ الـكـاملـةـ فـيـ الـقـرـآنـ ؟ـ

ايـهاـ الـاخـوانـ

هـذـاـ دـاءـ الـعـالـمـ الـبـشـرـيـ فـاـيـنـ دـوـاـهـ ؟ـ وـهـذـاـ مـرـضـهـ الـعـضـالـ فـاـيـنـ طـبـيـبـهـ ؟ـ

وـهـلـ يـتـدـارـكـهـ اللـهـ بـلـطـفـهـ فـيـهـ دـيـ الـبـشـرـ الـىـ اـتـبـاعـ ماـ جـاءـ بـهـ الـقـرـآنـ مـنـ تـسـامـحـ

وتعاون على الخبر؟

فيا ايها المشفقون على العلم الانساني ان يا كل بعضه بهذا - انصحوه بالرجوع الى الاسلام وكتابه يجد فيما ظلال السلم وبرد الرحمة وعمر القــناعة وشرف التقىوى ويتمتع من كل ذلك بنعمة الاسلام .

ويأيها المسلمون أنتم اطباء هذه المضلات وليكن جاهلوز، وانت
الحكم الرضى في هذه المشكلات وليكنم غائبون . ولو كذلك حاضرین
حضور سلفكم لشاهد العالم ومنازعاته العامة لوقفتهم — كما وقفوا — بوجة ندهم وسطا
بین النهائی والتقصیس . وبن کانهم الورضیة حکما بیان الغزی والفتایر . وبرحمة
الاسلام سدا بین الاَجر والاجبار . واذا ان رعتم فی طول العالم وعرضه الخیر
والرحمة . وکشتم عن اقویائه وضعفه كل كرب وغمة . واذا لرقتم عن
العالم هذه الاصار والاغلال وفرزتم من بین حکماه وعلمائه بتحقیق نقطة
الاشکال .

ان العالم في عذاب . وعندكم كنز الرحمة، وان العالم في احتراب ، وعندكم منبع السلم، وان العالم في غمة من الشك وعندكم مشرق اليقين، فهل يجهل بكم ان تعطلاوه فلا تستغفروا به ولا تنفعوا .

طبقوا على انفسكم جزءية واحدة من إصلاحاته كالرثابة . واظهروا بها للعالم
على صورتها العلمية المكاملة . وحقيقة تها العلمية العليا . ثم قفوا بين الصفن . لا
كموقف عمرو به صاحفه يوم صفين . وأشاروا نفوسهم ما أشربت نفوسكم من
معنى قوله تعالى : « نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق
بعض درجات ليتذمّر بعضهم بعضا سخريا ورحمة ربك خير مما يجمعون » — ومن
معنى قوله تعالى : قل بفضل الله ورحمة فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون .
وأنا الضمين لكم أنهم يت Háجزان ويتسا همان في طرفة عين . ان دينكم دين اصلاح
وسبب اصلاح ومظهر اصلاح وكما اوجب عليكم الاصلاح بين المؤمنين مدح

الاصلاح بين الناس

أَحِيوا قِرْمَانُكُمْ تَجْوِا بِهِ . حَقْقَوَهُ يَتَحَقَّقُ وَجْدَكُمْ بِهِ . افِيضُوا مِنْ
اسْرَارِهِ عَلَى سَرَائِرِكُمْ؛ وَمِنْ عَادَابِهِ عَلَى نَفْوسِكُمْ وَمِنْ حَكَمَهُ عَلَى عَوْالَمِكُمْ تَكُونُوا بِهِ
اطْبَاءٌ وَيَكْبُرُوكُمْ هُوَاهُ .

ان الله يار بالعدل والاحسان ويا ماذى القربي وينهى عن الفحشاء والمكروه

والبغى يعظكم لعلكم تذكرون
هذه الآية هي دستور الاسلام العام وهذه لاية هي التي نواجه بها كل من
رمانا بالتعصب او بالظلم او بالازانة او بالتسوقة . وصدى هذه الآية هو الذي سمعه
الناس مرددا في الجامع الاخضر خمسا وعشرين سنة اخرها امس .
أيها الاخوان :

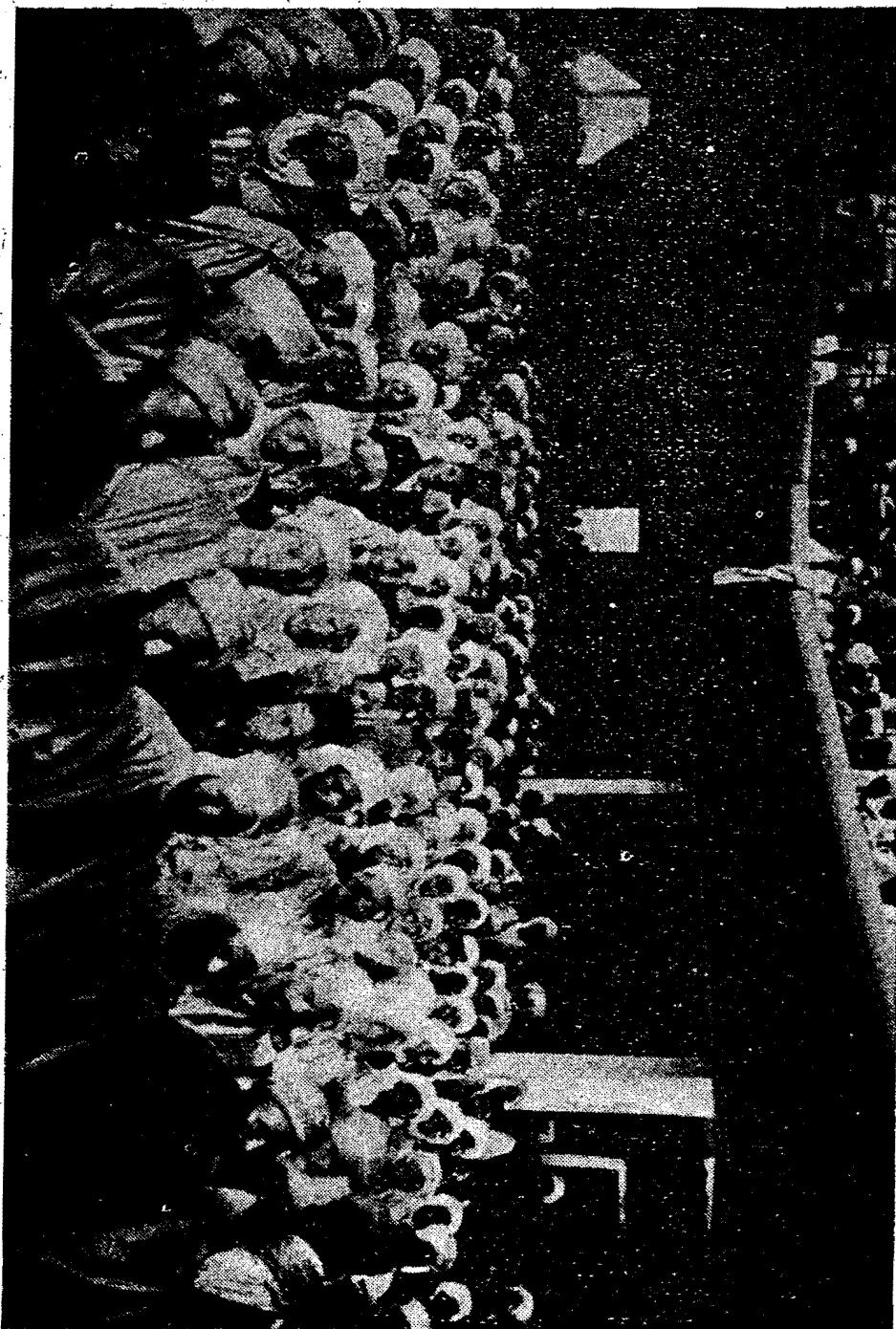
تَكَلُّمُ الْخُطَبَاءِ وَالشُّعُرَاءِ فِي الْمَعْنَى الَّذِي أَفَيْمَتْ لِأَجْلِهِ الْحَفْلَةَ . وَهُوَ تَكْرِيمٌ
أَخِينَا الْإِسْتَاذُ عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ بَادِيسٍ وَتَمْجِيدُ اعْمَالِهِ فِي خَدْمَةِ الدِّينِ وَالْمَرْبَبَةِ وَالْعِلْمِ
وَشَغَافَتِهِمْ حَقْرَقُ هَذِهِ الْحَفْلَةِ عَنْ حَقْرَقِ يَوْمِ امْسِ الشَّهُورِ ، وَأَوْشَكَنَا إِنْ نَضِيعُ
وَاجِبَهُ وَانْ يَمْرُ فَلَائِيَةً غَنَّى بِأَوْصَافِهِ لِسَانٌ ، وَلَعِلَ الْأَقْلَامُ تَجْفَوْهُ تَبْعَذَ الْذَّالِكُ فَلَا يَبْرُرُ
فِي وَصْفَهُ قَلْمَ .

وقد توزعتني الحواطر حين قمت : أسلك ما سلكه الخطباء والشعراء من
أمجيد أخينا بما هر اهله ؟ ولو اني جربت في هذا المضمار و اسلس لى الكلام قيادة
— كان في ذلك الوفاء لاخينا الميجيل . والخلفاء ليومنا الاخر المحبجل . وان انا
قمت بما يوجبه الوفاء ليوم القرآن قصرت في حق اخ اعتقد ان ما قاله الشعراء
والخطباء في حقه قليل وكيف تفي حفلة مثل هذه محدودة الساعات بمجيد رجل
طقت هذا الوطن منهنه .

فإن قلت ببعض ما يجب للقرآن وللإمام في التسويق بأعمال
الاستاذ ان هذا اليوم بعض حسناته ،
محمد البشير الابراهيمى

موقع نور الهدى، بوابة المغارب الإسلامي

جامعة عجمان - كلية التربية - كلية التربية



كلمة المحفل به

ختم الاستاذ عبد الحميد بن باديس حفلة تكريمه بكلمة بليغة شكر بها الوفود الحاضرة وعاد بهم الى الماضي فوزع معاني التمجيد والتبرير التي نجلت عنها الحفلة — على الاصول التي كانت كلته درسات في النوادر وعرفان الجميل عرف منه الحاضرون ناحية نفسية من اخلاق الاستاذ المحفل به . وقد حافظنا ما استطعنا على معانٍ تلك الكلمة اذ فاتتنا ان ننقل الفاظها قال حفظه الله ايها الاخوان :

انتم ضيوف القرآن . وهذا اليوم يوم القرآن . وما انا الا خادم القرآن . فاجتهدوا على تنامي الديار وتباعد الاقطار هو في نفسه تنمية بفضل القرآن ودورة جهيره الى القرآن في وقت نحن أحوج ما نكون الى دعوه المسلمين الى قرآنهم . فهل علمتم انكم باحتفالكم هذا قمن بواجبات اهونها ما سببتموه احتفالا بشخصي .

ان احوال خطبائكم وشعرائكم كلام في الحقيقة إشادة بيوم القرآن ووفود القرآن وكل ما لي من فضل في هذا فهو أنني كنت السبب فيه ايها الاخوان

انا رجل أشعر بكل ماله أثر في حياتي . وبكل من له يد في تكويني . وان الانصاف الذي هر خير ماربي عليه امرؤ نفسه — ليدعوني ان اذكر في هذا الموقف الظاهرى العظيم بالتجريد والتكرير كل العناصر التي كان لها الاثر في تكويني حتى تأخذ حظها مستوفى من كل ما افرغت على شخصي الضمير من شدة ومدح بالقول والفعل . فاني اشهد الله انكم بالغتم في النحو بي والتنوبي باء مالي وأشهد لأن هذا النحو عسير علي جزاوه ثقيل علي حمله فاعلي إذا ذكرت هذه العناصر وفيتها

حقها من الاعتراف لها بالفضل توزعت حصصها من النبوة وتقاضت حقوقها من الثناء الذي أنقلام به كاهلي . فأكـن بذلك قد أرضيت ضميري وخففت عن نفسي .

إن الفضل يرجع أولاً إلى والدي الذي رباني تربية صالحة ووجهني وجهة
صالحة. ورضي لي العلم طريقة اتبعها وشربها أرده وفاتها وأعاشرني وبراني كالسهم
وراشني وحمني من المكاره صغيراً وكبيراً. وكفاني كلف الحياة فلاشكر نه بلسانني
ولسانكم ما وسعني الشّكر. ولا كل ما عجزت عنه من ذلك الله الذي لا يضيع
جزء العاملين .

ثم لمشائخ الذين علموني العلم وخطوا لي مذاهج العمل في الحياة ولم يبخسوا استعدادي حتمه وأذكر منهم رجلين كان لهمما الأثر البليغ في تربيتي وفي حياتي العملية — وهما من بين مشائخ اللذان تجاوزا بي حد التعليم المعهود من أمثالهما لا مثالي — إلى التربية والتنقيف والأخذ باليد إلى الغایات المثلث في الحياة.

أحد الرجالين الشيخ حمدان الونسي القسنطيني نزيل المدينة المنورة ودفنهما
و ثانية ما الشيخ محمد النخلاني اندرس بجامعة الزيتون العمو رحمة الله
وإنني لا ذكر للاول وصية او صانعي بها وعهدا عهد به الي وأذكر اثر
ذلك المهد في نفسي ومسقطي وحياتي وتاريخي كله فاجدني مدينا لهذا الرجل
بمنة لا يقوم بها الشكر فقد اوصاني وشدد علي أن لا أقرب الوظيفة ولا ارضها
ما حبيت ولا أخذ علمي مطيبة لها كما كان يقوله أمهالي في ذلك الوقت .

واذكر للثانية كلامه لا يقل اثرها في ناحيتها العلمية عن اثر تلك الوصية في
ناحيتها العملية وذلك اننى كنت متبرماً بأساليب المفسرين وادخلهم لتأويلاتهم
المحدبة واصطلاحاتهم المذهبية في كلام الله ضيق الصدر من اخلاقهم فيما لا اختلاف
فيه من القرآن وكانت على ذهني بقية غشاؤة من التقليد واحترام مارء الرجال حتى

في دين الله وكتاب الله . فذكريت يوماً الشيخ النخلـي فيما اجده في نفسي من التبرم والقلق فقال لي : اجعل فهـنـك مـصـفـةـاـتـ هـذـهـ الاسـالـبـ المـعـقـدـةـ وـهـذـهـ الاـقوـالـ

المـخـتـلـفـةـ وـهـذـهـ الاـ رـاءـ المـضـطـرـبـ يـسـقطـ السـاطـطـ وـيـبـقـ الصـحـيـحـ وـتـسـرـحـ

فـوـ اللهـ لـقـدـ فـتـيـحـ بـهـذـهـ الـكـلـمـةـ الـقـلـيلـةـ عـنـ ذـهـنـىـ مـاـفـاـتـاـ وـاسـعـةـ لـاـ عـهـدـ لـهـ بـهـاـ

ثـمـ لـاـ خـوـانـىـ الـعـلـمـاءـ الـاـفـاضـلـ الـذـيـنـ وـاـزـرـونـىـ فـيـ الـعـمـلـ مـنـ فـيـ جـرـ النـهـضـةـ إـلـىـ

الـاـنـ ،ـفـمـنـ حـظـ الجـنـ ئـ السـعـيدـ وـمـنـ مـفـاخـرـهاـ الـتـىـ تـبـيهـ بـهـاـ عـلـىـ الاـ قـطـارـ اـنـهـ لـمـ

يـجـتـمعـ فـيـ بـلـدـ مـنـ بـلـدـ اـلـاسـلـامـ فـيـمـاـ رـأـيـناـ وـسـعـنـاـ وـقـرـآنـاـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـلـمـاءـ وـافـرـةـ الـحـظـ

مـنـ الـعـلـمـ مـؤـتـلـفـةـ الـقـصـدـ وـالـاتـجـاهـ مـخـاـصـةـ الـذـيـةـ مـتـيـنـةـ الـغـرـئـ مـتـحـابـةـ فـيـ الـحـقـ بـجـمـعـةـ الـقـلـوبـ

عـلـىـ اـلـاسـلـامـ وـالـعـرـبـيـةـ قـدـ اـفـلـفـ بـيـنـهـاـ الـعـلـمـ وـالـعـمـلـ — مـثـلـ مـاـ اـجـتـمـعـ لـلـجزـائـرـ فـيـ عـلـمـهـاـ

الـاـبـارـ فـوـلـاـءـ هـمـ الـذـيـنـ وـرـيـ بـهـمـ زـنـادـىـ وـتـأـنـلـ بـطـارـفـهـمـ تـلـادـيـ اـطـلـ اللـهـ اـعـمـارـهـ

وـرـفـعـ اـقـدـارـهـمـ .

ثـمـ هـذـهـ اـلـمـةـ الـكـرـيمـةـ الـمـعـوـانـةـ عـلـىـ الـخـيـرـ الـمـنـطـوـيـةـ عـلـىـ اـصـوـلـ الـكـمـالـ ذـتـ

الـنـسـبـ الـعـرـيقـ فـيـ الـفـضـائـلـ وـالـحـسـبـ الطـوـيلـ الـعـرـيـضـ فـيـ الـمـحـامـدـ

هـذـهـ اـلـمـةـ التـىـ مـاـعـمـلـتـ يـوـمـاـ — عـلـمـ اللـهـ — لـاـ رـضـائـهـ لـذـاتـهـ . وـاـنـمـاـعـمـلـ

وـمـاـ أـزـلـ اـعـمـلـ لـاـ رـضـاءـ اللـهـ بـخـدـمـةـ دـيـنـهـاـ وـلـغـتـهـاـ وـاـكـنـ اللـهـ سـدـدـهـاـ فـيـ الـفـهـمـ وـاـرـشـدـهـاـ

إـلـىـ صـوـابـ الرـأـيـ فـتـبـيـنـتـ قـصـدـيـ عـلـىـ وـجـهـهـ وـاعـمـالـيـ عـلـىـ حـقـيـقـتـهـاـ فـاعـاـنـتـ وـنـشـطـتـ

بـأـفـالـهـاـ وـأـمـوـالـهـاـ وـبـفـلـذـاتـ اـكـبـادـهـ . فـكـانـ لـهـ بـذـلـكـ كـلـهـ مـنـ الـفـضـلـ فـيـ تـكـوـينـيـ الـعـدـليـ

اـضـعـافـ مـاـكـانـ لـنـلـكـ الـعـنـاصـرـ فـيـ تـكـوـينـيـ الـعـلـمـيـ .

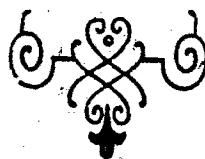
ثـمـ الـفـضـلـ اوـلـاـ وـاـخـيـرـ اللـهـ وـاـكـتـابـهـ الـذـىـ هـدـانـاـ لـفـهـمـهـ وـالـتـفـقـهـ فـيـ اـسـوـارـهـ

وـالـتـادـبـ بـيـادـاـبـهـ . وـاـنـ الـقـرـمـانـ الـذـىـ كـرـنـ رـجـالـ الـسـلـفـ لـاـ يـكـثـرـ عـلـيـهـ اـنـ يـكـونـ

رـجـالـ فـيـ الـخـلـفـ لـوـ اـحـسـنـ فـيـمـهـ وـتـدـبـرـهـ وـحـمـلـتـ الـانـفـسـ عـلـىـ مـنـهـ اـجـهـ

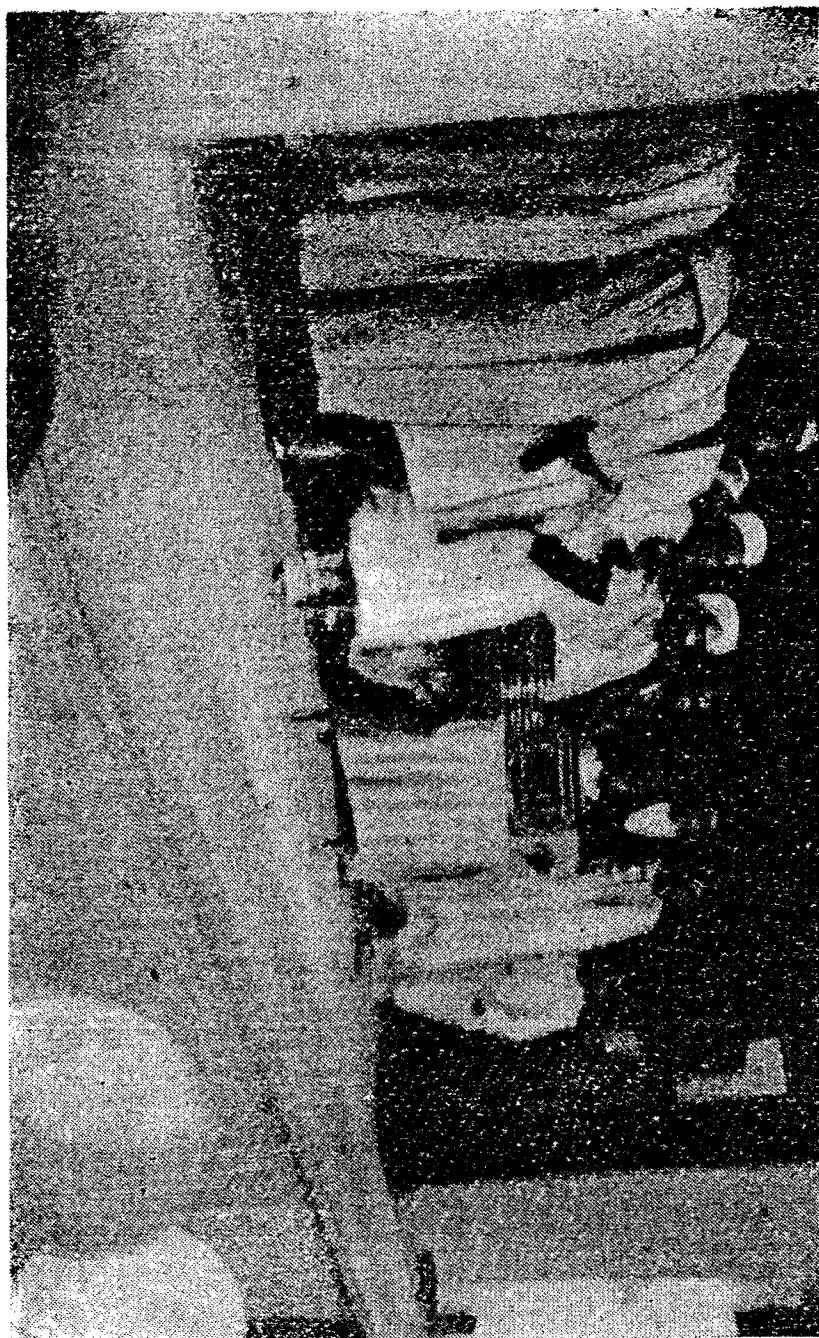
ايهما الاخوان :

اذالم يكن لي في حياني العلمية من لافت للقرآن الا تلك الكلمة التي سمعتها من الشيخ النخل وقد فعات فعلها في نفسي واوصلتني في غمامه الى الدرجة التي تحمدو نها اليوم فاننا - والحمد لله - نربى تلامذتنا على القرآن من اول يوم ونوجه نفوسهم الى القرآن في كل يوم وغايتها التي سرت بحقها أن يكون القرآن منهم رجالاً كرجال سلفهم، وعلى هؤلاء الرجال القرآنين تعاق هذه الامة ما مالها، وفي سبيل تكويتهم تلقى جهودنا وجهودها. وان ابرى ما وصلنا اليه هو تهين الغاية وتلقي الجهد، وفقتنا الله واياكم للاعمال الصالحة ورزقنا الاخلاص فيها والثبات عليها انه سمع بحبيب .



موقع نور الهدى، بوابة المخرب الإسلامي

* (جـ: ٣) [صحن] عـلـيـهـاـ مـعـبـدـاـ (درـاـ ٩٢٤ـ، لـتـرـيـكـ)



رسائل المحبين

جاءتنا رسائل عديدة نشرها ونظمها وودنا لواتساع نطاق اهاد انشرها كالمواضيع المحبة
بعضها مختصر بين عن بقيتها مع الشكر والقدر

رسالة

الفقيه الجليل العلامة الشيخ الصالح بن الموفق القاضي المتوفى بارك الله في حياته

الحمد لله وحده لما دعاني الاستاذ الاشهر سيدى الحاج عبد الحميد بن باديس
إلى الحضور لختم تفسير القرمان العظيم الذى دام فيه نحو خمس وعشرين عاماً الذى
يقع يوم الأحد الثاني عشر جوان سنة ١٩٣٨ على الثامنة صباحاً بجامع سيدى الأخضر
قرب رحبة الصرف بقسنطينة على الثامنة صباحاً لبيت دعوته وحضرت في اليوم
والوقت المعينين وافتتحت المسجد غاصراً بالمدعويين فجلست قريباً من الاستاذ بحيث
لا يغيب عن سمعه شيء ما ثم انه جاس على المنصة وبعد ان حمد الله
تعالى وأثنى عليه وصلى على نبئه شرع في تفسير المعوذتين وذكر أن المناسبة بينه وبينه
وبين سورة الاخلاص هي ان الله تعالى لما عرف عبد الله بن حميد وانه الاهem وهو
المقصود في جميع حواريهم الدنيوية والاخروية وهو الذي من عليهم بالایمان الشفاعة
بالجوهرة الثمينة التي لا يعاد لها شيء وبمقتضى ذلك يجب تحصينه بالمعوذتين بـ

الفلق ورب الناس والمخاطب بقول التعمود هو النبي صلى الله عليه وسلم وامته وانه رب الفلق اي ضوء الصبح قال تو-الي فالق الاصباح وهو اسم من اسمائه تعالى العظيمة والمعزى هو النبي وكل مؤمن من شرور اراده احرها شر المخلوقات انسا وجنا وحيوانا وذئبها شر ما يقع حين يدخل الليل ويرخي سدوله وظلماته على ضوء النهار اذ عظام الموبات لا تقع الا به وزئبها السحر بطريق النسق في العقد بالنفس مع منع بعض الرائق الصادر من لائبي او الذكر ولا تأثير له في العقل وانما هو بمثابة المرض والتعوذ بالسورتين الكريمتين دواء وتردق منه ورابعها حسد الشخص اذ استعمل حسده والا فكل انسان مجبول على الحسد فالمطلب عدم استعماله حاشا الانبياء ومن عصهم الله وحفظهم منه والحسد هو الذي يتمنى زوال نعمة الغير وهو في الحقيقة...ة يعترض على الله تعالى فأشدتها الحسد ثم النسق في العقد من السحر ثم شرور الليل ثم شرور المخلوقات فقد ذكرت في السورة بطريق الترق لا التدلي ثم قول المفسر و هاته الامور كلها واقعة من الله تعالى الفعال لما يرد على طريق الحكمة واسرار الغيب وانه لا ينفعها للشر الا المصاب بها لا غير ويوخذون القنوطين من هذه الذئف الشريدة الخبيثة اذ بمجرد نظره مزووجه بعبوسة ولمس بيده صادر بن من المذوم للمنوم له يحصل لهذا الاخير النوم ويغيب عن رشدہ فالمنوم شبهه بذات السمو وشرع لاستاذ في تفسير سورة قل اعوذ برب الناس الى اخر السورة بما ملخصه وعلى حسب ذهني المكليل ان في تكرير لفظ الناس مع رب ومالك والله سرا عظيما حيث انه تعالى رباهم بنده التي تدرك عليهم وانه المالك لارواحهم وآشباحهم وانه الله فوق الحصر والاحاطة بهم في هذه الدواير الثلاث ولا يخرجون منها الى غيره تعالى اذ هو تعالى ربهم ومالکهم والله ف fasib تكرير لفظ الناس لذلك فليتحصن النبي وكل مومن بالله ربهم ومالکهم والهمما من شر الوساوس الى اخر السورة وادخل على هذا التفسير العجيب بقوله ان جوامع كلم القرآن العظيم وجرائم كلم النبي صلی الله

عليه وسلم لا يفسرها العلماء الا بما استطاعوا من موهبة الاله سبحانه وتعالى وانما يفسرها مروي الزمان ويظهر عجائب الاهله فيكون ذاك دليلاً قاطعاً على ان معجزات القرآن وبلاعنة جوامع كلام الرسول عليهما السلام اجزتا الانس والجنان تتجددان بتجدد اهل كل زمان والله دره في هذه **الحكمة العجيبة** التي يلتج بها الفؤاد لما فيها من كمال بلاغة الرسول صلى الله عليه وسلم واجهز كلام الله لاهل كل زمان ومكان ثم رجع الى ائم تفسير سورة الناس فقل والتعوذ والتحصن بالله يكفي من المتعوذ به فهو شر الوساوس ويكرن من الانس والجبن لكن وسسة الاولين اشد واظب من وسسة الجبن اذ هؤلاء الاخرين في **الذكر** انما نلقوها منهم فهم اساتذتهم في الشيطنة وان صاحب الوسسة يلقبها الى من لم يحفظه الله منها سرا خائفاً متربقاً ثم يخنس ويمر جع القهقرى خوفاً من ان يطلع على وسسته احد ولا تأثير لها على قلب كل من يتبعهون به تعالى في سره ونجواه ويتيقن انه هو النافع الضار ولا تأثير لشيء من الكائنات في اثر ما وان قل بخلاف الناصح الامين فانه يلقي نصيحة جهاراً في جلدة لاف خلرة ولا يخنس لان قوله فضل وحق واما ذو الشيطنة فانه شبيه بمن يختلس في خفاء ثم يخنس ويمر جع الى الوراء خوفاً من ان يطلع عليه احد فتبأله ومن يعص بالله فقد هدي الى صراط مستقيم ثم ختم الاستاذ السورتين ودام في تفسيرهما من حفظه ساعتين بكامل الفصاحة والبلاغة مستحضرها الآيات القرآنية والاحاديث النبوية والمثل **الحكمة** ومراعي في تفسيره القواعد النحوية والاداب التفسيرية بلسان الفصاحة والبلاغة وكل واحد من الحاضرين لدرسه سواء كان قريباً او بعيداً يسمع تفسيره للسورتين كما يلزم وماذاك الا بنور العلم والزهد والموهبة الربانية وختم التفسير بادعية عامة نافعة ان شاء الله ببركة هذا الجمجم الميمون لكل مخلوق وبالخصوص المسلمين اجمعين ودعا للمحبس للجامع ولمن هو واسطة فيه ولمن احبه ولمن لم يحبه بالخير العميم اذ شأن النقوس الكريمة ان تحسن الى كل من اسمى بهما وان تصفح عنه الصفح

ولاء صادق من تلميذ قديم

الى اخينا السيد احمد ابو شعل بعد السلام والاحترام لاشخاصكم الكريمة
المرجو من احسانكم تسطير ما اختعلجت به صدورنا بين دفتري شبابكم المحمود
قياماً مما بالواجب في حتمنا وهو التنويه باستاذنا
حبيب وكلامنا في ثلاثة مظاهر **حبيب**

ظهرت لنا يوم ختم النفسير المثير . الذي قام به الامام **الكبير** . صاحب
السزو المقدم . حججه الله في الجزائر للإسلام . شيخنا الشيخ عبد الحميد بن باديس امد
الله في حياته . حتى يظهر به وبامثاله قرآن المصون . ويتطور الدين من البدع
والضلالات . كاظهرها في الايام السود على يد السلف الصالح . من **الكافر** وكل
المجهولات **وهاكذا** العلماه الذين ورثوا النبي والذين معه أي اصحابه في تبليغهم
القرآن الى الخلق كما أتى والا فلا

الجميل قال تعالى (والكافرين الغيط والعافين عن الناس والله يحب المحسنين) قرآن
كريم وقد حضر هذا الختم المبارك اعظم الرجال وفضلاوهم من مختلف البلدان
زيادة على افضل اهل قسطنطينة جزاهم الله احسن الجزاء وهذا ما استحضرته من تفسير
الاستاذ حماد الله وما هو الا غيض من فيض واتيت بهذا النزر اليهير من تفسيره
الشفاهي حسب ذهني الكليل تبركا بالقرآن العظيم وبأهل العلم وذئفان من ذلك
الختم على الحسنى ونعم المنى وشفاعة القرءن وشفاعة سيدنا محمد المصطفى صلى الله
عليه وعلى ماله وصحبه وسلم تسليما

حرر بالخروب ١٢ في جوان سنة ١٩٣٨

الفقيه الله تعالى دائمًا

ابن الموفق الصالح بن عبد القادر القاضى المنقاد بالخروب

حيث المظهر الاول

ان هذا الختم القرآني لم يسبق مثله في قطر الجزائر فلم تسفد الوفود من كل صقع وصوب ، وتقطع مسافات الديلي والایام لاجل حضور ختم كهذا ونحن اخذنا هذا الشان من روایة التاريخ لنا . كان بعض العلماء النابغين من اسلافنا في الدول بجزائرنا لم يوفقا وينتبوا لهذا المعنى الارشى النفيس . من زمن الفتح الاسلامي الى اليوم .

حيث المظهر الثاني

ظهرت بارقة اتحاد بين العلماء الاسياد . والنواب الاطواد . حيث أكرم الوفود ببيوت النواب وغير النواب . وهكذا القرآن الكريم المعجز يسير بطريقه البديع من قديم الزمان . في كل مكان . بالتأليف بين المتوادين المصحابين . وقد الف الله به بين الاوس والخزرج بعد الخلاف الذي دام بينهم نحو المائة سنة ! يشرب قبل تسميتها بالمدينة يوم نزوحهم من اليمن بسبب سيل العرم وكيف لا يتواتد الاسلام ويتحابب وقرآن واحد

حيث المظهر الثالث

ان رجال قسنطينة امد الله في حياتهم وحياة امامنا واماهم بینهم ربطوا حاضرهم اليوم بماضيهم الذي كان يقال فيه عن **الكرم** أيام الدولة العباسية للكريم البر مكي

سألت الندى هل أنت حر ف قال لا * **ولكني** عبد ليحيى بن خالد

فالكرم اليوم عبد لا هل قسنطينة وحدهم بمعنی كان نسيا منسيا وهم تنبهوا لتسخیره تحت ايديهم في زمن ابناء البار عبد الحميد البايدسي واذا جاز ما يضارعه من اخوه اننا التمساكين فاذه لم يقدر لي حضوره . وبالطبع **فالمكر** هو الداعية للمحبة والودة . وتدبر بمننا لهذا يقصد منه الاقتداء بهم . و**تکریره** من غيرهم . حتى يعم

الاتحاد بين العباد . وينذهب الفساد . ويأنى الائتلاف . ويزول الخلاف من بين
الجزائريين . الا ترى ايها القاريء الى العبادات المطلوب نكرارها مثل الصلاة
والصيام وغيرها الا ويتقصد من ذلك التكرار الرد على الشيطان الفتان . كأن المتعبد
يقول للشيطان ارد عليك باءدة عبادتى . واصحح ايهاني اقوى من قبل . وعند ذلك
يستوي المسلمون في اليمان .

كذلك الكرم اذا تكرر بين الامة فانه يرد على شباطين الانس الذين
يجتمعون في التفرقة ولا يبغون مودة ولا محبة للامة جعل الله كيدهم في نورهم
اللهم طهر قلوب الجزائريين من الخلاف المذموم . وهذا اشرف منظر اخوانى القراء
بانى من تلاميذ لاستاذ . وايامي الدراسية امامه في أول نزوله بالجامع الأخضر .
وسع الله في عمارته الدراسية . ومن المعاصرین إلى أخي الشيخ عبد السلام السلطاني
وأخي السيد مصطفى بن الأحمر من أولاد ابو حامة وقد تأخر عن الكتابة مثلي مع
ان الشيخ تعب معهما **كثيراً** مني ولا افوتني الا بحضور الاجتماع العام للعلماء وهذا
الختم القرآني الشريف . فباول ما سمعت نظم السيد الحاج احمد ابو عونى تذكر تهما
اما الشيخ عبد السلام لعل أبعدته المسافة عن اخبار الجزائر **لكونه** بملکية تونس
واما السيد مصطفى لا ادرى ما سببه جعل الله المانع خيرا .

فلتحى قسنطينة . ليحيى أهلها **الكرام** . وليرجى زعيماها الروحى

الدراجي بن سليمان بتامله



حفلة الختم

تليت في الاختفال وجاءت متأخرة فنشرناها في رسائل المحبين

أنا لم أنعرض مدح الاستاذ الجليل ذي الفضل الجليل ولا لشكره على أعماله النافعة واباديه البصاء على الاسلام والعربية وبالاخص على الجزاير الفقيرة لاني أعد ذلك من باب قوله : الشفاء فوقنا والارض تحتنا أو كالتعريف بالشمس الذي عينن وما الى ذلك من المعلومات الفخرىة التي لا يجهلها أحد على وجه البساطة كذلك اعد مدح الاستاذ الامام وذكر فضائله .

وكمي هذا الماجرب العظيم مدحاً لشخصه الكريم وشكراً لنبله
العجمي .
فستانطونية
محمد الصالح

برزت و يوم الحادثات كانه من فرط هول الدهر محرر يخرج
بحر له لحجج كأن أجبيتها رعد وذاك اليوم ليل مطر
ليل كثير المم داج حalk لأنهم يهدى أو طرائق نظر
ليل عظيم ما سمعت به مثله فيما بهى ابدا ولا يتصور
فيه الرعد المزاجات كأنها صوت المدفع أو أسود تزار
والسحب تلهب بالبروق وتلتقطى ولربما رمت العواواق تنذر
ظهرت كطيف من بعيد في الفضا متدرج بين العاصف بهشر
جاءت مهمنة ولما أن أنت خرجت لها الفتیان تحمد تشکر
يا قوم حبوا وحبوا أهلها بالشعر او بالنشر لا تتأخروا
لپست سعاد لا ولا لبلي بل بل (حفلة) زهراء وهذا المظنه

أكرم بها من (حفلة الختم) التي يبقى صداها في القلوب يذكر
 ما شيمتي التسبيب أو ذكر النساء كلا ولا الحمر للعين المذكر
 أنا مسلم لا أعندي إلا بما فيه الصلاح الملتقي أو فخر
 والدين والوطن المفدى ولغما لا أعندي من فكري أو اببر
 إني لهم حيا ومتى فتشدوا يا قوم أني بالفداء مبادر
 روحي ونفسى والجوارح كلها وقف على ذك التراث بحجر
 ما إن أبالي في هواه بصرة بالضرب أو باطعن لا أنثر
 بالسجن أو بالنفي بل والشق لا أخشى من التعذيب أو أتصور
 هذى الطبيعة بالدعا مزوجة (والطبع فى الإنسان لا يتغير)
والمحسبي فخرا أنتي أغدو فدا ديني الحبيب وامتنى لا ادبر
 هدوءات يسعى لم يكن في نفسه للدين شيء يذكر
آتلت عق نفسي يمينا صادقا أن أخدم الدين القويم وأجهز
 أهلا وسلا بالضيوف ومرحبا وتحية ملء النضا تذكر
 هذى قيلينطين الكريمة صفت مجبيكم وزهت وها هي تنخر
 حبوا العروبة في نفوس رجالها والعلم والاسلام لا زالتوا
 هذى الزعيمة في الجزائر كما حملت لواء المعالي انضر
 وبيت معاقل للعروبة أسها دين وخلق وعلم زاهر
 هذا شعور المسلمين وجدته متجلبا في جلهم لا يذكر
 كل يمجدها ويذكر فضلها بين العواصم في الجزائر يفخر
 محمد الصالح رضان التلميذ بالجامع الاخضر
 (قسطنطينة)

جمعية العلماء المسلمين بها

أشرف بتقديم هذه الابيات راجيا منكم أن تنشروها في عدكم الخاص من مجلة
الشباب ولهم الشكر سلاماً وسلام عليكم

مالى يهيجنـي شجو و تذكـار فـيلـه قلبـي اشجانـ و افـكار
طيف الشـباب يعود القـلب في غـلس من المـهـوم و دمـع العـين مـدرـار
يسـوهـنـي أـن مـضـى عمرـي و اـنـصـرـت تـلـكـ الجـبـالـ و شـطـ الـاهـلـ و الـدـارـ
قـفـوا عـلـيهـاـ اـصـحـاـبـيـ و قدـ نـدـفـتـ اـطـلـاـلـهـ السـيـاحـ إـسـامـيلـ تـسـيـارـ
فيـهاـ الـغـانـيـ و اـنـ جـفـتـ اـزـاهـرـهاـ تـرـكـوـ كـاـ قـدـ زـكـتـ فيـ الرـوـضـ معـطـارـ
سلـواـ الرـسـوـمـ عنـ الـأـقـارـ زـاهـيـةـ هلـ فيـ الرـسـوـمـ منـ الـأـحـبـابـ أـقـارـ
بـلـ ، بلـتـ أـرـسـمـ مـنـهـاـ وـمـاـ رـجـعـتـ هـارـاـهـاـ وـعـفـتـ للـبـدارـ آـهـ اـرـ
إـنـيـ وـإـنـ غـيـبـوـاـ عـنـيـ لـيـذـكـرـهـمـ مـنـيـ فـيـ الشـعـرـ هـيـارـ وـبـشـارـ
لـقـنـ عـدـانـيـ سـعـدـ كـنـتـ اـطـلـبـهـ فـازـهـ السـعـدـ أـقـسـامـ وـأـقـدارـ
رـوـيـاـ اـبـنـ بـادـيـسـ حـظـ لـوـ رـزـقـ بـهـ اـكـانـ لـيـ لـهـمـوـ الدـهـرـ اـعـذـارـ
الـعـالمـ اـلـفـذـ مـنـ تـسـموـ فـضـائـلـهـ عـلـيـ الـورـىـ فـلـهـ لـلـمـجـدـ آـهـ اـرـ
بـهـمـةـ مـالـهـ فـالـنـاسـ مـنـ كـفـ وـ وـصـحـبـةـ مـاـ لـهـ فـ اـفـقـهـ جـارـ
جـمـعـيـةـ الـعـلـمـاءـ الـمـسـلـمـيـنـ بـهـاـ بـنـيـ اـبـنـ بـادـيـسـ صـرـحـاـ لـيـسـ يـهـارـ
اـذـ خـيـمـ الـلـيـلـ لـيـلـ الـجـهـلـ وـ اـنـسـعـتـ مـضـارـبـ الـوـهـمـ لـاـحتـ مـنـهـ انـوـارـ
سـماـ عـلـىـ النـاسـ حـتـىـ لـيـسـ يـدـرـكـهـ شـعـرـىـ وـ لـاـ زـحـلـ فـ الـاـفـقـ دـوـارـ

ما للجحالة الا العلم يكتبها فليس بعلمك إن العلم معي... سار
 وليس للناس دون الدين من رشد وإنما الناس دون الدين أشمار
 زهت قسطنطينية الغراء في عرس العلم ففيه الآي أو تمار
 فأمها الخلق افواجا وقد كسبت حسنا كما ألبس الأكام آذار
 بالبنني كانت فيه طئراً غرداً وإن لعني والارتفاع أشهار
 يا شعر بلغ سلامي الشبح ان له فضلا على وذاك الفضل خته
 وهذه بحث اذاع مطائلها كما نعم الذرى والسهل أمهات
 الحزن اثر
 ميهونى عنى
 نلهيد كان قرأ سنة أو سنتين عندنا

كلمة عن الجامع الأخضر

عمره الله
بـ

الجامع الأخضر أحد الجوامع الثلاث الجماعة الباقية بعد الاحتلال الفرنسي
بقسنطينة .

أما مؤسسه فهو حسين بك بن حسين ١١٤٩-١٢٦٥ م فحكم
البلاد ١٧ عاماً مقتفياً أثر سلفه في سياسة التعمير والانشاء فنظم المدينة وخطط شوارعها
وانشأ منازل رفيعة وبناءات ضخمة لكيان أعيان البلد . وحافظ على توطيد الأمن
طيلة مدة حكمه . وكما كان له ولع بالعمارة كانت له نهاية نائية بالعلم (١) فقد وجد
في المحفوظات **الكتابية** اذن صدوره لعائلة ابن وادفل في تأسيس مدرسة عليا
للحقوق بالمسجد الذي امرهم بتأسيسه في عين فوا . وبنى الجامع الأخضر للتعاميم كا
هو من قوش فوق مدخل بيت الصلاة وهذا نصه :

« امر بتأسيس هذا المسجد العظيم ، وتشييد بنائه لاعلانه والتبليغ والتعليم ،
ذو القدر العلي والتذليل الكامل وحسن الرأي ، أميرنا وسيدنا حسين باي أadam الله
ايامه . وكان تمام بنائه او اخر شهر شعبان سنة ست وخمسين ومائة والف » ودفن
مؤسسه - رحمة الله - في التربة المجاورة للجامع مع عائلته وبعض العلماء رحمة
الله اجمعين .

(١) راجع ترجمته في كتاب قسنطينة تحت البالات باللسان الفرنسي

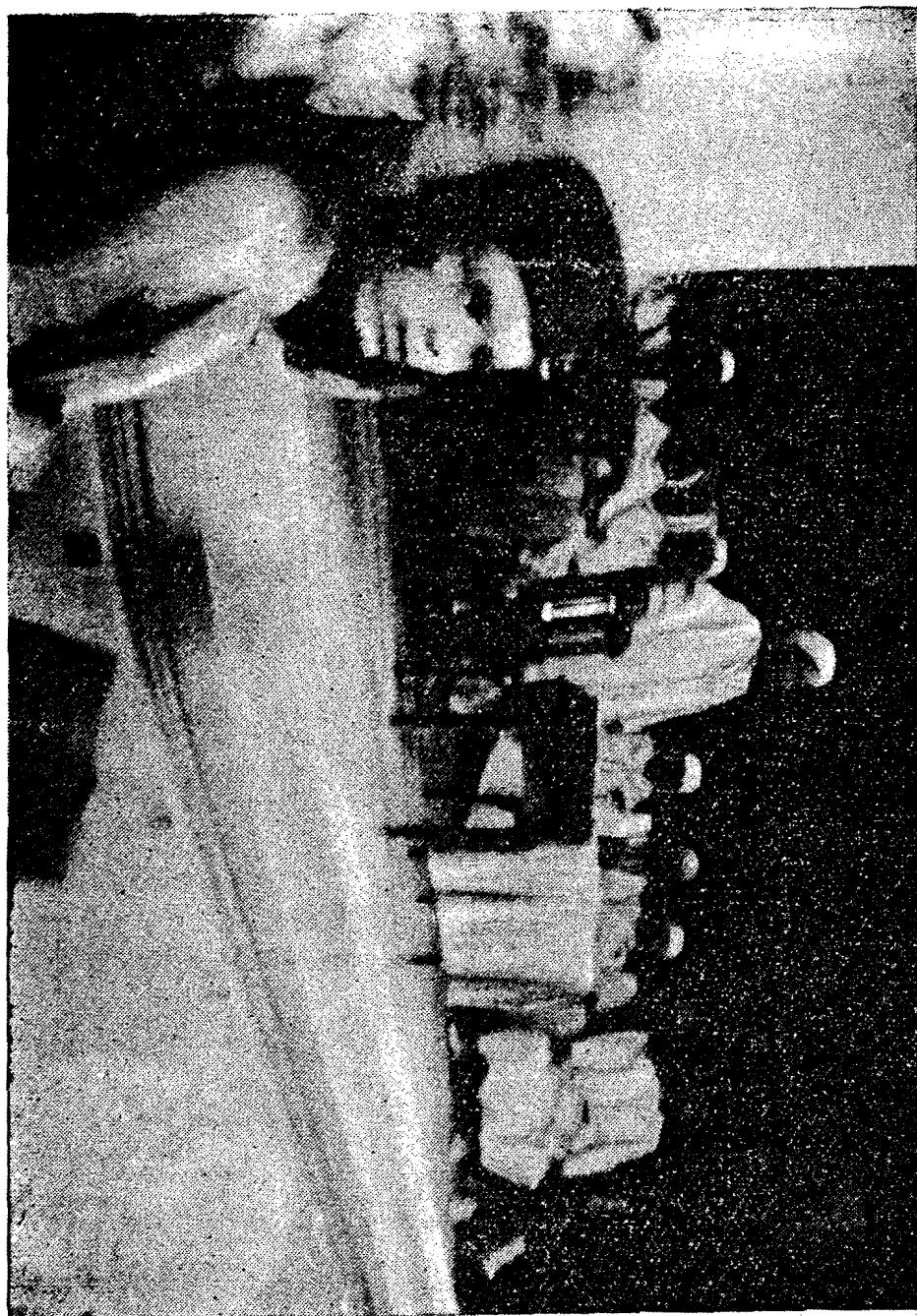
هـ والجامع **للهذا العهد** ليس له مدرس رسمي أما في العهد الماضي فلا شك انه كان به من يدرس العلم اذ لا شك ان مؤسسه - وقد كان مشهورا بنشر العلم وبني مسجده للنعلم - لا بد ان يكون اوقف او قافوا للتعليم فيه فاستولت عليهما السلطة كما استولت على سائر الاوقاف .

أما بداية تعليمي فيه فقد كانت اوائل جمادى الاولى عام ١٢٣٢ هـ وكان ذلك بسعى من سيدى أبي لدى **الحـكـرـة** فاذتلي بالتعليم فيه بعد ما كانت منهقةني من التعليم بالجامع **الكـبـير** بسعى المفتى في ذلك العهد الشيخ ابا اود بن الموهوب . وقد يسر الله لنا بفضله القيام بالتعليم فيه الى اليوم والله نسأل أن يجازي كل من أعاذنا فيما قرأه كل خير وان ييسر لنا القيام بخدمة العلم فـ ما تقي من العمر . وأن يختتم لنا بخاتمة اسود اجهون آمين وسلام على المسلمين والحمد لله رب العالمين

عبد الرحيم باريسن

موقع نور الهدى، بوابة المغارب الاسلامي

كُوٰتِيٰ بِرْ كِيٰ مَنْ بِسْمِيٰ عَلَيْهِ



فِرْس «شَهَاب» الْخَتْم

<p>٢٥٨ « عمر بن الـــكري</p> <p>٢٦١ « السعيد صالحـي</p> <p>٢٦٨ « الاستاذ محمد العيد</p> <p>٢٧٣ كلمة لخـــنة الاحتفـــال</p> <p>لـــلشيخ عبد الحـــفيظ البـــخان</p> <p>٢٧٧ خطـــبة الاستاذ الـــبراهيمـي</p> <p>٢٨٨ كلمة الاستاذ المحتـــفل به</p> <p>٢٩٣ رســـل المحبـــين</p> <p>رســـالة الشـــيخ الصـــالح بن المـــوقـــق</p> <p>٢٩٦ « المـــراجـــي بن ســـليمـــان</p> <p>٣٠٠ قصـــيدة التـــلمـــيذ محمد الصـــالح رـــضـــان</p> <p>٣٠٢ دـــالشـــيخ مـــيمـــونـــي الـــاخـــضرـــ</p> <p>٣٠٣ كلمة عن الجـــامـــع الـــاخـــضرـــ</p> <p>فـــهرـــس الرـــســـوم</p> <p>١١٢ الاستاذ الـــبراهيمـي</p> <p>٢٣٥ الـــوفـــود</p> <p>٢٨٨ «</p> <p>٢٩٢ تـــقدـــيم المـــهـــداـــيا</p> <p>٢٩٩ الـــوفـــود</p> <p>٣٠٣ فـــضـــيـــلة المـــحتـــفل به</p>	<p>تمـــيمـــيد</p> <p>١٥٦ كلمة التـــصدـــير لهذا العـــدد</p> <p>١٦٨ كلمة في الاختـــفالات</p> <p>١٨٦ خـــلاصـــة تـــفســـير المعـــوذـــين</p> <p>٢٠٦ ســـورـــة النـــاس</p> <p>٢١٢ الخطـــب والقصـــائد</p> <p>٢١٤ خطـــبة الشـــيخ نـــاصر الدـــين نـــاصـــر</p> <p>٢١٧ « دـــالجـــيلـــاني بن محمد</p> <p>٢٢١ « باعـــشر بن عـــمر</p> <p>٢٢٥ « عـــيســـى المـــدراـــجي</p> <p>٢٢٩ « البـــشـــير الـــريـــعي</p> <p>٢٣٣ « محمد الحـــسن</p> <p>٢٣٦ « التـــلمـــيذ احمد بن عبد الحـــفيظ</p> <p>٢٤٠ « دـــمحمد المـــادي عـــادـــل</p> <p>٢٤٢ « محمد المنـــصوري</p> <p>٢٤٦ « الاستاذ بو بـــكر الـــاغـــواطـــي</p> <p>٢٥٠ « محمد العـــابـــد</p> <p>٢٥٣ قـــصـــائد الشـــعـــراء</p> <p>٢٥٤ قـــصـــيدة الشـــيخ الحاج احمد الـــبـــوعـــونـــي</p> <p>٢٥٥ « مـــبارـــك جـــلـــواـــح</p>
--	---